









## الاقتصاد الأمريكي يبدأ انتعاشاً قوياً تحذيرات من ارتفاع الفائدة وقوة الدولار

واشنطن - رويتر: بدأ الاقتصاد الأمريكي يتعافى من سباته الطويل بانتعاش قوي مما أظهره خلال بدايته الزاخرة قبل عام. لكن الخبراء الاقتصاديين يحذرون من أن الانتعاش المبني على تعرض لصدمة عنيفة من جراء أسعار الفائدة المرتفعة على القروض طويلة الأجل وقوة الدولار والقرارات المالية للتصدي للمخاطر المتكاثرة على الفوز في الانتخابات. وقالوا إن الأمر سيستغرق ستة أشهر على الأقل قبل أن تعود الشركات تعيين عمال جدد. ولذلك فإن تحسين الظروف سيظل أمراً غير ملموس بالنسبة لمعظم الأمريكيين. ويعاني الاقتصاد الأمريكي من كساد مستمر منذ ٢٠ شهراً وهي أطول فترة ركود يمر بها منذ الحرب العالمية الثانية. وقد شهد الاقتصاد فترة انتعاش لم تدم طويلاً في أعقاب انتهاء حرب الخليج العام الماضي. لكن الاقتصاديين يشعرون هذه المرة بثقة أكبر في إمكانية استمرار الانتعاش هذه المرة.

ويشيرون إلى ازدياد مبيعات التجزئة بنسبة ١.٣ في المائة في فبراير ونسبة ٢.١ في المائة في يناير وإلى انتعاش طلبات المصانع بنسبة ٠.٥ في المائة في يناير وقوة في مبيعات المنازل الجيدة نسبتها ١٢.٩ في المائة في نفس الشهر.

وإلى انتعاش الطلب على توافر مخزونات المصانع وأدى انتعاش الطلب في يناير وفي فبراير عملت المصانع ساعات إضافية لتعويض النقص في مخزونات. وقال الاقتصاديون إنه إذا ظل الطلب قوياً حتى الصيف ستعمل المصانع بإقصى طاقتها وإذا اقتنعت بأن الانتعاش حقيقي ومطرد فسوف تبدأ في تعيين عمال جدد. مما سيؤدي إلى تراجع معدل البطالة الذي بلغ حالياً ٧.٣ في المائة.

بل إن الاقتصاديين يقولون إن العوامل التي تدعم النمو الاقتصادي على المدى الطويل أقوى اليوم مما كانت عليه قبل عام وهو ما يقلل احتمالات تبدد الانتعاش. والتضخم في أسعار المستهلكين خاضع للسيطرة فهو لم يرتفع سوى بنسبة ٣.١ في المائة في عام ١٩٩١ وهو أدنى معدل له منذ خمس سنوات.

ومن المتوقع أن تظل الزيادة في الأسعار مكبوتة لماضي أن التضخم في أسعار الجملة كما يقاسه مؤشر أسعار المنتجين انخفض منذ بداية العام بمعدل سنوي قدره ٠.٥ في المائة.

وأسعار الفائدة الرئيسية منخفضة بشدة. وسعر الخصم لجلس الاحتياطي الاتحادي - البنك المركزي - في أدنى مستوياته منذ ٢٧ عاماً. كما أن سعر الفائدة الأساسي لدى البنوك انخفض ثلاثة في المائة عن مستواه قبل عام ووصل إلى ٦.٥ في المائة.

وتوقع انخفاض أسعار الفائدة على القروض فرصة للشركات والمستثمرين للمتلقي بالحد من إعادة تمويل ديونهم وسداد القروض ذات الفائدة المرتفعة مما عزز قوتهم الشرائية.

وحتى قوة المستهلكين التي كانت ضعيفة للغاية لشهور طويلة بدأت تتحسن. وقالت جامعة ميشيغان إن مقياساً لنفقات المستهلكين ارتفع في ٧.٤ في مارس بالمقارنة مع ٦.٨ في فبراير.

لكن الصورة متباعدة. فقد أظهر استطلاع للرأي أجرته صحيفة نيويورك تايمز وشبكة تلفزيون سي بي إس في ٣٨ في المائة من الأمريكيين يعتقدون أن الاقتصاد يزداد سوءاً بينما لا يرى ٤٨ في المائة أي تغيير فيه. وعلى الجانب الآخر كان مسؤولو الصناعة أكثر تفاؤلاً. وأفصح الاستطلاع أن ٤٧ في المائة منهم يعتقدون أن الظروف الاقتصادية أفضل.

# مبيعات التذاكر العام الماضي عوضت أزمة الخليج وكلاء السفر بابوظبي يتوقعون موسماً سياحياً جيداً هذا العام مجازات كاملة لعواصم عربية صيفا وشركات الطيران تخطط لرحلات إضافية

ابوظبي - أحمد محسن: توقعت مصادر مكتب ووكالات السفر والسياحة في ابوظبي أن يكون موسم عام ١٩٩٢ من أفضل المواسم مقارنة بالسنوات الخمس الأخيرة. وأوضح المصدر أن نسبة الحجوزات الأولية لفترة الصيف كانت مرتفعة جداً وأن رحلات في يونيو ويوليو قد انفلتت مقاعدها إلى عدد من العواصم العربية فيما أبلغت شركات الطيران مكاتب السفر عن خطط لتوفير رحلات إضافية عديدة في فترات الذروة.

وأكدت هذه المصادر أن الموسم الماضي ١٩٩١ قد شهد انخفاصاً كبيراً في أسعار التذاكر السفر وساهمت مبيعات التذاكر للترقية في توفير المكاتب والوكالات لخسائرهم خلال أزمة الخليج والتي أصابت عمل هذه المكاتب بشكل شبه تام. وأعربت المصادر عن اعتقادها بإمكانية حدوث تغييرات في خارطة الدول التي يخصصها السياح الإماراتيون والخليجيون وأن هذه التغييرات ستكون جزءاً منها لصالح بعض الدول العربية وأمريكا وفي الوقت نفسه قد تنخفض أعداد المتوجهين إلى دول أوروبا الغربية باستثناء النمسا والمثالي.

وفي هذا الخصوص يشير محمد راضي مدير عام مكتب ابوظبي للسفر إلى أن موسم العام الماضي ١٩٩١ كان أكثر من جيد وقد حققت مكاتب ووكالات السفر معدلات أرباح جيدة ساهمت في تعويضها لخسائرها خلال أزمة الخليج.

ويضيف أن نسبة الطلب المرتفعة للسفر إلى الخارج سواء لتفدية الأجازات السياحية أو للسباحة خلال الموسم الماضي كانت مغايرة للتوقعات باستمرار حالة الركود والتراجع جزئياً فقط. وقد ساهم في زيادة الطلب الوتيرة في نيسان الفترة القليلة التي امتدت من أغسطس ١٩٩٠ إلى أبريل ١٩٩١ وعودة شركات الطيران إلى تطبيق الأسعار العادية بالإضافة إلى توفر السيولة. وعليه يمكن القول إن موسم ١٩٩١ كان موسماً مزدهراً لمكاتب ووكالات السفر بلا استثناء.

## دول عربية وأمريكا وآسيا متوقعة سياحياً في الموسم المقبل

وبالنسبة لما يطلق عليه السياحة العلاجية يقول الصراوي إن المنصور بهذا النوع من السياحة هي السياحة التي تعتمد على العلاج الطبيعي وحقيقة الأمر أن هذا النوع من السياحة يشهد انخفاضاً تدريجياً كل عام باستثناء الرحلات إلى مراكز التخصصات وعلى الأخص لعلاج العيون والعظام. أما بالنسبة لرحلات المعمرين فإن العدد كان متزايداً خلال شهر رمضان المبارك ومعظمها عبارة عن رحلات قارية وعائلية. ويؤكد الصراوي أن موسم ١٩٩١ كان موسم جيداً لمكاتب السفر والسياحة في ابوظبي. حيث شهدت زيادة كبيرة في أسعار التذاكر لأن هذه الأسعار زادت بما فيه الكفاية خلال أزمة الخليج.

وتتوقع أن يكون موسم ١٩٩٢ موسماً نشطاً وأن يشهد توجهاً كبيراً للساحل الإمبراطوري إلى مصر وسوريا وكذلك الغرب بالدرجة الأولى.

ويؤكد الصراوي أن موسم ١٩٩١ كان موسم جيداً لمكاتب السفر والسياحة في ابوظبي. حيث شهدت زيادة كبيرة في أسعار التذاكر لأن هذه الأسعار زادت بما فيه الكفاية خلال أزمة الخليج.

## هيتاشي E24

تتمتع هيتاشي إي ٢٤ (E-24) بمواصفات متطورة تجعلها تتفوق بمسافات على مثيلاتها من كاميرات الفيديو الموجودة في الأسواق:

- قوة زوم تصل إلى ١٦ مرة وقابلة للتعديل عن طريق المعالجة الرقمية لتصل إلى ٦٤ مرة.
- نظام معالجة رقمية للإشارات يساعد في الحصول على أفضل نوعية من الصور والألوان.
- نظام تركيز أوتوماتيكي يعمل بالأشعة تحت الحمراء ويسمح بتركيز سريع ودقيق حتى في ظروف الإضاءة الخفيفة.
- تعرض أوتوماتيكي مبرمج يسمح باختيار أوتوماتيكي للمزج الصحيح بين سرعة مصراع الإغلاق وفتحة الضوء طبقاً لظروف الإضاءة.

هذه الخصائص المتفوقة إضافة إلى غيرها من الخصائص، تساعدك في الحصول على تصوير محترف حتى وإن لم تكن من المحترفين. باختصار، لا مجال للمقارنة بين هيتاشي إي ٢٤ وغيرها من كاميرات الفيديو ٨ مم سوى من حيث السعر. فبالرغم من تفوقها الكبير، إلا أن ثمنها مناسب ولا يتجاوز ٣١٩٠ درهماً.

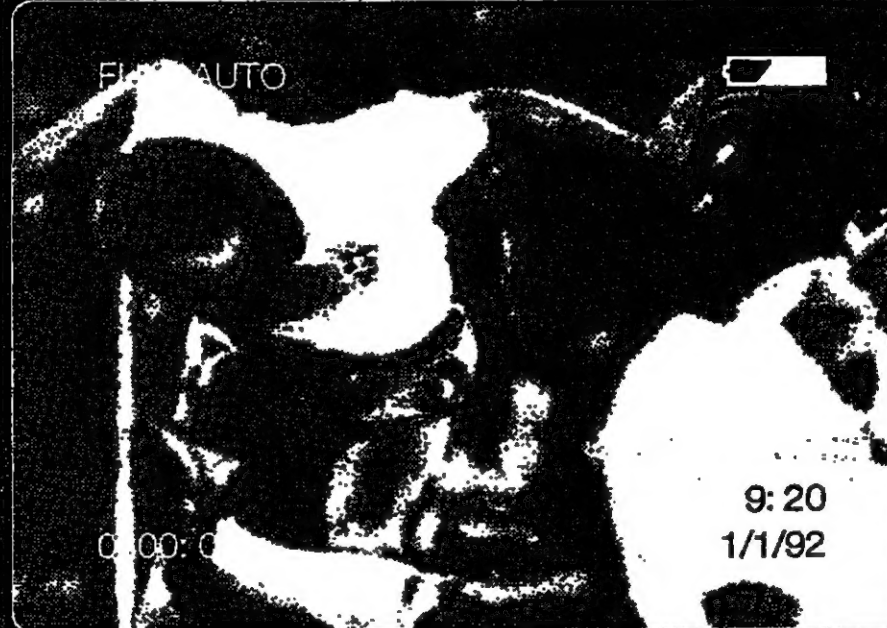


HITACHI

كهربائيات إيروس

حرب ١١٨٤، دبي (م.ع.م)، تلفون ٦٦٦٢١٦  
العرض: دبي ٢٢٢٤٧١، بر دبي ٥٢١٤٩٤، ابوظبي ٣٣٦٤٣٢  
الشارقة ٣٥٦٠٦٧، الفجيرة ٢٢٩١٠٨، العين ٦٥٤٦٨٤

## ما من كاميرا فيديو تضاهيها من قريب... أو بعيد.



هذه الكاميرا هي من أفضل ما أنتجته التكنولوجيا الحديثة في مجال التصوير. تتميز بكاميرا فيديو هيتاشي إي ٢٤ (E-24) بمواصفات متطورة تجعلها تتفوق بمسافات على مثيلاتها من كاميرات الفيديو الموجودة في الأسواق. تتميز هذه الكاميرا بقوة زوم تصل إلى ١٦ مرة وقابلة للتعديل عن طريق المعالجة الرقمية لتصل إلى ٦٤ مرة. نظام معالجة رقمية للإشارات يساعد في الحصول على أفضل نوعية من الصور والألوان. نظام تركيز أوتوماتيكي يعمل بالأشعة تحت الحمراء ويسمح بتركيز سريع ودقيق حتى في ظروف الإضاءة الخفيفة. تعرض أوتوماتيكي مبرمج يسمح باختيار أوتوماتيكي للمزج الصحيح بين سرعة مصراع الإغلاق وفتحة الضوء طبقاً لظروف الإضاءة. هذه الخصائص المتفوقة إضافة إلى غيرها من الخصائص، تساعدك في الحصول على تصوير محترف حتى وإن لم تكن من المحترفين. باختصار، لا مجال للمقارنة بين هيتاشي إي ٢٤ وغيرها من كاميرات الفيديو ٨ مم سوى من حيث السعر. فبالرغم من تفوقها الكبير، إلا أن ثمنها مناسب ولا يتجاوز ٣١٩٠ درهماً.

## الآن عرض رمضاني مغرٍ على روائع السيارات الألمانية

أودي ٨٠٠ : ٢٠٠٠ سي سي.  
أودي ١٠٠ : ٢٢٠٠ سي سي.  
أودي ١٦٠ : ٢٨٠٠ سي سي.  
فولكسواجن باسات : ٢٠٠٠ سي سي.

• صيانة ثلاث مرات مجاناً.  
• ضمان لمدة ١٠ سنوات ضد الصدأ.  
• عروض مقايضة مغرية.

إستفيدوا من عرض النابودة للسيارات الرمضاني الخاص على سيارات أودي وفولكسواجن باسات وامتلكوا واحدة منها.

إتصل الآن بمركز النابودة للمعارض قسم السيارات ص.ب. ١٠٧٧٣، دبي ٠٤٠١، هاتف: ٨٥١٠٦٦/٤٥٧٧٧، فاكس: ٤٧٥٤٤٤ ANGEC EM فاكس: ٨٥٠٤٩١، الفجيرة (صالة العرض) هاتف: ٢٢١٠٦٦







## منتجات الخبز والرقابة الصحية

الرقابة الصحية على منتجات الخبز بالدولة للناس امر ضروري يفرضه الواقع اليومي الاستهلاكي للناس من الخبز والكعك والحلويات والمأكولات الأخرى وغيرها من منتجات الخبز.

والا تقدم بهذه الشكاوى الى جريدة «البيان» نقل من خلالها عدم ارتباطي وارتباطي زملائي والمصنفين من المستهلكين ما يحدث داخل هذه المخابز سواء كان على مستوى العمالة غير المتخصصة أو النظافة وتطبيق الشروط الصحية أو تنفيذ تعليمات اقسام الصحة العامة في بليديات الدولة.

وقد شاعت الظروف والصفوف ان تكون متواجدا داخل احد هذه المخابز بابلوني وبالتحديد في موقع ومكان صالة الخبز والمنتجات الأخرى الذي لا يراه المستهلك العادي.

وكانت الكارثة عندما شاهدت العجائب فالحشرات والصراصير يمكن ان تلاحظها في كل جانب وصوب وان العين الذي ياكل منه الناس كان قريبا جدا من الاوساخ والمهملات والعمال الذين يقومون بصناعة الخبز والمأكولات الأخرى كانوا لم يغسلوا منذ زمن بعيد وعرقهم كان يتساقط فوق كل شيء كما ان الأشخاص

## هل من حل لمشكلة صرف الدواء؟ لا يوجد نقص في الادوية والمستودعات توفر جميع الاحتياجات



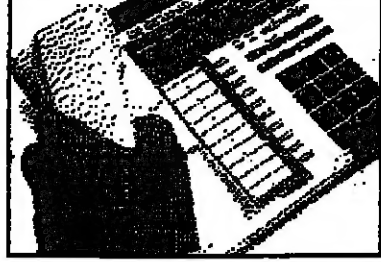
الطلب لإسعافها. وإن لدى مديرات المستشفيات سلفة مستديرة لهذا الغرض. وإن كانت لاستخدم الاثارة حيث يتوافر في صيدليات المستشفيات والمراكز الصحية كل الادوية المطلوبة او المحتل الحاجة اليها وكذلك بائنها. كما نود الإشارة ان استبعاد الادوية لاستقبال اي مراجع ليحدد اسم المستشفى او المركز وكذلك الصيدلية وايضا اسم الدواء الذي قيل ان الصيدليات تعاني من نقص فيه.

لاحظنا خلال التردد على بعض صيدليات المستشفيات وجود نقص مستمر في بعض الادوية، واصبحت ظاهرة الاختناقات الدوائية متكررة في كل عام بالنسبة لاصناف معينة. فهل من حل لهذه المشكلة؟

وحول هذا التساؤل اكدت الدكتورة مريم كنداري نائبة مدير ادارة الصيدلة والتأمين بوزارة الصحة ان مستودعات الادوية في الدولة تقوم حاليا بتوفير كافة الاحتياجات الدوائية وإن شحنات المناقصات السنوية تصل في المواعيد المحددة لها.

موزة عبيد  
وبي  
وقالت ان المستودعين الرئيسيين في ابوظبي وبيدي بالإضافة الى المستودعات الأخرى في الامارات الشمالية لديها كافة الاصناف الدوائية التي تحتاج اليها المستشفيات والمراكز الصحية في الدولة. مشيرة الى ان الامور تسير بصورة طبيعية ولم تسجل أية شكاوى بشأن وجود نقص في الادوية او حدوث أزمة في اصناف معينة.

ولكرت الدكتورة مريم كنداري ان النظام المعمول به الان يكفل اتمام اجراءات المناقصات السنوية في اوقات مناسبة وقيل حول العام الجديد حتى يتسنى توفير الادوية وفقا لاحتياجاتها في فترات متكررة. وان مستودعات الوزارة لم تشهد



## خدمة الهاتف

٤٠٦٤٢٩٩  
٤٠٦٤٢٥٣

### طريق بوكر - المنطقة العسكرية تكثف فيه الحفر

نرجو من بلدية دبي ان تقوم باصلاح الطريق المؤدي من دوار بوكر الى دوار المنطقة العسكرية الوسطى وذلك لكثرة التشققات والحفر. ولاننا نستخدم هذا الطريق في تحركاتنا كثيرا، وهذه الحفر تتسبب في تعطيل سيارتنا باستمرار.

علي محمد

### رواد سوق الشارقة القديم يتكثرون المضايقات

تعاثي كثيرا من مضايقات شباب وخاصة في هذا الشهر الفضيل، ففي السوق القديم بالشارقة مثلا، نرى تجمعات الشباب في جميع أنحاء السوق ولا يستطيع الحركة والتدفع من السوق والسبب تصرفاتهم ومضايقاتهم لنا، مجموعة كبيرة منهم تأتي مجرد مضايقة الآخرين وليس بهدف الشراء، تمنى من الشرطة ان تشدد رقابتها على هذا السوق تحديدا.

هند عبدالله - الشارقة

### مقلقة... لسرقات سيارات الاجرة

موقف سيارات الاجرة عند دوار الخان يحتاج الى مظلة واقية للركاب في حال انقراطهم تقيهم من الشمس الحارة والغياب حيث اننا نضايق كثيرا من وفوقنا الشمس واما ان بلدية الشارقة تقوم بشق طرق فرعية الان في الدوار، تمنى ان تنظم موقف سيارات الاجرة وتعتبر واجهة المدينة.

اكرم سالم

### اصوات المقاتل تزعجنا

تعاثي كثيرا من اصوات رواد المقاهي والتلفزيون والذي دائما ما يكون صوته مرتفع، وخاصة في ساعات متأخرة من الليل، ومعروف ان رمضان شهر فضيل والطلوب من الناس ان يتحذروا فيه ويقيم الليل لا ان يسهر حتى ساعات متأخرة في المقاهي ويزعج السكان.

مجدي ابراهيم

### عدنا 100 طالبة.. لاذ لا تكون امتحانات الثانوية بدمرستان؟

نحن طالبات مدرسة جميلة بوجرد الثانوية للبنات بكمياء - التعليم الصناعي واباساني - وعدنا 100 طالبة نطالب بان تكون امتحانات الثانوية العامة لغير العلم في بدمرستان اسوة بباقي مدارس المنطقة التي لا يتجاوز عدد طلابها 10 الى 20 طالبة وهذا مطلب شرعي وعادل.

وبمدرستنا اول مدرسة اقيمت في المنطقة الشرقية والثانوية الوحيدة للبنات في المنطقة حتى عام 1987. وامتحانات الثانوية العامة كانت تقام بها حتى 1989 فتزوجوا من الوزارة للوقوف على طلبة تكميلا لمدرستنا التي لها دور كبير على مستوى التعليم وخدمة المجتمع في منطقته.

طالبات مدرسة جميلة بوجرد



في رمضان يحلو السر... ولكن سر السر يكون خارج نطاق العقول هذه اللقطة التي يلتفت اليها عدسة زميلنا عبدالباري بن سوارات بمنطقة الراشدية تثير اكثر من تساؤل... خال هذا البيت المجهزون واصلحه من؟ ماذا دائما تنجني وتنتابك الى التخريب، وتنتابك به وكأنه انجازا وطبيعي ان لوجه سؤالا الى امثال هؤلاء المخربين، انما الى الجهات المسؤولة ان متى سيستمر هذا للسلسل!!

## حدث في وادي حاتم.. يوم الجمعة

بحزن انطباعات انسان يشاهد وفاة زميل له، ويذكر ان الصعوبة لم تكن في حالة الوفاة بقدر بطء تحرك الجهات المسؤولة والتي حضرت الحادث للفرجة - كما يقول - وليس لإسعاف الشخص.

المجال.. ولكن من فيها كانوا يكتفون بالنظر لما يحدث تحتهم، ونهبوا ولم يعودوا، دون ان يفعلوا شيئا!!

وبالوسائل التقليدية بالسلم والحبل والكثير من الرجال، انقضوا الجثة.. مات الفتى فلم يبق فيه عظما سليما، وحتى لو كان حيا لما من التزييف والانتظار والقهر.. صحيح كانوا كثيرين جدا ولكنهم كفءه اسير!

محمد الاستاذ

خلال الاسابيع الماضية وقع حادث مروع في الساحل الشرقي ادى الى وفاة شاب اثر سقوطه من جبل كان يحاول تسلقه بمنطقة وادي حاتم. القارئ محمد الاستاذ كان هناك لحظة وقوع الحادث، فسجل

للأسف الشديد مأساة في رجال الدفاع المدني في الامارات الشمالية كبيرة لخص بالذكر موقفهم تجاه المأساة التي حدثت في وادي حاتم في البلدة الاسابيع الماضية شباب كازهره للفتحة، امام اهله.. امه والده واخوانه..؟؟ سقط من قمة جبلية عالية، يستقر في منتصف بين احضان الحجارة الصماء التي لاترحم فالشاب صعد هو واصدقاؤه للبحث عن نوع من الفئاس ينبت بعد هطول الامطار..

ولكن شاء قدره ان تزل قدمه ويسقط، كنت وابرتي بالقرب من اسرته في بطن الوادي في يوم جمعة، ذهبت لاحضار بعض الاشياء من سيارتي فاذا بصوت امرأة هي امه، تصرخ فقد سقط ابنها من اعلى الجبل والذان من اقاربه بجانبه يصرخان لاجلته لهما في نجدته، فالمكان الذي سقط فيه يصعب الوصول اليه ولا يمكن انقاذ شخص وقع فيه، جن جنوني، وذهبت بالقي سرعة محلا الصعود اليه اننا واحد اقاربي وصلت لمنتصف المسافة فرأيت انه لا جدوى من صعودي فلاتة اشخاص بجانبه ولا حيلة لهم لانقاذ، فالسبيل

النهائى واتصلت بالمختصين في الفجرة فهي اقرب منطقة، واخبرتهم بذلك فاجابوا: انهم سوف ياتون بالسلم الطويل الخاص بالانقاذ من الامكان العالية، ورغم اصارتي على النجدة الجوية، فالسلم ليصلح في هذه الحالة فطبيعة الجبل تختلف عن العمارات، فهو عال جدا ومائل الى الداخل ويصعب وصول السلم لارتفاعات شامخة.. بعض من كان هناك ارشدني للاتصال بمطار الفجرة فذهبت بسيارتي لطلبهم وكنت باقضي سرعة اقود سيارتي واذا بالشرطة طرعا في الموضوع استشارتنا لن يفيد فهو يحكي لنا دائما طرائف ابي دلالة ويؤاري في لب الامر والمطلوب. والان كيف العمل؟ فقد ثار الانصار وطالبوا بحكم يامر ويقضي في هذه لشكلة فجلسنا في فلالا حترنا وضافت علينا صورا ونعت نفوسنا وبقينا على هذا الحال حتى مرت الف ليلة وليلة.

وفي ليلة من ليالي الحلمية ساعة رجوع راقنا بن الهجران من ارض الفرية والظلال، وبعد قضاءه على الفول القتان، ولدت ساعة مدهاء وحل ما كنا استصعباه.

وبارت لنا ام العريف خلوصة من اسفاهم.

وتعال فترج يسلماد على مسلمات الهجوم والاحزان.. من سيرة فلان واصفة علان الى صروب زيد والقبض على قحطان.. ولحق بالانتقل من هنا لاهن.

سباق غريب وتنافس عجيب ولما الشدة في النهاية كما يقال: غابتنا الشاهد.. والتمعة والتسليم.

القارئة سندس

# مع المراعي

٢٠٥٠  
١٢٠٠  
٩٠٠  
٦٠٠  
٣٠٠  
١٠٠  
٥٠  
٢٠  
١٠

## احصلوا على أدوات فيليبس المنزلية من المراعي!

هو زيارة أو الاتصال بأحد مكاتب شركة المراعي لاستبدال النجوم بهديتكم القيمة. تذكرنا ان تتعلموا كل جزء من الشمار والنجوم. اننا عملية سهلة لا تحتاج لآلة اسئلة أو اجوبة أوحظ... فالجميع يربح مع المراعي

عند شرائكم اليوم حليب وبن المراعي، ستحصلون على أكثر من حليب ولبن طازج ولذيذ، ستحصلون على أدوات منزلية فريدة من نوعها من فيليبس... مثلاً:

للتكثف من الحليب على مديا المراعي للجانية من فيليبس والتي تشمل: ساعة راديو، إبريق تخزين كهربائي، زجاجة كهربائية، صانعة آيس كريم، أوصافه طعام، كل ما عليكم هو ان تتعلموا الجزء الاكبر من علم حليب ولبن المراعي، الذي يحتوي على شعار المراعي والنجوم. تحتوي الطبقة السعة الست لير على نجمة واحدة، بينما تحتوي الطبقة التي لير الواحد على نجمة. عندما تتجمع من جميع عدد النجوم المطلوب ولبنين بجانب منتجات فيليبس الظاهرة أعلاه، كل ما عليكم

الحصول على هديتكم  
[اصفوا بأحد مكاتب المراعي القريبة مكم:  
دبي: ٥٧٦٦٩٠  
أبوظبي: ٥٥٢٠١٠  
قصر: ٨١٩٠٩٠

## يسري العرض لغاية ١٥ يونيو ١٩٩٢

# المراعي

الرعي الرسمي لدورة ألعاب برشلونه الأولمبية ١٩٩٢

## الآن في هلال وراق

# داباو

في حلتته الجدية مقوي لشعر طبيعي  
داباو للسيدات

سيفتي، لقد وجدنا الحل، لا مشاكل بعد اليوم، من اجل شعر قوي وغزير وكثا من القشرة المزجة وللحفاظ على شعره جميلاً ومتأنقاً استعمل داباو الخاص بالنساء، فهو الوحيد المصنع من الاعشاب الطبيعية دون اية إضافات كيميائية.

داباو المستحضر الذي نال ثقة معاهد الابحاث في هولندا واليابان ومختلف الدول الأوروبية. جريبه سيدي تستعمله يوماً وتكتدي بنفسك من النتائج المبهرة والأكيدة لهذا المستحضر الذي يضيف الى شعره حيوية وجمالاً خلال أيام قليلة من استعماله.

ملاحظة: اطلي كتيب الإرشادات مع العبوة للباعه.

طالعي إرشادات الاستعمال بدقة واتبعيها بعناية للحصول على أفضل النتائج.

متوفر في جميع الصيدليات والمصالحات

الوكيل العام: مؤسسة الشام والطاره  
الموزع الوحيد: صيدلية الجميرة  
دبي - هاتف: ٤٥٩٩٤١ - فاكس: ٦٩٠١٣٨



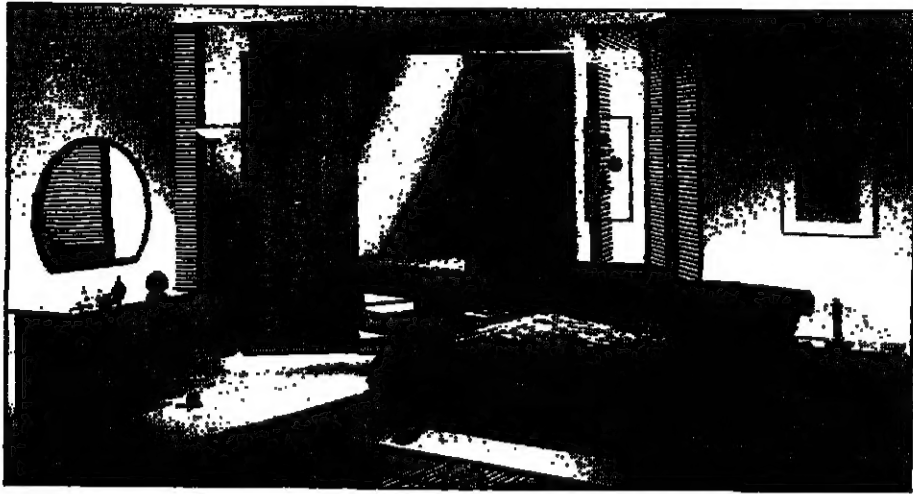
# جوائز مسابقة رمضان

## جوائز بقيمة ٢٠٠٠٠ درهم

عبارة عن ٤ اطقم جلوس  
مقدمة من

### مؤسسة المفروشات العالمية

لمشاهدة أحدث للمفروشات من اطقم الجلوس  
وغرف النوم وطاولات الطعام من اشهر الماركات العالمية الايطالية والامريكية.  
بالإضافة الى الموكيت وتشكيلة واسعة من قطع السجاد والستائر



دبي، طريق المطار، هاتف: ٢٤٦٢٠١

## ١٢ جائزة نقدية

بـ ١٢٠٠٠ درهم

كل جائزة عبارة عن بطاقة بنك عُمان الفورية بقوة  
شرائية قدرها ١٠٠٠ درهم  
مقدمة من:

### بنك عُمان المحدود

البطاقة الفورية من بنك عُمان المحدود تترقى لكم مجموعة من الفوائد.  
حيث أنها تتيح لكم التسوق والدفع دون الحاجة إلى حمل النقود وذلك  
من أي موقع تجاري مرتبط بنظام خدمة الدفع الفوري، أحدث نظام  
الالكتروني للمدفوعات وتسوية الحسابات والتابع  
لبنك عُمان المحدود.  
البطاقة الفورية تقدم مميزات وسهولة في شروط لعملاء بنك عُمان  
المحدود، فاحرصوا على الحصول عليها اليوم وتمتعوا بفوائد من الفوائد  
الفريدة.



بنك عُمان المحدود  
Bank of Oman Limited

هاتف مجاني ٨٠٠٤٨٠٠

في جميع أنحاء الإمارات العربية المتحدة  
بطاقة بنك عُمان الفورية تفيد عن حمل النقود

## جائزة بقيمة ٢٠,٠٠٠ درهم

ساعة مجوهرات بول بيكو

مقدمة من

### مجوهرات منصور

مجوهرات منصور وكالة:

فيللا بانز رويال

MAUBOUSSIN

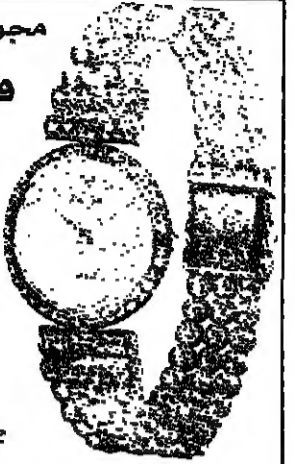
JAEGE-LECOULTRE

Gianni Versace

GUCCI

Maurice Lacroix

EBEL  
The Architects of Time



العين  
٦٦٢٣١٤

مريديان أبوظبي  
٧٨٥ ٧٩٥

أبوظبي  
٢٣١٦٣٢

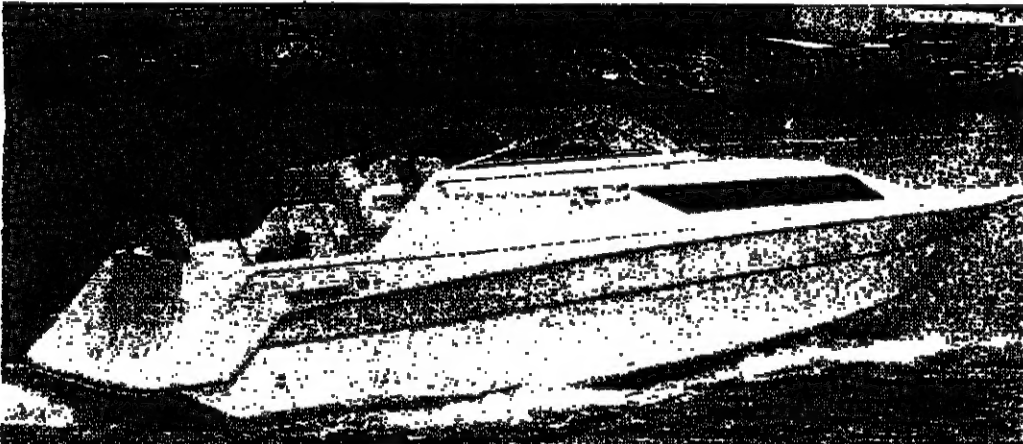
دبي  
٤٨١١١٥

## جائزة بقيمة ٢٠,٠٠٠ درهم

عبارة عن قارب كناري ١٩ قدم  
مقدمة من

### الشعالي مارين

المصنع الرائد في صناعة قوارب السباق والصيد والنزعة والتزلج  
إضافة إلى أقدم أنواع البحوث



الشعالي مارين Al Shuali Marine

دبي، طريق دبي / الشارقة، تلفون: ٦٩٢٢٩٦، ص.ب: ١٦٤٦١  
فاكس: ٦٦١٩٨٢، تليكس: ٤٦٠٩٥ مارين إي. إم

## جوائز بقيمة ١٨,١٩٠ درهم

مقدمة من

### طيران الخليج

تذكرة سفر / دبي / حيدنسي / دبي ٦٥٤٠ درهم  
تذكرة سفر / دبي / هونغ كونغ / دبي ٧٨٠٠ درهم  
تذكرة سفر / دبي / فرانكفورت / دبي ٣٨٥٠ درهم

طيران الخليج GULF AIR

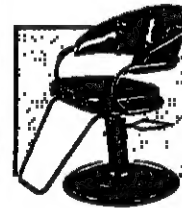
أبوظبي: ٢٣٢٦٠٠ العين: ٦٥٦٤٤٠ ٦٥٥٥١٧  
دبي: ٢٨٥٤١١ ٢٧٦٥٨٧ الفجيرة: ٢٢٦٩٦٩  
رأس الخيمة: ٢٢٩٥٢٢ الشارقة: ٢٧١٣٦٦

## جوائز بقيمة ١٠,٠٠٠ درهم

مقدمة من:

### مؤسسة نزيه التجارية

١ - شوار إيطالي (موديل رقم ٣٨)  
٢ - حمام زيت إيطالي (موديل رقم ٣٥)  
٣ - كريمات للشعر والبشرة (من مستحضرات اندولا وهياشي)  
٤ - جهاز تجميل كهربائي هايبر كوترا



نبيتا كافة لوازم ومستحضرات التجميل  
تجهيزات صالونات تجميل، تيكورات  
خبراء في تجميل، معاهد التجميل  
وصالونات الحلاقة



مؤسسة نزيه التجارية  
NAZIH Trading Est.

دبي - الإمارات العربية المتحدة هاتف: ٢٣٧٧٥٥  
الكويت - السليمانية - هاتف: ٥٧٤٨٤٠٥  
قطر - الدوحة - هاتف: ٤٤٢٤٠٠

## جائزة نقدية بقيمة ٥٠٠٠ درهم

مقدمة من:

### فندق متروبوليتان

بمناسبة شهر رمضان المبارك ندعوكم لزيارة  
قاعة قصر الشرق  
المقهي الشعبي على طريقة الخمس نجوم واستمتعوا  
معنا بأشهى أنواع القهوة بعد الإفطار مع الشيشة  
والترطيبات الرمضانية الشهيرة

فندق متروبوليتان  
شارع الدفاع - هاتف: ٤٤٠٠٠٠

## جوائز نقدية بقيمة ٥,٠٠٠ درهم

مقدمة من

### سيتي بنك

اتصل بنا اليوم على الهاتف المجاني ٨٠٠٠٠٠٠٠  
من أي مكان في دولة الإمارات لتزويدكم بالمعلومات  
عن خدماتنا المصرفية

سيتي بنك CITIBANK  
أكثر من معاملتنا بنك، لأنها معاملتنا سيتي بنك.

## جائزة بقيمة ٥٠٠٠ درهم

عبارة عن طقم جلوس فاخر

مقدمة من

### وادي الزنبق للستائر والديكور

موزعون ومستودون  
لأقمشة التجديد والستائر الأمريكية والإيطالية  
تنفيذ أعمال ديكور

دبي - شارع تايغ بجوار مسجد القطيم الشارع الخلفي  
٢٨٨٤٣٥ - فاكس: ٢٨٨٤٣٩

## جائزة بقيمة ٥٠٠٠ درهم

مقدمة من

### مطعم ومشاوي صنين

عبارة عن ٢ فيديو أكاي  
١ جهاز تلفزيون أكاي

مشاوي على الفحم - شاورما - دجاج مشوي وجميع أصناف الطبخ  
بالإضافة إلى الهريس وجميع أنواع العصير والسندوتشات والحلويات  
الطازجة خروف مفتحي ٣٥٠ درهم  
التوصيل للمنازل مجاناً  
وجبة إلتظار بقيمة ١٠٠ درهم

مطعم صنين

دبي - السطوة - شارع البدع - هاتف: ٤٩٤٣٦٥

## للإشتراك في هذه المسابقة

وتقديم الجوائز

يرجى الاتصال بـ

دائرة الإعلانات

هاتف: ٤٤٨٢٨٢ - دبي

## جوائز نقدية

بقيمة ٥٠٠٠ درهم

مقدمة من:

### نيفين للأزياء

تشكيلة رائعة من أرقى  
الملابس والأحذية الولادية

نيفين للأزياء

ديرة - دبي - شارع الرقة - هاتف: ٢٢٤٣٧٣

## مسابقة رمضان

### أعلام الصحابة

#### السؤال الثاني عشر

كانت من أجل نساء قریش، تزوجت عدداً من  
الصحابة، وقتلوا جميعاً الواحد تلو الآخر، تزوجت  
عبد الرحمن بن أبي بكر رضي الله عنهما، فقتل شهيداً يوم  
الطائف، وتزوجها عمر بن الخطاب فمات قتيلاً رضي الله  
عنه، وتزوجها الزبير بن العوام فقتل عنها، وتزوجها  
محمد بن أبي بكر فقتل بمصر، ولقيت بـ (زوجة  
الشهداء)، رضي الله عنها، وكانت مثال الزوجة التقية  
التقية العابدة.

فمن هي هذه المرأة؟  
والتي لقيت بزوجة الشهداء؟

الاسم: .....

العمر: .....

المهنة: .....

رقم الهاتف: .....

العنوان: .....

المدينة: .....

شروط المسابقة:

١ - يشترط كتابة الأجوبة على قصاصات الكوبون الأصلي المنشور  
في الجريدة.  
٢ - يحق لكل مشترك أن يشترك بأكثر من كوبون واحد.  
آخر موعد لإستلام الأجوبة هو يوم ١٩٩٢/٥/١٥  
ملاحظة: لن يعاد نشر أسئلة المسابقة بعد نهاية شهر  
رمضان المبارك  
ترسل الطلبات باسم لجنة المسابقات «مسابقة البيان الدينية».  
ص.ب: ١٣٠١٤ - دبي - ا.ع.م



## کُتَاب و آراء

## فكرة

لا يريد أن تصوم عن الطعام فقط. وإنما يريد أن تصوم عن كل خطيئته. تصوم عن الكذب وخداع الإسماعق والناس وتصوم عن الكراهية والحقد والحسد. تصوم عن الغضب والفتن والفتن، والحقائق، ولا نعلمنا هذه كل في شهر واحد من أعمار البشر الحال. ولقد تصدنا الأمانة. لا يريد أن يكون شهر رمضان شهر الغضب والفتن والفتن والفتن. الطعام إنما يريد أن يكون شهر فضيلة. يقدم كل واحد منا أحسن ما لديه احتفالاً بهذه الشهر الكريم.

يريد أن يكون الشهر الذي يسعد فيه المحرومين والمساكين قطعهم الجائع وتسكن العريان وندفع عن المظلوم ونفك بجوار الذين لا يقدرون على دفعهم.

يريد أن يكون الشهر الذي ننصف به كل من مضهد ومقهور. ونوفر العادلة كل أسنان. لا قيمة للحياة بغير عدالة بيننا الصغير والكبير والقادر والمحرور.

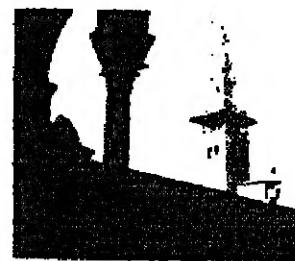
يريد أن يكون شهر رمضان هو الشهر الذي تصارع فيه الناس برأيتنا لا بنفاق ولا ضامن. ولا نغفد خارجتنا في ظهور أسفاننا ولا نتخلى عن الذين تخلصت عنهم دينهم بغير حقوقهم في الحياة. نسير وأبعد يقيني أنه إذا بدأنا بشهر واحد سنبصر أن نجعل كل شهر سنة خير رمضان.

في هذا الشهر نعلم العظمة. إذا كنت ساراً فاعط الفقرة بعضاً من غذاء. وإذا كنت فقيراً فاعط الناس كلوة أو قطعة الخبز أو أحياناً أدم من السجود وأدم من الطعام كل كلمة طيبة وأمن. لا تطلب جراءة ولا شجراً أو إسوة إلى مدعة صافي إلى بتمت لك. اجعل الحياة جزءاً من تقدم في هذا الشهر كل شيء جميل.

كل عام وانت بخير.

## صباح الخير

ما هو الهدف من إنشاء الصندوق الاجتماعي للتنمية؟  
 هذا الهدف هو مساعدة الشباب والحوامل، وفي خلق فرص عمل لهم بدلاً من حالة البطالة التي يعيشونها، وتحقيق الخراج التي تترتب عن ذلك نشاطه  
 الصندوق سيوجه إلى أغراض أخرى  
 ما جرى التفكير في إنشاء صندوق على الترتيبات المالية في العراق، وفي دول الخليج  
 وكان الهدف من الصندوق توفير فرص عمل للشباب  
 ما جرى التفكير في تمويل وتطوير المشاريع التي يسهل تمويلها أساساً في خلق فرص العمل للشباب والحوامل، وفي توفير فرص العمل لهم بمساعدة كل فرص العمل بحدوثها المالية، فيهم، في إنشاء الصناديق وإعطائهم ومساعدتهم وأخرى، وفي حالة البطالة التي يعيشونها ويلاسون منها من جهة  
 وضعت ست طائلة، إلى أن قام الصندوق بالإنشاء، وبما نشأته  
 وقد اجتمع الصندوق مساء أول وأول ورقة ما جاءه عن لسان المقدمين  
 عاتق مدير رئيس الوزراء أن سيتم مبلغ مائة مليون جنيه في شروعات  
 برنامج التمدرس، ووحدات الزيادة الصحية الجديدة، والمطافئ، وأوضح رئيس  
 الوزراء بأنه سيتم التفكير بالتمويل من الصناديق في القضايا من الشباب  
 ولا يرى ما يتعلق بين الصندوق القانوني للتنمية، إلى قام خلق فرص  
 عمل للشباب وبأن اصلاح النظم، والوحدات الصحية؟  
 نحن لا نكثر من الزيادة، والوحدات الصحية في المحافظات، ومنذ أن حالة  
 من التهم، والانتهاكات التي تطلب التدخل السريع لاصلاحها، في وتعاذلاً،  
 ونحن نقول في أن اصلاح من الاموال، في لأموال للصندوق؟  
 الواضح أن الحمايات لا تملك الاموال اللازمة لاصلاح، الاموال، ولا تملك  
 ان تم تده الاموال باموال الصناديق، ولا تملك تده في ان تده الاموال باموال  
 باموال الصناديق الشبان... اننا نعلم كذا كيف تم عمليات القذافي -  
 وبالنسبة للقوات الحكومية... انها تم باموال القواين الحرفيين، وبتمتني في  
 الاموال باموال الحياتان  
 اننا بطون الصناديق صفدي في الشرايات التي نشرتها الصناديق اننا  
 تفرج تشكيل جموعي من اجل انشاء الشرايات التي تعرض بشرا على  
 الصندوق الذي انشاء مساء اول من الاموال باموال...  
 ان اصحاب الصناديق في مصر... اننا نعلم من اننا نعلم...  
 بينما الاصحاب في الاموال باموال ومستمرة!!



سوریا

الاهتمام بالتعليم الفني والمهني  
والتقني وتطبيق الوسائل  
التعليمية

ترأس محمد غسان الحلبي وزير التربية  
ووزير الثقافة اجتماع المسؤولين  
ساعين لتفعيل العمل في المحاكمات.  
وأكد الوزير - في الاجتماع ضرورة  
تفعيلات التربية الخاصة بوسائل  
التعليم وتطبيقها لدى كافة المستويات  
محلياً، من أجل إضفاء طابع صناعة  
بشأن التربية الخاصة - لحن رس  
التربية تحقيقاً لقياسات راس  
مهورية حافظاً أصلاً ومولاً للتعليم إلى  
المرحلة من تحقيقه.  
كما أكد الوزير ضرورة الاهتمام بالتعليم  
والتربية وتحقيق ما يلزمه من برامج  
وتطوير وتحقيق لنموذجية العمل بلغ  
مستوى متميز، مع تأمين كافة مستلزمات  
تأهيلها وتحسين مرفقاتها والأجهزة  
تربية الخاصة وإدارة العمل الخاصة  
محافظة لواء خاصة وفق الاحتياجات  
ضرورة إلى المحاكمات.  
كما جرى استعراض موضوع الأبنية  
مختلفة الأعمار للدراس الفنية.

استعراض واقع الطرق  
في درعا ومشاريع محافظة  
طرطوس

ترأس حسين حسون محافظ درعا  
بمقامه موسعا تم فيه استعراض واقع  
طرق العاصم وفي مقدمتها طريق  
وتسترد الدولي الجديد والطريق القديم  
بن درعا وبمشق والطرق الرئيسية التي  
يربط المدن والبلدان وقرى المحافظة

كما تم استعراض واقع السعدود  
تجزئته والسيول المنهجة نحو الأوبئة  
السود والاراضي الزراعية.  
ويحتل السود للتحقق للمحاصيل القصبونية  
والتي تزرع في جميع المجالات وتقرر  
وضع استراتيجيات الطوارئ في ايامه  
استعدادا لمواجهة للتحديات المحددة لاداره  
تخطر في اذهان المواطنين والمباشرة الفورية  
في الطرق وبخاصة السود  
والطرق امام غازي خضره محافظ  
طرابلس بولاية طبرقة في مدينة صافيتا.  
والتي اعطاء الجدية والسعي وعقد من  
مجالس البلدان والبلديات بمنقطة  
صافيتا.

## ٦. ألف خط تليفوني جديد

السلام و٧ آلاف لستراتل الزهور  
بوسرعبد و٨ آلاف لستراتل مدينة  
فصل بالسويس و١٠ آلاف إلى زينة  
لستراتل شام و١٠ آلاف لستراتل  
جديد في قنا. والخبر المهندسين وجدي  
عبدالحامد رئيس المصنع ان ان تصنيع  
عبد اللستراتل في مصر ضمن استراتجية  
فورصد قطع الفار وعلبات المصانع.



**قبول طلبات تعيين الخريجين بالاسكندرية**

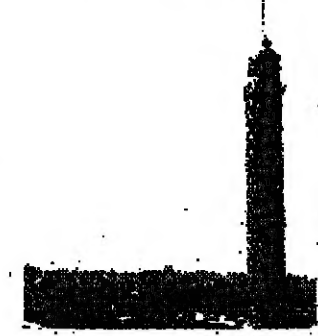
وبكالوريوس زراعة ولبسانس الإداب  
تاريخ وإعطاء فلسفة وكتبات  
وبكالوريوس علم كيمياء حيوية  
وفيزياء وبكالوريوس فنون جميلة  
تصميم وبكولن وبكالوريوس اعلام  
علاقات عامة وبكالوريوس خدمة  
اجتماعية، ام الافلام الموسقة  
وفوق الموسقة في بلوم اعداد  
وفوق تجاريين وسكرتارية وبلوم  
صناعة وامانة معامل وديانة جلود  
بلوم زراة.

**بِسَبَبِ رَمْضَانَ زَادَ اسْتِهْلَاكُ الْكُفْرِيَاءِ**

سجل العراق القومي للنكح في الطاقة الكهربائية زيادة في الاستهلاك منذ بداية شهر رمضان القادر بنسبة ٢٠٪ في مجلة الاستهلاك طوال العام.

صرح المهندس ماهر أبطانة وزير الكهرباء والقطاع أن فترة الصيف التي يسجل فيها أعلى استهلاك قد امتدت من ساعتين ٦ في الساعة يوما وتبدأ مع الاطوار التي يتصنف الليل وذلك بسبب المسائل والمسائل والفوارض والبرامج والتفكيرية والإحتياجات والزيتات والنفود والمؤثرات البيئية.

أكد الوزير أن الوزارة قد استعدت لمواجهة هذه الزيادة من خلال الإحتياطات اللازمة لتأمين التغطية من الشبكة الموحدة طوال شهر رمضان مع وجود احتياطي استراتيجي.



ارتفاع اسعار  
تذاكر الحج

توقع المهندس محمد فهمي ريان رئيس  
مؤسسة حملا للطيران ارتفاع أسعار التذاكر  
في جنيها بمبلغ ١٦٠ جنيها لاصحاب  
السفر بعد الزيادة ١٦٠ جنيها للسج  
والداتي و ١٦٠ جنيها للسج السبع.  
وقال ريان انه تم تحديد أسعار التذاكر  
ضوء الرسوم التي ستفرضها سلطات  
المصرية.

وأعلن انه تم الانتهاء من وضع برنامج  
مخالفات موسم الحج هذا العام يسمح لـ ٢٥  
فاح حاج على مدى اسبوعين قادمين  
٢٥ يوميا بمبدأ في النصف الثاني من شهر  
القيادي.

١٥ الف شقة  
بالعاشم من رمضان

اعلان المهندس حسب الله الكفراوي وزير  
سكان والتعمير انه يتم حاليا انشاء ١٥  
شقة بمبنى العاشر من رمضان. وقد  
تحت استثمارات الاسكان بالمدينة ٥٢  
يون جنيه وبلغ عدد المصانع بها ٥٦٨  
شعنا.

وأصدرت الحكومة قراراً بفتح ٧٥٠ ألف فداناً في الصحراء الغربية للزراعة، وذلك في إطار خطة التنمية الخمسية الأولى. وتعد هذه الخطوة من الخطوات الهامة في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية للبلاد.

## علاج الروماتيزم

**بالطبي بجلوان**

تقوم مديرية الشؤون الصحية بالقاهرة  
بجيز ١٠ غرفة في المعاملات الجينية  
للعلاج مرضى الروماتيزم والفاصل  
عظام بالضم.

وتفتح هذه الغرف لاختبار ابتداء من  
سنة الفم والخصص ١٠ غرف منها  
ببسات والكل لاجل الرجال.

ببسات بذلك لكل الحد وككل وزارة  
صحة واضاف بان سبب في كل العلاج  
ببساتون في العلاج الطبيعي واضرار  
والروماتيزم والفاصل لاختبار العلاج  
وتصايد وان يجاؤا الاقامة بالفرقة  
١٠ جينات في اليوم ويضع المريض  
ببسات بالي ككل في كل

افتتح جسر الملك حسين  
امام المسافر بن

تشرت مصادر مديرية الأمن العام أنه  
فتح جسر الملك حسين أمام حركة  
السيارات في الضفة الغربية ابتداءً من صباح  
الجمعة.

وأكدت مديرية الأمن العام جملاً  
أحدت فيه مواعيد للتوجه إلى  
الحدود.

وتذكر أن الجسر معلق منذ مطلع شهر  
المضي بوقت ارتقاع منسوب المياه  
في نهر الأردن إثر الأمطار والتلوجات  
التي تسببت في ذلك الحين وتواصلت  
تساقط الأمطار.

**توسيع خدمة البريد الممتاز  
لشمل ١٤٠ دولة في العالم**

بد الممتاز الى ١٤٠ دولة في العالم.  
 ضاف ان هذا القرار يأتي تمشيا  
 بسياسة الوزارة الهادفة الى توسيع  
 شان قاعدة خدماتها البريدية على  
 ساقين للدخلي والسوي وتلبية  
 لـ حاجات المواطنين وتكثيفهم من  
 الاستفادة من كافة الخدمات البريدية  
 عية التي اخلت في الدول المتقدمة.

صرح جمال الصراييرة وزير  
المواصلات الأردني أمس ان الوزارة  
اتخذت كافة الترتيبات اللازمة لتوسيع  
قاعدة خدمة البريد للممتاز على النطاق  
الدولي لتشمل جميع دول العالم التي  
تطبق هذه الخدمة وذلك اعتبارا من يوم  
اسس الأحد وعليه فقد أصبح بإمكان  
المواطنين ارسال بعامتهم بواسطة

### زيادة تخزين المحروقات في المحافظات

عقدت اللجنة الخاصة بوضع الترتيبات المتعلقة بزيادة حجم التخزين الاستراتيجي للمحروقات في المحافظات والألوية اجتماعات مكثفة مع المسؤولين في صفاة البترول تم خلالها بحث سبل زيادة هذا المخزون لمواجهة اي ظروف استثنائية.

وقد تم وضع الصنع المناسبة لتفكيك قرار مجلس الوزراء بهذا الصدد عن طريق زيادة عدد محطات بيع المحروقات

.....

السماح لشركة اسرائيلية

قبرت مصادر المصلحة ان محكمة  
التي سمحت لشركة حكومية اسرائيلية  
بمزايا عمل البعثة التي بدأتها فوق  
المنطقة تابعة للمسلمين في احد  
بلدات الشيعة في المدينة وقد الفت  
التي كانت اولا كانت قد اصرت  
على العمل وفقا لبلدات في المنطقة بناء  
على طلب من المجلس الاسرائيلي الذي  
كان في ذلك الوقت. واصرت المحكمة الاسرائيلية  
على ان تكون الاسماء في المنطقة  
وفقا لبلدات المسلمين اذ رغب بذلك ووفقا  
لتنفيذ الاسرائيلي.



## اعتقال مطارده في قفيلية

قامت قوة من جيش الاحتلال قبل يومين بمطاردة الشاب محمد موسى من قلقيلية وهو أحد المطلوبين لدى سلطات الاحتلال واعتقلته وعثرت بحوزته على مشط لطلقات مسدس.

المصرف العربي للاستثمار والتجارة الخارجية

موظبى - دولة الامارات العربية المتحدة

الميزانية العمومية ٣١ ديسمبر ١٩٩١

الإصول	الإيضاح	١٩٩١ الف درهم	١٩٩٠ الف درهم
بنكية وارصدة لدى المصرف المركزي		٧١,٥٣٧	٦٦,١٥٦
ودائع وارصدة لدى المصارف	٣	٢,٧٩١,٠١٠	٢,١٨٩,٧٣٤
استثمارات	٤	٣٠,٥٤٩	٥٦,٠٥٤
قروض وسلفيات	٥	١,٢٢٩,٨٨١	١,٤١٥,٧٩٣
موجودات أخرى		٣١,٨٨٦	٤٤,٥٧٨
عقارات وأصول ثابتة	٦	١٨٨,٣٧٥	١٩٤,٣٦٤

مجموع الأصول

الخصوم وحقوق المساهمين

الخصوم	الإيضاح	١٩٩١ الف درهم	١٩٩٠ الف درهم
ودائع الصلاء		٩٨٠,٤٧٧	٨٨٨,٥٤٦
ودائع وارصدة للمصارف	٧	٢,٩٨٥,٦٢٨	٢,٥٤٤,٩١٠
قروض طويلة الأجل	٥	٢٩,٧٥٣	٣٣,٨٤٤
حسابات دائنة أخرى		٦٨,٩٤٤	٦٨,٦١٠
مجموع الخصوم		٤,٠٦٤,٨٠٢	٣,٥٢٤,٩١٠

حقوق المساهمين

رأس المال المدفوع	٨	٤٥٠,٠٠٠	٤٥٠,٠٠٠
احتياطي قانوني	٩	١٩,٩١٠	١٧,٣٦٦
احتياطي خاص	١٠	١٥,٣٢٠	١٢,٧٤٦
خسائر مرحلة		(٢٧,٠٣٤)	(٢٧,٦٢٣)
مجموع حقوق المساهمين		٤٥٨,١٦٦	٤٣٢,٤٥٩

مجموع الخصوم وحقوق المساهمين

الحسابات النظامية والالتزامات الأخرى

اكتفاءات مستتية	١,٥٣١,٣٣١	١,٨١٩,٠٥٨
اكتفاءات وأوراق مقبولة	٩١٣,٩١٣	٨٤٦,٨٩٣
الالتزامات عملات أجنبية أجلة	٤٢٢,٦٣٣	٩٧,١٥٠
	٢,٨٤٩,٥٠٧	٢,٧٦٣,٠٩١

انظر الايضاحات للرقعة من ١ الى ١١

د. عبد الحفيظ محمود الزليطني	لحمد حميد الطائير
رئيس مجلس الإدارة	نائب رئيس مجلس الإدارة
الهادي محمد الجطيلي	لندير العام

ايضاحات حول البيانات المالية ٣١ ديسمبر ١٩٩١

١- تأسيس المصرف:

تأسس المصرف العربي للاستثمار والتجارة الخارجية في أبوظبي بموجب المرسوم الاتحادي رقم ٥٠ لسنة ١٩٦٦.  
تم قيد (المصرف) كفترة مساهمة عامة بموجب القانون الاتحادي رقم (٨) لسنة ١٩٨٤ تحت رقم (٤٦).

بيان الأرباح والخسائر للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٩١

الإيرادات	الإيضاح	١٩٩١ الف درهم	١٩٩٠ الف درهم
فوائد محصلة		٢٦١,٧٨٠	٣٣٥,٩٠٩
فوائد مدفوعة		(١٧٠,٧٦٠)	(٢٤٢,٦٦٨)
صافي الفوائد المحصلة		٩١,٠٢٠	٩٣,٢٤١
عمولات وايرادات أخرى	١١	١٠٩,٣٨٢	٩٢,٤٤٦
		٢٠٠,٤٠٢	١٧٥,١٨٧

للمصروفات

مصروفات إدارية وعمومية		٣٣,٣٢٩	٣٢,٦١٧
استهلاك ومصروفات أخرى		١١,٤١٩	١١,٥٧٨
		٤٤,٧٤٨	٤٤,١٩٥
أرباح الصليات قبل خصم المخصصات		١٥٥,٦٥٤	١٣٠,٩٩٢
مخصصات		(١٢٩,٩١٧)	(١٢٥,١٤٤)
صافي أرباح السنة		٢٥,٧٣٧	٥,٨٢٨
الحول الى الاحتياطي القانوني	٩	(٢,٥٧٤)	(٥٨٣)
الحول الى الاحتياطي الخاص	١٠	(٢,٥٧٤)	(٥٨٣)
خسائر في بداية السنة		(٤٧,٦٢٣)	(٥٢,٣٨٦)
خسائر مرحلة		(٢٧,٠٣٤)	(٤٧,٦٢٣)

انظر الايضاحات للرقعة من ١ الى ١١

٢- السياسات المحاسبية الهامة:

تم اعداد البيانات المالية بموجب تعاميم مصرف الامارات العربية المتحدة المركزي خاصة بالتعميم المرقم ٤٤٥ و ٤٦٦ الصادرين في ١٩٨٧ وطبقا لسياسات المحاسبية المبينة ادناه:

١- العملات الأجنبية:

يجرى قيد العملات التي تتم بالعملات الأجنبية بالدعم بأسعار الصرف السائدة وقت اصدار العملات. يتم تقييم الأصول والخصوم بالعملات الأجنبية الى الدرهم بأسعار الصرف السائدة بتاريخ الميزانية. وتدرج الأرباح الى الخسائر الناتجة عن عمليات التقييم ومن النشاطات التجارية العادية ضمن حساب الإيرادات. أما عقود العملات الأجنبية الأجلة فيجرى تقييمها بتاريخ الميزانية العمومية بأسعار الصرف الأجلة السائدة بتاريخ استحقاقها وتدرج للناتج ضمن حساب الإيرادات.

ب- الاستثمارات:

تقيم السندات المدرجة في أسواق الأوراق المالية على اساس سعر التكلفة او السوق ايهما اقل، وتظهر السندات غير المدرجة في أسواق الأوراق المالية وكذلك الاستثمارات طويلة الأجل بسعر التكلفة ناقصا الاستهلاك لاي انخفاض دائم في قيمتها.

ج- استهلاك الأصول الثابتة:

لا يحتسب استهلاك على تكلفة الاراضي. تظهر الأصول الثابتة الأخرى بالتكلفة ويتم احتساب الاستهلاك بطريقة القسط الثابت خلال عمرها الافتراضي.

د- مخصص القروض والسلفيات:

يتم تكوين مخصصات للديون المشكوك في تحصيلها على اساس التقييم الدائم لحظفة القروض والسلفيات حسب الخبرة السابقة في هذا الصدد ومراعاة الظروف الاقتصادية.  
هـ- الفوائد المحصلة والمدفوعة:  
تحتسب الفوائد المحصلة والمدفوعة على اساس مبدأ الاستحقاق الزمني ولا تدرج فوائد القروض التي مضي على استحقاقها اكثر من ١٨٠ يوما في الإيرادات الا عند تحصيلها. وتدرج العمولات المحصلة والمدفوعة في حساب الإيرادات عند استحقاقها.

٣-ودائع وارصدة لدى المصارف:

١٩٩١ الف درهم	١٩٩٠ الف درهم	
أرصدة تحت الطلب	١,٣٨٥,٣٣٤	١,٠٨١,١٤٣
ودائع تستحق خلال شهر واحد	١,٣٨٦,٩٦٢	١,١٠٦,٨٦٠
	٢,٧٧٢,٢٨٦	٢,١٨٨,٠٠٣
ودائع تستحق خلال عام واحد	١٨,٧٣٤	١٢,٧٣٤
	٢,٧٩١,٠١٠	٢,١٨٩,٧٣٤

٤- استثمارات:

١٩٩١ الف درهم	١٩٩٠ الف درهم	
غير متداولة في أسواق الأوراق المالية		
سندات	١٤٦,٤٣٦	-
مصاعمت في شركات	٥٨,٩٧٣	٥٦,٠٥٤
	٢٠٥,٤٠٩	٥٦,٠٥٤

٥- القروض والسلفيات:

تم اظهار القروض والسلفيات بعد خصم مخصص الديون المشكوك في تحصيلها والفوائد المعلقة عليها.

١٩٩١ الف درهم	١٩٩٠ الف درهم	
قروض وسلفيات محيلة	٨٣١,٨٣١	٨٥٥,٤٦٣
قروض دولية مشتركة	٣٩٨,٠٥٠	٥٦٠,٣٣٠
	١,٢٢٩,٨٨١	١,٤١٥,٧٩٣

يتضمن بند القروض والسلفيات المحلية قرضا بمبلغ ٢٩,٨ مليون درهم (١٩٩٠/٢٣,٨ مليون درهم) اعيد تمويلها بقروض طويلة الأجل من لجنة تسوية القروض العقارية التابعة لحكومة دولة الامارات العربية المتحدة تشمل القروض الدولية المشتركة على قروض تزيد مدة استحقاقها عن السنة.

٦- العقارات والأصول الثابتة:

تحتسب معدلات استهلاك الأصول الثابتة كما يلي  
المباني ٣٠ سنة  
اثاث ومعدات للمكاتب ٤ سنوات  
اثاث ومعدات للمخازن ٣ سنوات  
السيارات ٣ سنوات  
تقع اراضي ومباني المصرف في دولة الامارات العربية المتحدة.

١٩٩١ الف درهم	١٩٩٠ الف درهم	
التكلفة	٥٦,٢٤٧	٥٦,٢٤٧
أراضي	١٩٩,٥٣٨	١٩٩,٥٣٨
مباني	١٣,١٦٦	١٣,٤٣٤
اثاث ومعدات وسيارات	٦٦٨,٩٥١	٦٦٨,٢١٩
الاستهلاك المجمع	(٥٥,٦٧٦)	(٤٨,٩٥٥)
مخصص هبوط في قيمة الاراضي والمباني	(٢٥,٠٠٠)	(٢٥,٠٠٠)
	١٨٨,٢٧٥	١٩٤,٢٦٤

٧-ودائع وارصدة للمصارف:

١٩٩١ الف درهم	١٩٩٠ الف درهم	
حسابات جارية وارصدة تحت الطلب	٧٩٢,٤٧٥	١٤٩,٠٣٢
ودائع تستحق خلال سنة	٢,١٩٣,١٥٣	٢,٣٩٥,٨٨٨
	٢,٩٨٥,٦٢٨	٢,٥٤٤,٩١٠

٨- رأس المال المدفوع:

١٩٩١ الف درهم	١٩٩٠ الف درهم	
رأس المال المصرح به بالكامل	٥٧٠,٠٠٠	٥٧٠,٠٠٠
٢٨,٥٠٠ سهم قيمة كل سهم ٢٠٠ درهم	(١٢٠,٠٠٠)	(٥٧٠,٠٠٠)
مكتتب به وغير مدفوع ٦٠٠٠ سهم		(٤٥٠,٠٠٠)
رأس المال المكتتب به والمدفوع بالكامل	٤٥٠,٠٠٠	٤٥٠,٠٠٠

٩- احتياطي قانوني:

بموجب النظام الأساسي للمصرف يتم تحويل ما قيمته ١٠ من ربح كل سنة مالية الى احتياطي قانوني الى ان يبلغ رصيد هذا الاحتياطي ٥٠ من رأس المال وهذا الاحتياطي غير قابل للتوزيع.

١٠- احتياطي خاص:

بموجب القانون الاتحادي رقم ١٠ لسنة ١٩٨٠ بشأن المصرف المركزي والنظام التقدي وتنظيم الهيئة المصرفية، يتم تحويل نسبة ١٠ من صافي ارباح كل سنة مالية لمكسبين احتياطي خاص الى ان يبلغ هذا الاحتياطي ٥٠ من رأس المال. ان هذا الاحتياطي غير قابل للتوزيع.

١١- عموالات وايرادات أخرى:

يتضمن هذا البند ايراح- قطع بمبلغ ١٢,٣٧٥,٨٦٨ درهم (١٩٩٠/١٤,٨٤١ درهم)

تقرير مراقبي الحسابات الى السادة مساحمي المصرف العربي للاستثمار والتجارة الخارجية

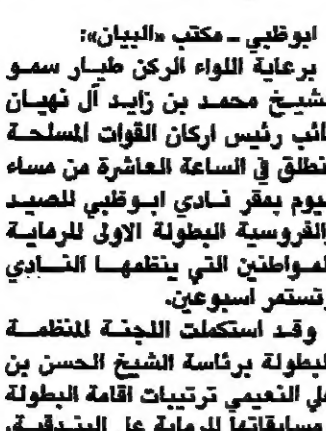
لقد فحصنا البيانات المالية للمصرف العربي للاستثمار والتجارة الخارجية المبيئة على الصفحات من ٢ الى ٧ والتي أعدت وفقا للأسس المبيئة في الأيضاح رقم (٢) المطابقة للاصول المحاسبية المتعارف عليها دوليا. لقد فشل فحصنا اجراء الاختبارات اللازمة للسلطات المحاسبية وغيرها من اجراءات المراقبة الأخرى التي اعتبرناها ضرورية وقد حصلنا على كافة المعلومات والإيضاحات التي طلبناها اداء مهنتنا  
في رأينا ان البيانات المالية تعبر بصورة صحيحة وعادلة عن المركز المالي للمصرف كما في ٣١ ديسمبر ١٩٩١ وعن نتائج اعماله للسنة المنتهية في ذلك التاريخ  
في رأينا ايضا ان المصرف يحتفظ بسلطات محاسبية منتظمة وان البيانات المالية متفقة مع ما هو وارد في تلك السجلات.  
وافق المساهمون في اجتماع الجمعية العمومية غير العادية المعقد بتاريخ ٢٥ ابريل ١٩٨٧ على قرار يقضي بزيادة رأس المال كما اقتضت الحاجة من أجل المحافظة على حقوقهم كما تظهر في الميزانية العمومية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٦.

لارنست ونيونغ

ابو ظبي- ٢ فبراير ١٩٩٢ م



## أحمد بن سعيد يفتح بطولة هيئات السنة «حياة» امريكا يخطفون الانظار بالافتتاح



كتب - فعت بحري:  
تحت رعاية سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع افتتح الشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بجدي الشارقة طيران الامارات بطولة الهنئات والمؤسسات الثالثة كحلة السنة التي انطلقت مساء اسبوع الاول على صالة الرياضة الادلي بمرحلة ٧ فرق وتستمر حتى يوم ٢٥ رمضان الحادي... كما شهد المباراة الافتتاحية للبطولة والتي انتهت بفوز بنك الامارات على فريق البنينى كولا ١٠٠/١١٢ بعد ان انتهت الشوط الاول بتقدم بنك الامارات ايضا ٥٦/٤٧.

وكان خلق افتتاح البطولة والذي جاء بسيطاً وتقليدياً لكنه أيضاً يعبر عن استمالة كل القاعا مشاء أفعالي رئيس مجلس اتحاد حركة العمل جاء فيها الحضور للفرقة الرغائية الكويتية من شهر مسقط محمد بن راشد للبطولة والتي تأتي إيماناً من الشيخ باعيفة داء الحدث الرياضي وتشجيعاً لبق الرغائية بالودولة مؤكداً اننا نعرف انهم للبطولة ان تحظى بهذه الرغائية والامعة من جانب سموه.

كان تقدم باشكر والتقدير للشيخ احمد بن سعيد لحضور البطولة وعلاي رئيس الاتحاد والامعة والسماطين بالوزارة على الجنبود للبطولة لبق الحركة الرغائية في الودولة.

كان تقدم باشكر والتقدير للشيخ بقاء مكيوم الاءور رئيس اللجنة والامعة واعضاء اللجنة لبق الهام التي تقوم بى اللجنة لبق تطوير الحركة الرغائية واتحادات وشكرى رئيس واعضاء مجلس ادارة الاءادي والاءادى بن مكدون بن مكدون منظمة اتحاد الرغائية لبق اشارة شرعية بقاء وادارة الصعة للامعة المصاوق للى الاتحاد وسماول الاءام بالودولة لبق حسن اعتماعها بالبطولة.

واشكر لى كئمة لى النجاء التي تحقق للبطولة السامطين كان سماكين بسون تشجيع والوزارة للسامطين لى الحركة الرغائية بالودولة والاسماطين الصعة لى المشاركة لى بقاء البطولة.

حواة بنك الامارات  
امتعوا جمهور الافتتاح

استمرت بداية البطولة بالإثارة والتمتع... وقد استمتع الجمهور الكبير الذي حضر الافتتاح بالبرعاض الشيق الذي قدمه فريقا نادي الإمارات وفريق كوكلاء... وخاصة من الفريق الذي كان في قمة أداؤه... لاعب أمريكي شاب بالاحوال  
من أقدم من ألعابه وأظهرها في نهائهم ونهائهم وخمسين  
أفريق عن أداء جملي ألعاب الجمباز... وقد برز من هؤلاء  
اللاعبين السباحين... وشاركوا في 14 نهائهم... وصاحبه الألعاب كون  
شاني رقم 4 وشكلا عن آثري رقم 12 مطلقاً خطراً... أصبح  
إبلافاً حوتونه.

وقد أصبح محمد الشبيبي عرب العربي بطوله الفرصة  
للعد الأخير من لاعبي منتخبنا الوطني لبطولة في هذه  
المرارة... وسط هؤلاء اللاعبين للاستفادة من الاحتكاك  
بهم.

## التجانب والتصويب

اما فريق البيبيس وكلا فقد عابه الانتقاد الى التجانس نظرا لتشتت اللاعبين بين الاعتماد على انفسهم كأعضاء بفريق الاتحاد السكندري وبين الاعتماد على اللاعبين الأمريكيين الثلاثة. خاصة ولبسوا في نفس مستوى وتجانس لاعبي تلك الامارات باستثناء بيبي لم يستمر رقم ١٣ الذي ظهر بشكل جيد ولكن الفريق لم يحسن

وقد خضع حفل الافتتاح عند كعبير  
والشخصيات الراقية بالحدس كما  
ضربها خاتم سعيد القيسي مدير  
مؤسسة جمهوريين.

وقد اقيمت مبارياتنا الافتتاح فاز في  
الوقت ١/٢ في شيفر خالد بن زايد  
صقر ١/٢ في شيفر خالد بن زايد  
الغزالي في الخفي خمسة اهداف  
الغزالي وقد ادى المباريات المذكور  
اربعين ساعة وصار ياسين.

وقد تقرر ان يكون اليوم الاثنين  
الغزالي للشركة والمستأنف  
مباريات اليوم الثالث للوردة مساء  
الغزالي حيث يلقي فريق الشيفر  
صاصر بن زايد مع المجموعة في المباراة  
الاول ويعلن الصقور مع ألمانيا في  
المباراة الثانية.

وتجدر الإشارة الى ان بناء على

**منتخبنا للقفز الحر وصل تايلاند  
وأكمل استعداداته للمشاركة بالبطولة**

[illegible]

**عبدالمجيد ينفرد ببطولة الثقة  
وأنا كوراسيكا تتصدر الفتيات**

تفقد اللاعب المواطن عبدالمجيد علي بصدارة بطولته نادى الثقة للرايعة للشطرنج السريع وذلك بعد فوزه في الجولة السابعة على اللاعب ميلادين كوراسيكا نجل مدرب نادى دبي للشطرنج بويان كوراسيكا ليصبح رصده ٦٥ نقاط.

[illegible]

دورة كي بيسكاين للتس:  
كورير وسامبراس تاهلا بصوبه  
واغاسي سقط بسالدرس الاول

احتاج كل من الاميرين حين كوبري وبيت سمراس الصنفين اول وبعدها الثاني  
للمجموعة ليتبعوا المرحلة الثالثة في دورة كتيبيكس الانجكية الصنفية لكرية الفرعية  
الاولوية في حين سبعة واطمعتها انشدها الصنفية عشر على الصنفين  
واولف كوت كوبري على القرصية ثري سامينون ١٦/٥ و٧/٦  
واولف كوت كوبري في الشطون الاول من المجموعة على عندما كتيبيكس الانجكية متشابهة  
١٠/٣ كوبري كان يكتم صنف صوت على  
فلا كوبري: كان احوال ان اقمه ما يتوجب على عمله لاعز اللوقه  
العلى الصنف مبراة جندة واشره انني عرت شنت العكر معدن ان احتللت الكرسي الاول في  
التصنيفات الاولى. وتقدم الصنفية شورو مانسوكا للصنف ٧٧ في العالم ٤٦/٥٤ على  
سمراس اول والارسل في حوزته  
ونك ذلك ما يستدل الصنف الانجكي في ٦٧ كوبري للمجموعة الثانية على  
المجموعة الثالثة. سبعة سمراس ان خرج من المرحلة اول للمجموعة على ١٩٨١ وفي  
المنافسة الثانية عام ١٩٩١. اما الصنفية فحضر اقمه برلين شامينون ١٦/٤ و١٤/٥ وبمعية ستة  
الآخر ارسالا متفانيا في حوزته  
شكوا الصنفية يعتمد على دورة كتيبيكس الانجكية يستعمل الصنفين  
وتتبع سوكا في الدور الرابع الهاماني كتيبيكس  
وتتبع سوكا في الدور الرابع الهاماني كتيبيكس

نتائج مثيرة في بطولة النصر للتنس

فاز الشيخ يحيى بن  
مكتوم في مباراتين  
متتاليتين أقيمتا خلال  
بطولة النصر  
الرياضية الثالثة  
للتنس اسن الاول ففقد  
أفان على هاشي فهمي  
٦/٧. وعلى عقيل فكري  
١/٧.  
وقاز ايضا الشيخ  
سعيد بن مكتوم على علي  
حسن ٧/صفر وعلى  
عبدالرحمن خميس ٦/٧  
وجاءت النتائج التالية  
على النحو التالي:  
فاز عمر عباس على  
عادل فهمي ١/٧ وعلى  
محمد عبيد ٤/٧.  
فاز هاشي فهمي على  
عادل فهمي ٦/٧. فاز  
محمد عبيد على عقل  
٣/٧.  
كما فاز شريف  
العلماء على علي حسن  
وعلى ناصر مدني ٤/٧.  
كما فاز بدر عباس على  
عبدالرحمن خميس  
٧/صفر وعلى ناصر  
مدني ٢/٧.

**فيصل بن فهد يعلن  
للسعودية جاهزة لبطولة القارات  
أوروبا لم تظهر تجاوبها معنا**

اعلن الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز  
السعودي تكريمه فرصة فنية نادرة بعب  
استخدامه لصاحبة الفكر في العالم العربي  
في اطار اجمع.

وتحول اهتمام الدولة في ايطال اسبانيا  
والفرنسا الى ايطاليا الشمالية واسبانيا  
الجنوبية دون ايجل اوروبا قال االي  
فيصل في الاوربيين ان يكونوا متعاونين  
ياشع اهتمام  
اروبيا الى هذه المنطقة في اوروبا القديمة  
من استضافة اكرام الكبار اسبانيا  
عام ١٩٩٨ كان استعداد اكرام اسبانيا  
هذه المنطقة وقال انه يعني ان يعرف ان  
الحسن السليسي هو الذي يشرق  
شخصا في الامم المتحدة.

واحد من مشاركة تجمعات ايرتجت  
العلاج اوروبا بالإضافة للمنتخب

## منتخب الأردن يعسكر في سوريا والمانيا

عمان - محمد قذري حسن؛  
قال فخري البليسي رئيس اتحاد الكرة الأردني إن اتحادة كثف اتصالاته مع العديد من  
هيئات الرسمية وذلك بهدف تأمين إقامة معسكرات تدريبية ولقاءات ودية لمنتخب الأردن  
طني تسبق مشاركته في الدورة الرياضية العربية السابعة التي تستضيفها سوريا خلال  
شهر المقبل.

حضرُوا الافتتاح

حضر حفل افتتاح البطولة الى جانب الشيخ احمد بن سعيد آل مكتوم من سلطنة صقر السويدي وقيل وزارة الشباب والرياضة، كاسم سلطان مجلس ادارة النادي الاهلي، فاس الغفامي رئيس اتحاد كرة السلة، عبيد الرحمن الحساوي وكيل وزارة الشباب والرياضة والساعاتي وشعبان وعدد من رؤساء اعضاء مجالس ادارات الاتحاد والاندية، مشوي الشركات والمؤسسات المشاركة في البطولة وجمهور غفير.

اصحاب الحظ

تم خلال شوطي مباراة الافتتاح  
جاء اول سحب على الجوائز المقدمة  
للمهاجرين واقع بطاقات الدخول..  
وقد حصل كل من محمد احمد وهو  
لاعب سلة النصر ورابع عبداللطيف  
علي شيك بقيمة ٥٠٠ درهم مقمان من  
بنك الامارات.. في حين حصل توفيق  
سعد الدين علي بطاقة سفر دبي -  
القاهرة - دبي مقدمة من طيران

**دورات شرطة دبي  
بدء منافسات دور الثمانية**

تشهد ملاعب شرطة دبي نشاطا رياضيا مكثفا في مسابقات السنوكر  
لتنس الارضي والقدم وتنس الطاولة والاسكواش في سهرات ومضامنية  
تقعة بين منتسبي القوة.

ومن جانب آخر تقام مساء اليوم اربعة لقاءات خاصة في دور الـ ١٦ في لولة السنوكي بعد انتهاء الدوار التمهيدي ودور الـ ٣٢ بعدة مفاجآت يخرج اقوى المرشحين.


كما فاز ناصر السيد عبدالرازق على دكتور عمر عبدالعزيز ٢/صفر  
عبدالله حسن على جمال الشريف ١/٣ و اقوى المهارات التي اقيمت  
استطاع نعيم اقبال ان يسجل فوزا كبيرا على منصور ابراهيم ٣/صفر.  
وبانتهاء مباريات اليوم وغدا تختتم التصفيات الاولى لبطولة القدم  
تنتهج الرؤية للفرق المرشحة لدور الثمانية والذي يقام بنظام خروج  
غلوب.

وفي بطولة تنس الطاولة تفوق محمد ابراهيم رفيع في لقاءات امس الاول  
بيث فاز في اللقاء الاول ٢/٠ صفر على محفوظ طاهر. وفي اللقاء الثاني على  
حمد علي احمد بنفس النتيجة.

ديسكثري ...

# صائدة الجوائز

فعلتها ثانية!



**ديسكفري** LAND-ROVER

وتحس نغمة هذا اللقب، الذي يأتي تأكيداً لتميز هذه السيارة الفاخرة ذات المحرك V8i للحقول بالوقود سعة ٣٠٥ ليتر، التي تنطلق بسلاسة بتجاوب منقطع النظير وراحة فائقة، على الطرق الممهدة والوعورة على حد سواء.

**تسهيلات مقايضة جزئية**

**وبيع بالأقساط**

فازت لاندروفر ديسكفري بأول جوائزها لعام ١٩٩٢، ونالت لقب «أفضل سيارة دفع رباعي» لهذا العام من مجلة أوفرلاند لاستراتيجية الشهيرة.

«ديسكفري تفوقت على منافسيها». هكذا وصفها حكام المجلة، «وترتبت بجدارة على عرشها لتأخذ به من مواصفات مميزة».

**ستكون بتقديرك أيضاً!**

**الطائر للسيارات**

ديسكفري - محرك القامود - ١٩٩٢  
 ٢٣٥٣ - شارة الوحدة - ١٩٩٣  
 ٢٣٥٣ - شارة الوحدة - ١٩٩٣

**الطائر للسيارات**

ديسكفري - محرك القامود - ١٩٩٢  
 ٢٣٥٣ - شارة الوحدة - ١٩٩٣  
 ٢٣٥٣ - شارة الوحدة - ١٩٩٣







## سيرة احمد سميرة السينما



انتهت جليسة ابنة الفنانة سميرة احمد من كتابة اول فيلم روائي لها سوف تلعب بطولة هذا الفيلم سميرة احمد ولم يتم الاتفاق بعد على من يخرج هذا الفيلم.

تقول سميرة احمد: اعدت قصة ابنتي جليسة السينما وأنا لا اتحسب لها مجرد كونها ابنتي ولكي تحاكي جليسة فترات السينما وعندما اقتنعت تحسنت وقررت انتاج هذا الفيلم.

## جسولة اوروبية لشمير

تقوم الفرقة الموسيقية السمفونية النرويجية حاليا بجولة في عدد من الدول الاوربية لعرض اشهر القطوعات الموسيقية لعدد من مشاهير الموسيقيين العالميين امثال موتسارت، فاجنر، تشايكوفسكي وكانت آخر جولات هذه الفرقة في إنجلترا كما قامت بجولات سابقة في الولايات المتحدة الامريكية وكندا او سويسرا او ألمانيا والنمسا لتكثيف عروضها الموسيقية ومعروف ان هذه الفرقة السمفونية بنظر النقاد في الترويج باعتبارها تعبيرا عن الثقافة الموسيقية للنرويج والتي اسسها ايفان جريج وهو موسيقار نرويجي - ١٨٤٢ - ١٩٠٧ وله عدد من المؤلفات الموسيقية وخاصة على البيانو وقد ساهم في تأسيس هذه الفرقة الاوركسترا في عام ١٩٧١.

## حياة جديدة لمولير

على مسرح باريس مولير مسرحيات الكاتب الفرنسي الساخر الراحل مولير تخطى بافهام المخرجين وخاصة مسرحية «عبد البشر» التي تعرض حاليا على مسرح ماريني بالعاصمة الفرنسية.

والجديد في هذا العرض المسرحي ان المخرج يرى في دور البطل «السبت» شخصية مولير نفسه فقد كان مولير يوصف بأنه عبد البشر وكان عتيقا في تعامله مع الآخرين حتى ان بطل مسرحيته يعيش في عزلة بعيدا عن الناس ولا يستطيع التكيف مع من حوله.

## كولونيا تستضيف المهرجان الفني الاوربي

تقرر ان يقام هذا العام المهرجان الفني الاوربي المتعدد المجالات والذي يقام في شهر نوفمبر من كل عام منذ خمسة وعشرين عاما في مدينة كولونيا الألمانية ويعرض من خلاله عدد من مشاهير الرسامين والنحاتين من مختلف انحاء اوروبا اهم اعمالهم.

ويعد هذا المهرجان والذي تشارك فيه عدد من الدول الاوربية اكبر المهرجانات الاوربية ويعد مهرجان باريس الفني ومهرجان بازل.

ومن المقرر ان يعرض في المهرجان هذا العام لوحات وتماثيل لعدد من مشاهير الرسامين من بينهم جوزيف بوشر ١٩٢١ - ١٩٨٠ وهو الرسام الألماني الشهير الذي لاقى فته اعجابا جماهيريا واسعا في ألمانيا وتشتهر لوحاته بالتعبيرية.

وقد اتسم أسلوبه بعدم استخدام الاسلوب التقليدي في الرسم والنحت.

## الطائر في القفص

تنظم فرقة المايه الملكية الدنماركية مهرجان بورنوفيل الثاني للمايه خلال الفترة من ٢٨ مارس الحالي حتى الرابع من ابريل المقبل على المسرح الملكي في العاصمة الدنماركية كوبنهاجن.

وكان المهرجان الاول قد اقيم عام ١٩٧٩ بمناسبة مرور مائة عام على وفاة اوجوست بورنوفيل اكبر راقص الباليه في الدنمارك.

ويختطف مهرجان هذا العام حيث يقدم عرضا كاملا لباليه «قصه شعبية» و«ثابولي» الى جانب اقامة ثلاثة محاضرات متفرقة على هامش المهرجان حول الصلة بين بورنوفيل وللشال الدنماركي نورفولك ومعرض من باليه نابولي والحلم الايطالي ومعرض في مسرح رويال كورت لصور الباليه.

ويعد اوجوست بورنوفيل ١٨٠٥ - ١٨٧٩ اعظم اسما لباليه الدنماركي وفي الفترة من ١٨٣٠ حتى تولي ادارة الرويال دنماركي حتى ١٨٧٧ رفع مستوى الباليه في بلاده للمنافسة مع الباليه العالي وفي الوقت نفسه اعطاه طريقا خاصا به وقد صمم بورنوفيل اكثر من خمسين عرضا لباليه.

## تكريم فرنسي لـ «لوان بيتي»

تسلم انجم الامريكي وارن بيتي جائزة تكريمية من يد وزير الثقافة الفرنسية جاك لانغ مؤخرا.

وقد انتهى بيتي من العمل في فيلم «بيجي» الذي يلقي الضوء على شخصية رجل العصابات الشهير والرشيق للفرق بجائزة الاوسكار.

وبيتي للمعاد على النجاح السابق في صالات العرض منذ ابله في فيلم «بونو وكلايه» وفيلم «الحمر» جاء ليتسلم الجائزة التكريمة بصحة الملمة انيت بيتي التي اعلن عن زواجه بها مؤخرا.

وفي فيلم «بيجي» تلعب انيت دور امرأة فاشلة الاخلاق تقود البطل الى طريق ملء بالصعوبات.

وقد اشار وزير الثقافة الفرنسية موهية وارن بيتي ونضاله من اجل الحقوق الاخلاقية للفنانين وتكر المستعدين والخصوم بانه يمثل صورة الاخلاق في مهنته وخصوصا حينما رفض اداء دور العرب من اجل المشاركة في حملة الانتخابات التي سقصر مستقبل بلاد والدفاع عن قيم ومبادئ الديمقراطية.

وبيتي هو رابع ممثل امريكي يتلقى مثل هذه الجائزة خلال ثلاثة اشهر، الى جانب سارتن سكورسيزي وايلفريد ستون وسلمستر ستالوني.

## في مركز ام القيوين الثقافي

## جهود مكثفة لاطلال بمشروعات ثقافية واجتماعية الى النور



عبدالله خالق عبدالله



من مسرحية «الفرقة»



سيد حارب

اما في مارس الحالي فاقبعت محاضرة بعنوان «العرب والنظام الدولي الجديد» القاها الدكتور سعيد حارب.

اما في الجانب الثقافي الفني للمركز الثقافي فتم عرض مسرحيتين مملكتين اولهما مسرحية «ميدان من جلف» والثانية مسرحية «الفرقة».

وتخللا من اهتمام المركز بثقافة الطفل كونه رجل المستقبل تم إقامة ايام خاصة لعرض للفرقة لفرقة مسرحية بقيادة صلاح السقا وحاز العرض على إعجاب الاطفال واولياء الامور على السواء حيث شاركت فيه مدارس ام القيوين الابتدائية.

القيومين الطبية في العرض باقائهما جناح خاص ضم مجموعة من الصور الصحية والطبية لارشاء وذلك في اطار اسبوع النظافة الى جانب هذا شمل نشاط المركز الثقافي في ايام القيوين إقامة اسبوعية شعبية شارك فيها عدد من الشعراء النبطيين منهم ناصر النعيمي وعبيد بن طروق وعلي الخوار وسالم الكعبي وسعود النوسري وناصر الكعبي حيث تناولت هذه القصائد قضايا اجتماعية شتى.

واقبعت عدة محاضرات منها محاضرة مؤثر مدريد للسلام التي القاها الدكتور عبدالحق عبدالله وذلك في اواخر العام الماضي.

القيومين سنة ٩١ حتى بداية العام الحالي والتي يجمع الذين يتابعون خطوات المركز على انها اثرات الجانب الثقافي في مجتمع ام القيوين ودعت بالعديد من الانشطة المختلفة والتي اقامت الجانب الفني للعديد من الفترات والاعمال منها يوم بصفة خاصة معرض الكتاب الرابع والذي افتتحه الشيخ معمر بن راشد الملا في الفترة ما بين الثاني الى العشرين من اكتوبر الماضي وشاركت فيه خمس عشرة مكتبة تمثل سبعين دار نشر في مختلف المجالات العلمية والاجتماعية والسياسية الى جانب مشاركة منطقة ام

كتبت - ايمان الهاشمي: يستعد المركز الثقافي بام القيوين للانطلاق قداما بعدة مشاريع ثقافية واجتماعية جديدة موسم عام ١٩٩٢ تاتي استكمالا وتاكيدا لخطواته التي خطتها مؤخرا.

وبينما تبذل الجهود المكثفة للانطلاق بهذه المشاريع موضع الاعمال الى حين التنفيذ ظل باقيا ذلك الاثر الكبير الذي أحدثته اسهامات المركز في مجتمعه.

وفي اطار الانشطة الاجتماعية والثقافية والتي قدمها المركز الثقافي بام

## الفنان الياس زيات...

## الجمال الشرقي حياة تتوهج في الاعماق

دمشق - د. محمود شاهين: كان ذلك في الفترة ما بين عامي ١٩٥٠ - ١٩٥٦ «معلولا» القرية الصغيرة الغافية في عب التاريخ، المزروعة على جبال الصخر، وبساتين دمشق التي التهمتها الكتل الاسمنتية الخرساء في منطقتي التجارة والقصور: كانت هذه الملاحر والرابع مرسمه الأول. رسم الطبيعة واكثر منها، لكنه لم يكن ينظرها بشكل حري جامد، بل حور فيها وعبر من خلالها عن شجون ذاته، باحثا بوله عن المصاحح الاول لسريه الفني الطويل.



انه الفنان العربي السوري «الياس زيات» الذي تلقى لرسمه القنون الجميلة في صوفيا حيث كانت المواجهة الاولى له مع الانسان كشكل، وبالحالي مع الواقعية الكلاسيكية. والفنان زيات، ان جانب كونه كاشفا للصورتين السوريتين البارزين فهو استاذ مادة التصوير في كلية القنون الجميلة بجامعة دمشق.

تعود البدايات الحقيقية لتجربته الفنية الى المرحلة التي كتب فيها على دراسة التراث للحل في العمارة والنحت، والتي يتبعه الى النحت الترمي، على وجه الخصوص حيث تشار به وعاش معه عملية بحث طويلة جعلته يضع بعدما اول ملاح دريه الفني.

ما بين عامي ١٩٦٥ - ١٩٦٨ اتجه الفنان زيات الى التجريدية كمرسمة حديثة في الفن واعطى خلالها امعلا عدة لكنه ما لبث ان عاد الى التراث وحضارة الوطن العربية ليبحث فيها عن القيم الخالصة للجمال ويكشف اكثر وعيا ونضجا من مرحلة ما قبل التجريد.

لقد اكتشف الفنان زيات ان اللغوم الجمالي في الفن الشرقي الذي للاملاح السورية يقوم على تأكيد الحياة الداخلية للامان الذي يؤدي بدوره الى تحويلات في الشكل الخارجي ووجد ان هذه النظرية تعكس النظرية اليونانية القائله بالجمال الخارجي للمحل الفني. كما وجد ان الفن العربي الترمي، في لحظة معينة، كان يحمل

صيفه خاصة قبل ان يتأمله القائلين الروماني الذي اخذ شيئا منه، لكنه بقي في محتواه عرييا.

كما اكتشف ان للفن الشرقي عامة هو ان استعما من الاساس ويرفض ان جعله هذه الحقائق كانت متناقضا لتجربته الطويلة مع الفن التشكيلي اسس بها ومنها انطلق مؤتمنا وواقعا تراثه وقيمه واتساعه القادر على قراءة واستيعاب الفن المعاصر، تماما كما يقرا الكلمة والشعر.

في اعمال الفنان الياس زيات رموز كثيرة واشكال واقعية كثيرة ايضا فهو يزاوج بين الرمز وبين الواقع كما قد يقوم بتخزين لوحاته بمجرات وتكتات توضح وتسد التعبير فيها

## حين تغدو الألوان غيوما في الافق

## ماريا تورو فنانة تنسج من التجارب «كلمات من نار»

انها مجرد اناس، وتلخذ الشكل الذي تخطه ويشي على قطعة القماش.

ماريا تورو فنانة تنسج من التجارب «كلمات من نار» ما تتركه ماريا في لوحات هو تلك التي لا تصور الا الحقيقة الخارجية وتعتق اكثر ما تفتت رسم وجوه الاشخاص وقالت رسمت ثلاث لوحات لوجوه اشخاص في حياتي ولم استمتع بها لاني افضل النحت مع شخص معين لفرسته ثم اضغ في قطعة القماش الانطباعات التي تركتها شخصيته على.

وكثيرا ما تكتف ماريا على مجموعة من اللوحات المختلفة في وقت واحد وهي قلما تضع مسودة لعملها قبل البدء بها لوجاتها الزينية وبالحواش ولادة الابتكار والصور التي تخلقها ريشتها تبدو انها حية مثل الازهار وهي تتفتح تحت اشعة الشمس.

بعض الشخصيات في لوحاتها تذكر بشاحل فهي غنية بالالوان ولا يمكن تمييزها عن الفخر بانها لم ترق وتقول الشخصيات التي ارسمها لمشرت وتقول الزمن كما ولو انها حية فعلا، وكانت ساحة في السيرة في هذا لكون لوحة لرسم ومضنة وكريسان وتلقي معظم اوقاتها في الرسم.

بمقاومة غير عادية.

ماريا هي ابنة الخامسة لتاجر فري ومنذ نعومة اظفارها اكتشفت نوهها في النحت من كل ما هو جديد وعندما كانت في المدرسة شمرت ان لديها اهتماما برسمين ما الرسم والسفر في الاساس وعرضا غابرت فريص لتعلم المزيد من فنانين العالميين فدخلت اشهر مدارس الفنون البريطانية - معهد مرسيد للفنون في لندن - وبعد ست سنوات من الدراسة توجهت الى بوسطن في جنوب ايطاليا قبل ان تغير وجهتها نحو امريكا وخصوصا معهد كوكور ان للفنون في واشنطن.

وكان ذلك في عام ١٩٧٨ ومنذ ذلك الوقت سافرت الى بلدان عدة بعضها تم التخطيط له والاخر وقع بالصدفة وفي رحلاتها تقول انها التقت بالفجر واللوح التي مثل الديو كيرة التحال واحب العيش في مكان آخر ولا اسافر كسائح ولكن اسافر لاكتشاف اماكن جديدة وعندما اجد مكانا احبه قلتي اقيم فيه وارسم واحبب واقف واعيش.

القاعدة العامة التي تحب بها ماريا تورو هي كوخ صغير في التلال الفرنسية ويبعد عن العاصمة نيقوسيا مسافة نصف ساعة في السيارة في هذا المكان لوحة لرسم ومضنة وكريسان وتلقي معظم اوقاتها في الرسم.

من اسفل ماريا تورو

## نافذة

في مطلع شبابه كانت الفنانة القرصية ماريا تورو تقضي ساعات من الزمن مستقيمة على العشب في حديقة بيتها في بوسطن، وهي تحرق في زرق السام وتراب اشكال الغيوم العابرة.

لكن بيتها الذي ترعرعت فيه اصبح منذ عام ١٩٧٤ خاضعا لاجواء الصراعات القرصية الدامية غير ان مراهقة الغيوم منذ طفولتها لاتزال حية مبهجة في رسوماتها ولوحاتها.

وقالت تورو: «اني حاولت في اعمال ان اخل حيلة من الفوضى والالوان ترب نضها على قطعة القماش مثل انما التقت بالفجر واللوح التي مثل الديو كيرة التحال واحب العيش في مكان آخر ولا اسافر كسائح ولكن اسافر لاكتشاف اماكن جديدة وعندما اجد مكانا احبه قلتي اقيم فيه وارسم واحبب واقف واعيش.

القاعدة العامة التي تحب بها ماريا تورو هي كوخ صغير في التلال الفرنسية ويبعد عن العاصمة نيقوسيا مسافة نصف ساعة في السيارة في هذا المكان لوحة لرسم ومضنة وكريسان وتلقي معظم اوقاتها في الرسم.

## نافذة

في مطلع شبابه كانت الفنانة القرصية ماريا تورو تقضي ساعات من الزمن مستقيمة على العشب في حديقة بيتها في بوسطن، وهي تحرق في زرق السام وتراب اشكال الغيوم العابرة.

لكن بيتها الذي ترعرعت فيه اصبح منذ عام ١٩٧٤ خاضعا لاجواء الصراعات القرصية الدامية غير ان مراهقة الغيوم منذ طفولتها لاتزال حية مبهجة في رسوماتها ولوحاتها.

وقالت تورو: «اني حاولت في اعمال ان اخل حيلة من الفوضى والالوان ترب نضها على قطعة القماش مثل انما التقت بالفجر واللوح التي مثل الديو كيرة التحال واحب العيش في مكان آخر ولا اسافر كسائح ولكن اسافر لاكتشاف اماكن جديدة وعندما اجد مكانا احبه قلتي اقيم فيه وارسم واحبب واقف واعيش.

القاعدة العامة التي تحب بها ماريا تورو هي كوخ صغير في التلال الفرنسية ويبعد عن العاصمة نيقوسيا مسافة نصف ساعة في السيارة في هذا المكان لوحة لرسم ومضنة وكريسان وتلقي معظم اوقاتها في الرسم.

## نافذة

في مطلع شبابه كانت الفنانة القرصية ماريا تورو تقضي ساعات من الزمن مستقيمة على العشب في حديقة بيتها في بوسطن، وهي تحرق في زرق السام وتراب اشكال الغيوم العابرة.

لكن بيتها الذي ترعرعت فيه اصبح منذ عام ١٩٧٤ خاضعا لاجواء الصراعات القرصية الدامية غير ان مراهقة الغيوم منذ طفولتها لاتزال حية مبهجة في رسوماتها ولوحاتها.

وقالت تورو: «اني حاولت في اعمال ان اخل حيلة من الفوضى والالوان ترب نضها على قطعة القماش مثل انما التقت بالفجر واللوح التي مثل الديو كيرة التحال واحب العيش في مكان آخر ولا اسافر كسائح ولكن اسافر لاكتشاف اماكن جديدة وعندما اجد مكانا احبه قلتي اقيم فيه وارسم واحبب واقف واعيش.

القاعدة العامة التي تحب بها ماريا تورو هي كوخ صغير في التلال الفرنسية ويبعد عن العاصمة نيقوسيا مسافة نصف ساعة في السيارة في هذا المكان لوحة لرسم ومضنة وكريسان وتلقي معظم اوقاتها في الرسم.

## نافذة

في مطلع شبابه كانت الفنانة القرصية ماريا تورو تقضي ساعات من الزمن مستقيمة على العشب في حديقة بيتها في بوسطن، وهي تحرق في زرق السام وتراب اشكال الغيوم العابرة.

لكن بيتها الذي ترعرعت فيه اصبح منذ عام ١٩٧٤ خاضعا لاجواء الصراعات القرصية الدامية غير ان مراهقة الغيوم منذ طفولتها لاتزال حية مبهجة في رسوماتها ولوحاتها.

وقالت تورو: «اني حاولت في اعمال ان اخل حيلة من الفوضى والالوان ترب نضها على قطعة القماش مثل انما التقت بالفجر واللوح التي مثل الديو كيرة التحال واحب العيش في مكان آخر ولا اسافر كسائح ولكن اسافر لاكتشاف اماكن جديدة وعندما اجد مكانا احبه قلتي اقيم فيه وارسم واحبب واقف واعيش.

القاعدة العامة التي تحب بها ماريا تورو هي كوخ صغير في التلال الفرنسية ويبعد عن العاصمة نيقوسيا مسافة نصف ساعة في السيارة في هذا المكان لوحة لرسم ومضنة وكريسان وتلقي معظم اوقاتها في الرسم.

من اسفل ماريا تورو



## واقعة الدائم

### أجمل الخطوط

#### ان الله لا يظلم الناس شيئا

قد يكون خطك من أجمل الخطوط ولكن لا يقرأه الا القليل من الناس الذين تتداول وايها خطيا في حياتك اليومية. وما هي مسابقات «البيان» لشهر رمضان المبارك لتتيح الفرصة لهذا الخط ان ينشر ويقرأه الكثيرون.

وما هي للساحة المرافقة لهذا الكلام متروكة مفتوحة امامك لتدون عليها بخطك الآية القرآنية الكريمة «ان الله لا يظلم الناس شيئا».

.. وكل يوم ستكون هناك آية قرآنية لكي تدونها بخط يدك في المساحة هذه. وفي نهاية شهر رمضان ستجتمع لجنة من خبراء الخطوط للتقييم. وستكون هناك جائزة قيمة للفائز الاول والفائز الثاني والفائز الثالث.

اقطع القسيمة بعد ان تكتب عليها بخطك الآية الكريمة وارسلها على العنوان التالي: صحيفة «البيان» دبي - ص.ب ٢٧١٠ مسابقة «أجمل الخطوط».

## جائزة بيان الامس

تعرضت الاسواق المالية الاسبوع الماضي الى تقلبات كثيرة وضغوط من عوامل خارجية أغلبها سياسية أدت الى تقلبات كثيرة في الاسواق الرئيسية. فقد خسرت الاسهم البريطانية حوالي ١٠٠ نقطة خلال الأيام الثلاثة الأخيرة من الاسبوع مع اعلان موعد الانتخابات العامة المقبلة في بريطانيا يوم ٩ ابريل وتبين ان المعركة ستكون صعبة بالنسبة لحزب المحافظين الحاكم واحتمالات فوز حزب العمال بالانتخابات المقبلة.

قرأت «بيان» الامس وممرت بنظرك على صفحاتها وسطورها وفيما يل مقطع من صحيفة «البيان» نشر يوم امس. كل المطلوب منك معرفة الصفحة التي نشر فيها هذا المقطع.

اذا عرفت رقم الصفحة قص هذا المقطع في عدد الامس مع ذكر رقم الصفحة ورسالة الى «البيان».

دبي - ص.ب ٢٧١٠. وكلما تجمعت مقاطع اكثر باسما وكثرت صحيفاتك قلت جائزة قيمة. والجائزة ستكون لفائز اول وكذلك فائز ثان.



تخرج من بيتك، تضي الى عمك وتجلس في مكان عام. كاميرات «البيان» كانت معك في هذه اللحظات التي صادفت خلالها صديقا قضاقت واياء. في لحظة المصافحة هذه كانت الكاميرا تسجل اللقاء. الآن. هل تتذكر الساعة التي صادفت فيها هذا الصديق؟ اذا تذكرت فانك ستحصل جائزة قيمة اذا ان مصور «البيان» سجل الساعة التي التقط لك فيها الصورة. واذا تذكرت اليوم ايضا يكون نصيبك في الجائزة اوفر. ولكن المهم لنيل الجائزة هو تحديدك للساعة اقطع الصورة واحضرها انت وزميلك الى البيان سواء عن طريق التسليم باليد او ارسلها على العنوان التالي: دبي - صحيفة البيان - مسابقة «هل تتذكر» ص. ب ٢٧١٠.

هل تتذكر؟

### ابتسامة

قبل ان سألنا اتي رجلا من اغنياء خراسان وسأله شيئا فسمع يقول لخاله: يا مبارك قل لغير يقول لجوهري يقول لياقوت يقول لندا السائح يفتح الله عليه. عندما رجع السائح يده وقال: يارب. قل لجبرائيل يقول لاسرافيل يقول لميكائيل يقول لعزرائيل يقبض روح هذا البخيل.

### كلمات دخلت اللغة

الشوكة: اداة ذات اصابع دقيقة محددة يؤكل بها ويسمونها ايضا «فرتكة» (إيطالية).

النشال: رداء يرفع على الكتاف (فارسية).

### سطور جامعية

#### راسبوتين.. «غراب» لم يقتله السم

لعب «الغراب» دورا رهيبا في تاريخ روسيا القيصرية قديما. كان اسمه الاصلي غريغوري شوفيتش ولكنه لقب «بالغراب» او «راسبوتين» - الشيطان المقدس - لكنه كان متسترا بمسوح الراهب واستغل هذه المسوح ليأثر بها على عامة الناس بل والسياسيين في روسيا القديمة. وقد استغل نفوذه حين توصل الى بلاط الاسرة القيصرية الروسية واخذ يجمع الاموال الطائلة من الرشاوي والائاتاوات التي كان يحصلها في مقدمي العرائض واصحاب الحاجات لدى السياسيين.

وقد اتخذ هؤلاء السياسيين انفسهم وسيلة للتقرب من القيصر للوقوف الى اهل المناصب فكان ان اطلق عليه راسبوتين روسي اخر اسمه «البيوتور» وبالف عنة رسالة شهر بها فيه فسماه «راسبوتين» وكان نتيجة ذلك ان بعض السياسيين الحاقدين عليه اوغروا صدر الامير يوسفوف «لقتل هذا الفاسق الذي اسد النساء والسياسيين.. بل وافسد روسيا بمرمها».

فدعا الامير لمائدة دس له فيها سما يقتل ثلاثة رجال ولكنه لم يمت فكثرت عليه اغوان الامير واطلقوا عليه الرصاص حتى مات وكان ذلك في عام ١٩١٦.

### قوانين جمعية المعارضين للسيارات

تألفت في اوائل القرن العشرين منظمة اسمت نفسها جمعية المعارضين للسيارات في امريكا ونشرت كتابا تتضمن قوانين يلتزم بها كل سائق ييجول في الريف اذا اراد ان ينجو بجلده.

وكان احد هذه القوانين يقضي بان على صاحب السيارة اذا كان «يزحف» بسيارته في الليل «وكانت السيارات انذاك تزحف زحفا» ان يتوقف بعد كل كيلومتر واحد ويطلق سبها ناريا ثم ينتظر عشر دقائق ليتأكد ان الطريق امامه خالية من المخوفات ثم ينطلق.

## ردود اجمل الخطوط

فَمَبْرُورٌ مَبْرُورٌ مَبْرُورٌ

٢ - احمد عمر محمد.

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ

١ - عماد علي فرغلي عبيد.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
«وَمِنَ الَّذِينَ مَنَافَتُوا عَلَى اللَّهِ  
كُذِبَ»

٤ - حمادة محمود.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
«قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ»  
«هَدَقَ هَذَا الْعَظَمُ»

٣ - حمادة محمود سالم.

## المسكوكات الاسلامية



### دينار للخليفة عبدالله المأمون

الوجه الثاني: الطوق بسم الله ضرب هذا الدينار الرسمية بسنتين: ست وتسعين ومائة الوسط محمد رسول الله عباد «اي عباد البلي» والي المأمون على مصر بعد تغلب جناح للمأمون على الخليفة الامين ١٩٦ - ١٩٨هـ.

هذا الدينار من حيث صدره قبل خلافة المأمون الرسمية بسنتين: مائتان الدينار - الوجه الاول: الطوق محمد رسول الله ارسله والي المأمون على مصر بعد تغلب الدين كله ولو كره المشركون - الوسط لا اله الا الله وحده لا شريك له.

عباد البلي: احد الموالين لثورة المأمون ضد الخليفة الشرعي محمد الامين وان المأمون سلك هذه النقود بتحريض من اخواله الفرس وهو اول من تلقى باسم الخليفة الامام عبد الله بن العباس فتاتي اعمية ضربه في ١٩٦هـ بمصر من قبل

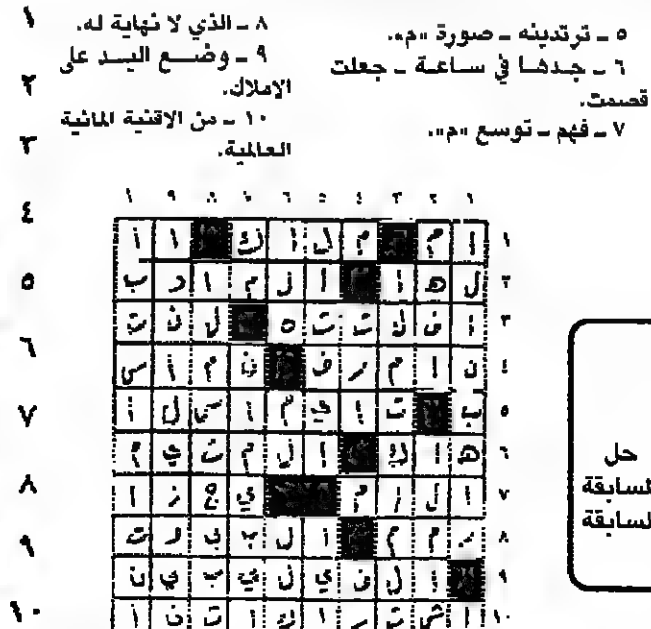
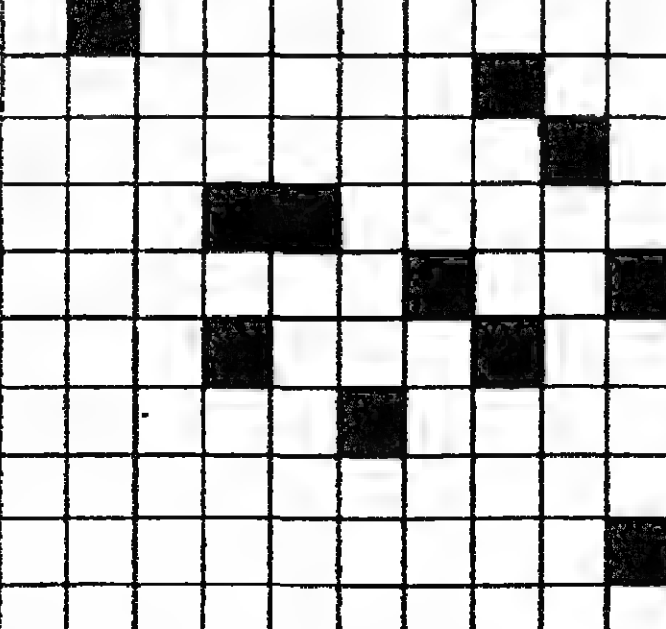
دينار عباسي من الذهب ضربه الخليفة عبدالله المأمون بن هارون الرشيد قبل توليه الخلافة بسنتين والمعروف ان المأمون تولى الخلافة سنة ١٩٨هـ وهذا الدينار تم ضربه في ١٩٦هـ بمصر من قبل مصباح محيو

الحمد لله الذي جعلنا من الامم  
التي كانت في الدنيا  
على ما هم عليه

كان الاجداد يكتفون هذه العبارة وهي تحتوي على الريح الاول من سورة الفحل بالخط الكوفي القديم غير المقطوع او المشكول كيف تكتبها اليوم.

بسم الله الرحمن الرحيم  
الاية الكريمة  
الحمد لله الذي كتب الرحمة على نفسه والموت على خلقه

## الكلمات المتقاطعة



افقيا:  
١ - من مواقع نابليون «م».  
٢ - كثير - لترويج السلعة.  
٣ - في الرياضة «م».  
٤ - عاصمة اوروبية - جدا في ايات.  
٥ - اشار «م» - ضحككنا «م».  
٦ - اترك - ثلة «م» - جاءت «م».  
٧ - اهيء - تعطيك «م».  
٨ - الدائم «م».  
٩ - السؤال والاستفسار.  
١٠ - قارة غير مسكونة تقع حول القطب الجنوبي.

حل المسابقة السابقة

عموديا:  
١ - عاصمة اوروبية - لقب جزائري.  
٢ - كل - البنين.  
٣ - نجيب - دائرة النور.  
٤ - قصاص وحكي - رؤساء في العمل.





﴿ شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه ومن كان مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون ﴾

# مظاهر غريبة في حياة المسلمين!!

من مظاهرة العبادة، مُشْتَبِهٌ بِنَا  
العبادة والعبادة وبين الاحتساب لله  
ومجالة التماس  
الصلاة في الإسلام بمكانة للرأس  
من الجسد، ولا يكون الجسد قويا  
كاملا وفيه عضو مشلول أو طرف  
معاق، فلذلك من كمال الإيمان بإتمام  
الفرائض ومن صام في هذا الشهر  
ليبلغ التقوى بفعل الصلاة، فهو كمن  
يريد أن يقطع مسافة ألف ميل على  
رجل واحد.

# التيسير في التشريع الاسلامي

وسلم كان يكثر الصيام  
اعداد:  
جابر احمد نور

## موقف المسلم في هذا العصر المادي

الشيخان عن السيدة واستدل

تلك بأنه صوم القضاء لكي لا يعرض هذا

## ابن أبي شيبة

بالإضافة إلى أنه ضم أقوال الصحابة والتابعين وكان يذكر في  
للسانة أيضاً، وهذا أمر اعلم، وهذا المنهج أشرف أعجاب كثير من  
المباحين لأنه جعل معرفة الحكم في مسائله ما خلافاً عما كان  
جامعياً أيسر وأقرب ومع ذلك فإن الإمام أبى بكر بن أبى شيبه  
يقف في مصنفه ما عم موطأ الإمام مالك من حيث الترتيب الفقهي  
وأكثر أقوال الصحابة والتابعين ويختص معه في درجة الإحاديث أن  
ان الأحاديث في الموطأ على درجة من الأحاديث في مصنف أبى بكر  
بن أبى شيبه، كما أنه يقيض على بعضه الترتيب في داود في "مسننه"  
من حيث الترتيب إلى أن سنن أبى داود على درجة من مصنف ابن  
أبى شيبه، وهذا ما جعل "وَلِلَّهِ الدَّهْلَوِي" يضع مصنف ابن  
شيبه في المرتبة الثالثة من حيث مراتب كتب الحديث حيث أنه  
جعل المرتبة الأولى في الموطأ، والصحاحين، والثانية في سنن  
أبى داود وجامع الترمذي، والروية القالفة "مسنداته وجوامعها  
ومسنداته صنف قبل البخاري ومسلم، وفي زمانهما، وبعدهما"  
وذكر من أمثلة ذلك مصنف أبى بكر بن أبى شيبه، والحقيقة أن  
الإمام أبى بكر بن أبى شيبه لم يشترط في كتابه تخریج الحديث  
الصحيح فقط، وإنما أخرج الصحاح وغير الصحیح بالإضافة إلى  
أن هذا المصنف اشتمل على باب خاص مسدده للدرد على الإمام أبى  
حنيفة في خمس، وثمان مائة مسألة.

## حكم تأخير صوم القضاء حتى يأتي رمضان آخر

وجوب الاشتغال بالاحكام  
التكليفية حتى يقوم الدليل  
النقل عنها ولا دليل ههنا  
فالظاهر عدم الوجوب. أهـ

اما عن كيفية القضاء  
فكما يلي:

اذا اراد الانسان ان يقضي  
ما عليه من ايام رمضان  
فيستحب له ان يبادر الى

ان لم يكن هناك غدر.  
وذلك لحديث السيدة  
عائشة المتقدم من انها  
كانت لا تستطيع القضاء  
الا في شعبان وبينت  
عزمها في ذلك وهو حسن  
معاشرتها النبي صلى الله  
عليه وسلم فكانت تؤخر  
قضاء ما عليها الى شعبان  
لان النبي صلى الله عليه

حتى نحل عليه رمضان  
آخر فقلبه ان يصوم  
رمضان الحاضر ثم يقضي  
ما عليه بعده على نهج ما  
بيناه.

وجميع ايام السنة  
تصلح للقضاء الا يومي  
عيد الفطر والاضحى وايام  
التشريق للحاج.. والله  
اعلم.



## واحة الصائم

# حكمة الصيام واثره في التربية

أ.د. عبد القادر حامد هلال

ان تكوين المواطن الصالح يكون بفكره القيم والمثل العليا في نفسه منذ نشأته ووعيه بما حوله من وسائل الحياة، وشهر رمضان فرصة عظيمة لتوجيه المسلم توجيهها سلوكيا سليما.

والصوم من العبادات البدنية والإخلاقية التي تربي الإنسان وتطهيه على مراقيه الله تعالى، وتربي قيه الضيق البقاء الذي يربطه بخالفه حين يعتنق من أجله عن المفطرات.

وهو يجعل المؤمن يحاكم نفسه داخليا فيمتنع عن المعاصي وإذا عرف المسلم ان الرسول صلى الله عليه وسلم قال من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه، هذا يجد الحساب على ما تقدم به من عمل وما يصدر عنه من قول.

والصوم فرصة لاصقل البدن والنفس وجعلها تهاديا بطاعة الله تعالى وما يؤدي اليه الامتناع عن الطعام

والشراب وكبح جماح النفس عن شهواتها من هذوه روجي ونفسي بعيد صاحبها عن المنكرات والانحرافات سواء كان شابا او غيرة وقد قال صلى الله عليه وسلم «إذا صمت فليصم سمعك وبصرك ولسانك عن الكذب والمصارم ودع أذى الجار وليكن عليك سكينة ووقار ولا تجعل صوتك وفطرك سواء». وقال ايضا «من استطاع منكم البائة فليتزوج فانه اغض للبر والصلة للفرج ومن لم يستطع فليصم بالصوم فانه له وجاء».

فالصوم يلعب عن صاحبه جموح العواطف وشهوات النفس الامارة بالسوء ويمنع نزعات الشيطان وهو علاج يقي صاحبه من التورط في المعاصي.

والصوم وقاية من الذنوب، ويؤدي الى البعد عن الشرور وقد اوضح ذلك قوله عليه الصلاة والسلام «الصوم جنة فاذا كان يوم صوم احكمم فلا يرفث ولا يجهل

وان اردو سابه او قاتله فليقل اني صائم» ولعلك تترك من جعل الصوم جنة انه برع كثر المقاتل التي يستعملها في الحرب لوقاية نفسه من ضربات العدو، وفي هذا البيان ما يشعر بقيمة الصوم في دفع الشهوات التي تتراحم على الإنسان كأنها الرميات القاتلة من السيوف والرماح.

وعلى هذا تربي نفس المؤمن الصائم على الخير.

والصوم مظهر ايجابي لثمرته التقوى التي تتضمن الخوف من الله تعالى والعمل بتعاليمه والامال فيما عند الله والرضا بما منح من رزق كما قال تعالى «يا ايها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون».

ان جانب النواحي الروحية التي تتغلب على طغيان الماديات، وفي اطار الجانب المادي يرى كثير من البشر وأهمهم ان الحياة اكل وشرب ومال يجمع من كل طريق وكان الصراع المادي هو الذي يمثل شكل الحياة وصورتها، وكما يتكالب الماديون جريا وراء لذائذ الحياة وانصرافا عن روحها الصافي، فهم يعدون الحصول على

## نظرة اسلامية الى المال العام

شعاع اخرى فلما سألته عن السبب رائحة الجثة.

وما هو عمر بن الخطاب يحذر من التهاون في اختيار الولاة والمسؤولين من الامور العامة للمسلمين في قوله: «من استعمل رجلا لومة او فريسة لا يجمله في استعماله غير ذلك، فقد خان الله ورسوله والمؤمنين».

وما هو عمر بن الخطاب يضرب المثل العملي في القدوة، عندما يجرم على نفسه كل افعال الطعام فيما عدا الخبز والزيت لمدة عام كامل هو «عام الرخصة» حتى لا يتعين من غيره من عامة المسلمين الذين يعاونون في استبعاد الحظ والمخافة.

وتاريخ الخلافة الراشدة عاصر بالاسلام المعزة من فقه التعلف والاستقامة، وهذا هو عمر بن عبد العزيز يأتي اليه رجالة يشي من السلك ليقلع له نوعه ومقداره قبل ان يورع في بيت المال، فيمسك انك مخافة ان يصل اليه واحد.

وما سألته احد اصحابه ما ضرك يا امير المؤمنين ان شمت رجلا فاجاب: وهل يتشتم من هذا الا بريء؟

وعندما جاءه احد الولاة لمناقشته في امور الدولة عن فساد شعرة من بيت المال، فوجده به يند فرة من الحديث يظفي الشعرة ويضو

تعالى وواجبنا للتقنين اماما... يريد ان يقتدي به، والله يا عمر لقد ابتليت بولاية هذه الامة واست من نفسي ضعفا وانتشرت ريعتي ورق عني، فاسأل الله ان يقضي لي به غير مفرط، والله اني لخشى لو مات جمل، ياقي منك - ضياعا ان سال عنه.

وقد كان ضرب المثل والقدوة الحسنة من جانب قادة المسلمين في عصر الاسلام ذا اثر بالغ لتجلى في حرصهم على المال العام، وانتقائهم الامانة، والاحساس بالامن والعدل، ولعل اسمي الامثلة للاسوة الحسنة ونجما في رسول الله صلى الله عليه وسلم عندما يتشقق اليه في اقامة الحد على شخص سارق فيقول صلى الله عليه وسلم: «لو ان فاطمة بنت محمد سرت لقطع محمد يدها».

ثم في موقفه صلى الله عليه وسلم من عمه العباس عندما اتى اليه يسأله واية عمل من الاعمال اسوة بكثير من المسلمين الذين اوكل اليهم مهام الدولة المختلفة فيجيبه صلى الله عليه وسلم:

«والله يا عمر اننا لانرى هذا الامر احدا يسأله او احدا يحرص عليه، ثم يحدد الرسول (صلى الله عليه وسلم) الانصراف في قوله صلى الله عليه وسلم:

## العقل ومكانته

قال الامام ابو حاتم البستي رحمه الله: العقل به يكون الحظ، ويؤنس الغربة، وينفي القاقة، ولا مال افضل من العقل، ولا حياة الا حياة العقل، ولهذا قال الله تعالى «انما يتذكر اولوا الالباب»



وعندما تولى عمر بن الخطاب الخلافة سن قانونا اقرب ما يكون من قانون من اين لك هذاه حيث كان يقضي بعمل احصاء ليق ثروة كل والي قبل توليته ثم حصر ثروته عقب انتهاء ولايته ومصار كل ما تحيط به شبهه الكسب غير للشرع.

وكان عمر يزود ولايته بالتوجيهات القوية للحرص على المال العام عند بدء مباشرتهم لعملهم لكي تقل هذه التوجيهات شعورا يتبعونه من بعده عليهم، من تلك كتابته الى عمرو بن العاص والي مصر الذي يقول فيه:

«واعلم يا عمرو ان الله يراكم ويرى عملك فانه قال

## محمد عبدالوهاب بن تظنوت من الشترن العاقل الشيرقي



عبدالوهاب بن مخلوف من رواد الحديث وتفسير علوم الدين اجتمع حوله المريدون في حلقات الذكر وتلاوة القرآن الكريم وتم بناء مسجده في القرن الثامن الهجري بمدينة مطوس محافظة كفر الشيخ وتم تجديد المسجد وزيادة مساحته في العصور اللاحقة.

يقول صلاح عبدالسلام مدير الآثار الاسلامية بالثلاث ان المسجد يمتاز ببقية الضريح البصلية الشكل وتمثل روعة القباب الاسلامية في الدلتا وكسو واجهة الضريح بلاطات القيشاني التركي وتعتبر المئذنة من معالم المساجد الاثرية التي بنيت في العصر العثماني على طراز العمائر الملوكية وقامت هيئة الآثار بترميم الضريح والقبية والمئذنة ترميما معماريا شاملا بدعمها للسياحة الدينية بكفر الشيخ.

## في رباب الشهر الفضيل:

### صلاة التراويح

تعرف هذه الصلاة بصلاة القيام، وسميت بصلاة التراويح لأن الذي يصلي التراويح يستريح بالجانبين عقب كل أربع ركعات، وهي سنة مؤكدة للرجال والنساء ويسن أدائها في جماعة.

وتنحصر صلاة التراويح في شهر رمضان المبارك، وتكون في كل ليلة من ليالي الشهر، وتبدأ بعد صلاة العشاء وتنتهي قبل صلاة الفجر.

وتنحصر صلاة التراويح في شهر رمضان المبارك، وتكون في كل ليلة من ليالي الشهر، وتبدأ بعد صلاة العشاء وتنتهي قبل صلاة الفجر.



## أثر الصوم في حياة الصائم

وتنقسم هذه العبد بالآخرة الصادقة في سبيل رسالة كريمة لانتسيم ولألأشائنة.

فصام الإنسان، وتعود معه تكاليف الحياة الخاصة به، تكون معه فريضة الصوم، ويوجد معه العبد على ما تنطق بالرسالة، وما يتنطق به رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وتنقسم هذه العبد بالآخرة الصادقة في سبيل رسالة كريمة لانتسيم ولألأشائنة.

فصام الإنسان، وتعود معه تكاليف الحياة الخاصة به، تكون معه فريضة الصوم، ويوجد معه العبد على ما تنطق بالرسالة، وما يتنطق به رسول الله صلى الله عليه وسلم.

## أبواب الله

### باب الفيت»

من أي باب اليك اليوم ملتمسي وقد ظفنت ولم أبرح ببسديتي قد جف ريقى وليس هناك من تبع حتى السراب غدا محوا بصحبراني من بباب غيثك أي اليوم يصدقني الى الولوج حين القفر للماء فابعث غيوك مدرارا لكي أروي ما أروع الري اذ يسري بأعضائي فلانتشي نشوة لم يدرها أحد من العباد، ولم ينعم بنعماني شعر: عبدالمنعم عواد

وتنقسم هذه العبد بالآخرة الصادقة في سبيل رسالة كريمة لانتسيم ولألأشائنة.

فصام الإنسان، وتعود معه تكاليف الحياة الخاصة به، تكون معه فريضة الصوم، ويوجد معه العبد على ما تنطق بالرسالة، وما يتنطق به رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وتنقسم هذه العبد بالآخرة الصادقة في سبيل رسالة كريمة لانتسيم ولألأشائنة.

فصام الإنسان، وتعود معه تكاليف الحياة الخاصة به، تكون معه فريضة الصوم، ويوجد معه العبد على ما تنطق بالرسالة، وما يتنطق به رسول الله صلى الله عليه وسلم.







واحة  
الطائف



## نادي

## الاطفال

## برامج التلفزيون تلفزيون دبي

١١,٠٠ حفاكس. ١,٠٠ القرآن الكريم + الحديث النبوي.  
١,٣٠ الرسوم المتحركة. ٢,١٥ المسلسل العربي / النورث.  
٢,٤٥ برنامج / الاوائل. ٢,٥٠ المسلسل العربي / الدنيا مش  
كده. ٣,١٥ الصيام والصحة. ٣,٢٥ المسلسل العربي / الغول.  
٤,٢٠ الفن للجميع. ٤,٣٠ برنامج / حروف. ٥,١٠ الاخوة  
زنانيري. ٦,٠٥ الفترة الدينية تتضمن القرآن الكريم، الحديث  
الديني + اذان المغرب. ٦,٥٠ الكاميرا الخفية. ٧,٠٥ جوائز  
مسابقات رمضان. ٧,١٥ مسابقة من هو. ٧,٢٥ المسلسل  
الخليجي / بو مرزوق. ٨,٢٥ المسلسل الفلكي / طرائف ابي  
دلامة. ٩,٠٠ ندوة دينية - الفقه الاسلامي في خدمة الحضارة.  
١٠,٠٠ اخبار العاشرة المصورة. ١٠,٣٠ ١٠ x ١٠. ١١,٠٠  
برنامج / حروف مضطربة. ١١,٥٠ برنامج / عيون الشعر.  
١٢,٠٠ المسلسل اليومي / ليالي الحلمية. ١٠,٠٠ اخبار الواحدة.  
١١,٥٠ الاخبار الرياضية. ١,٣٠ ابتسامات. ١,٤٥ المسلسل  
التاريخي / الانصار. ٢,٣٠ الفيلم الاجنبي. ٤,٠٠ على مائدة  
سحور اشعب. ٤,٣٠ اسبوعية شهر رمضان. ٤,٣٥ القرآن  
الكريم. ٤,٤٠ السلام الوطني.



لقطة من ليالي الحلمية

## تلفزيون ابوظبي

١٠,٠٠ خدمة المعلومات التلفزيونية / امراكست. ١٢,٠٠ الانتاج  
بالسلام الوطني. ١٢,٠١ القرآن الكريم المس. ١٢,٤٥ مسلسل الاطفال  
زنا. ١,١٥ برنامج / المائدة العربية. ١,٤٥ المسلسل العربي / راق  
البحار. ٢,١٥ المسلسل الخليجي / النورث. ٢,٢٠ البرنامج الكوميدي  
الكاميرا وين. ٣,٣٠ فترة الاطفال الثانية تتضمن: ١ - مسلسل / نوال. ٢  
- مسلسل / الشجعان الثلاثة. ٤,٢٠ المسلسل التاريخي / ساعة ولد الهدي.  
٥,١٠ برنامج / من حكم العرب. ٥,٣٠ المسلسل العربي / انا والعائلة  
العربية. ٦,٢٠ الانتاج في بيت حي ومباشر الى بيت من بيوت الله لنقل  
الفترة الدينية التي تسبق اذان المغرب وتليها. ٧,٠٠ المسلسل الخليجي  
المكشوف. ٧,٥٠ برنامج / العالم بين يدي. ٨,١٥ المسلسل الديني / الكبار.  
٩,٣٥ المسابقة المحلية / الغاز شعبية. ١٠,٤٥ المسابقة الاخيرة من المسلسل  
الربي / الطلال. ١١,٣٠ برنامج / بين يومين. ١٢,٥٠ اواريز فيلم. ١,٠٠  
برنامج المسابقات المحلي / نجوم المعرفة. ١,٥٠ التقرير الرياضي. ٢,١١  
المسلسل العربي / الغفر. ٣,٠٠ المسلسل الكوميدي / الف ليلة وليلة  
- القارات الاخيرة.  
٢,٣٠ شجرة الاخبار الاولى.  
٩,٣٠ شجرة الاخبار الرئيسية والعالم هذا المساء.  
٣,٠٠ شجرة الاخبار الثالثة والاخيرة.  
اسبوعية رمضان ليوم الاثنين.  
٤,٥٨ الامساء.  
٥,٠٨ اذان المغرب.  
٦,٣٣ اذان المغرب.

## تلفزيون الشارقة

٢,٠٠ الخدمات الخاصة - الانتاج بالسلام الوطني. ٢,٠١ القرآن  
الكريم. ٢,٠٤ تقرير رمضان - حديث رمضان بالاردو. ٢,١٦ المسلمون  
في العالم. ٣,٠٠ اخر الاخبار (غير شاملة). ٣,١٥ مسابقة الازدود (سؤال  
شاملة). ٣,٢٦ الفتن جاذبية. ٣,٥٧ اذان المغرب. ٤,٠٠ البرنامج العام.  
٤,٠٣ القرآن الكريم. ٤,٠٦ الحديث النبوي. ٤,١٥ عرض برامج المساء  
والسيرة. ٤,١٧ السيرة التعليمية / مادة الفيزياء. ٥,١٦ الرسوم  
المتحركة / كوالا. ٥,٢٧ برنامج اطفال / اكبشاش. ٥,٣٣ البرنامج  
المحل / طريق الهدى. ٥,٤٦ برنامج المحل / صور من الحياة. ٥,٥٢  
برنامج / صحتك في رمضان / صحة الانسان والثقة في رمضان. ٦,٢٠  
الحديث النبوي / فقه الصيام. ٦,٣١ اذان المغرب - الصلاة - دعاء.  
٦,٣٨ استراحة الاطفال. ٧,٠٠ المسلسل الخليجي / النورث. ١٠,٣٠ الاخبار  
الرئيسية. ١٠,٤٠ اذان العشاء. ١٠,٤١ المسلسل العربي / اغلا بالسكان.  
٨,٥٠ البرنامج المحلي / دنيا وين. ٩,٣٠ اخر الاخبار. ٩,٣٣ المسابقة  
الرمضانية / كارتون على الهواء. ٩,٥٢ المسلسل التاريخي / حرب  
السنوات الاربع. ١٠,٤١ البرنامج المحلي / دنيا المزارع والحدائق. ١١,٣٥  
المسابقة الرمضانية / المدن العربية. ١١,٥٠ اخر الاخبار. ١٢,١٥ السيرة  
مع المسابقة الجماعية المحلية / جوائز ومعارف. ١٢,٤١ السلام الوطني  
والختام.

## اول من جمع القرآن الكريم

اول من جمع القرآن هو الاسم علي ابن ابي طالب كرم الله  
وجهه، وهو اول من حفظ القرآن ايضا.  
اول من امر بجمع القرآن الكريم وترتيبه هو ابو بكر الصديق  
رضي الله عنه، وذلك اثر حروب الردة، لان بعض حفظة القرآن من  
الصحابة استشهدوا في تلك الحروب، وجمعت الرقاع وحفظت عند  
السيدة حفصة زوجة الرسول ﷺ، ثم تم جمع القرآن الكريم في  
عهد عثمان بن عفان رضي الله عنه. ولذلك سمي مصحف عثمان  
وهو الذي امر بكتابة النسخ مطابقة للنسخة الموجودة عند  
السيدة حفصة واحرق بقية الرقاع.

اول مسجد

اول مسجد بني في الاسلام هو مسجد قباء، وهي من ضواحي  
المدينة المنورة، واسمه مسجد القبلتين، لان فيه قبلتين، الاولى تجاه  
المسجد الاقصى في القدس والثانية تجاه المسجد الحرام في مكة.  
وقد بني الرسول الكريم هذا المسجد عند وصوله الى المدينة المنورة  
مهاجرا من مكة.

## من مكتبة بابا

## القاطرات



نحن نعلم، يا اصدقائي ان «جورج ستيفنس» صنع  
قاطرته البخارية الرائدة الشهيرة التي اطلق عليها اسم  
«الصاروخ» وكانت سرعتها نحو ٣٥ كيلومترا في  
الساعة فقط ومع ذلك حازت على اعجاب واستغراب  
الحكام لسرعته القياسية وقد كانت تعتبر بداية  
عصر البخار على السكك الحديدية، وكان ذلك عام  
١٨٢٩م.  
وخلال تلك المدة التي تصل لآكثر من مائة وخمسين  
عاما شهدت القاطرات تطورا مذهلا، وتنوعت اشكالها  
وانواعها، واصبح هناك قطارات للركاب واخرى  
للضائع... وقطارات يعمل بداخلها عمال وقطارات بها  
مطاعم وغرف ومكنا.  
وفي امريكا توصلوا الى نوع من القاطرات يسير  
بواسطة توربين غازي، وهذه القاطرات حققت اداء  
تميزا في مجال جر قاطرات الشحن الثقيلة، ولمسافة  
طويلة.  
كما ان هذه القاطرات التوربينية تستخدم في جر  
عربات الركاب الفائقة السرعة..

## قال تعالى: «ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا» صدق الله العظيم

قال تعالى: «يا ايها الذين آمنوا اذا قمتم للصلاة فاغسلوا  
وجوهكم وايديكم الى المرافق وامسحوا برؤوسكم  
وارجلكم الى الكعبين»

صدق الله العظيم

## درس ديني

## الصلاة

الصلاة فريضة على كل مسلم ومسلمة، فرضها الله سبحانه وتعالى وهي عنوان احترام العبد لربه وخضوعه له  
واساس تقوى الانسان وصفاء نفسه، ومن شروط الصلاة ان يكون القائم بها: مسلما - عاقل - مميزا «اي تجاوز  
العاشرة من عمره» طاهرا «طاهر الجسم والثوب».

**كيفية الصلاة:**  
بعد دخول وقت الصلاة يقف المصلي بعد ان توضح ويضع يديه وجهه نحو القبلة «الكعبة الشريفة» بيت الله الحرام في  
مكة المكرمة، ويقوم الصلاة بقوله بصوت مسموع: الله اكبر الله اكبر، اشهد ان لا اله الا الله، اشهد ان محمدا  
رسول الله، حي على الصلاة.. حي على الفلاح. قد قامت الصلاة الله اكبر.. الله اكبر لا اله الا الله.  
يفتح المصلي الصلاة بالتكبير، رافعا يديه الى الكتفين قائلا: «الله اكبر» وهذه تسمى تكبيرة الاحرام.  
يضع المصلي يده اليمنى فوق اليسرى تحت صدره، ويقرا دعاء الاستفتاح، ثم يقرأ الفاتحة وسورة اخرى.  
بعد انتهائه من التلاوة، يكبر «الله اكبر» ثم يركع واضعا يديه فوق ركبتيه ويقول «سبحان ربي العظيم» ثلاث  
مرات  
ثم يعقل قائلا: «سمع الله لمن حمده» فاذا اعتدل واقفا يقول ربنا ولك الحمد..  
ثم يتحنن ساجدا الى الارض قائلا «الله اكبر» ويقول «سبحان ربي الاعلى» ثلاث مرات بعدد ما ينهض قائما وهو  
يقول «الله اكبر» وبهذا تتم الركعة الاولى من الصلاة.  
في الركعة الثانية عندما يرفع المصلي رأسه من السجدة الثانية عليه ان يركع جالسا ليعلم التحيات وفيها يرفع  
السجدة من اليد اليمنى خلال التشهد واما في الركعة الاخيرة من الصلاة فيقرأ بعد السجدة الثانية التحيات كاملة.  
بعد الانتهاء من قراءة التحيات كاملة، يلتفت المصلي يمينا ثم يسارا، ويقول في الحالتين «السلام عليكم ورحمة  
الله وبركاته» وبهذا تتم الصلاة.  
صديقي المسلم  
يجب عليك ان تقص الجزء المكتوب عليه آيات القرآن الكريم، واحظة عندك لتعود اليه وتقرأه وقتما تشاء.

## من مجالس القدماء

## عندما تاه هبنقة

في كتابه «اخبار الحم والمغفلين» حكى ابن  
الجوزي عن بعض نواب هبنقة الاحمق،  
فقال:  
من حمق هبنقة انه وضع في عنقه قلادة  
صنعها من الدود والعظام وبعض قطع  
الخرف فلما سالوه عن سببها قال:  
اخشى ان تضل نفسي او تتوه، ففعلت  
ذلك لاعرفها به..!  
وفي يوم ارادى اخوه القلادة فلما شاهده  
هبنقة قال: يا اخي، اننا انت، فمن اكون  
انا؟

**اللوح المتخصص**  
السيدة الامريكية بيتي باترسون تمتعت بصبر طويل ومميز فقد كانت  
تحتفظ بلوح من الخشب سمكه ثلاثة ارباع بوصة، ولقد ظلت السيدة  
بيتتي محتفظة به، اذ انه كان آخر شيء بين يدي زوجها النجار، قبل ان  
توافيه منيته ويموت ولان زوج السيدة بيتتي كان يحب اللون الازرق،  
فقد اخذت تصبغ ذلك اللوح الخشبي مرة كل بضعة شهور او اسابيع.  
والطريف في امر هذا اللوح، الذي كان سمكه في بادى الامر ثلاثة ارباع  
بوصة سمكه اصبح ست بوصات..!!  
فقد ظلت السيدة بيتتي تصبغة باللون الازرق الذي يفضله زوجها  
المتوفى، كل بضعة اسابيع لمدة ثلاثة عشر عاما.  
وهكذا كانت نتيجة الصبغة، فقد تضاعف سمك لوح الخشب ثمانى  
مرات.

## اصدقاء النادي



احمد سعيد الحسيني  
يحيى الرسم والتلوين



ديمة المريني  
هوايتها الرسم والتلوين



عبدالله ابراهيم ربيع  
صديق جديد



سعيد سالم السويدي



هديل العريزان سهيل، وفوزية متين.. صديقان جديدا



ميساء محمد معتز  
هوايتها الموسيقى



هديل العريزان سهيل، وفوزية متين.. صديقان جديدا



ميساء محمد معتز  
هوايتها الموسيقى



نحلاء خطاب علي



شرين محمد خميس



سعيد سالم السويدي



هديل العريزان سهيل، وفوزية متين.. صديقان جديدا



ميساء محمد معتز  
هوايتها الموسيقى



هديل العريزان سهيل، وفوزية متين.. صديقان جديدا



ميساء محمد معتز  
هوايتها الموسيقى



هديل العريزان سهيل، وفوزية متين.. صديقان جديدا







# مسابقة كأس رئيس الدولة تنطلق اليوم

## الدور التمهيدي يبدأ بخمس مباريات



لقطة من مباراة الكأس

كتب - علاء اسماعيل: تنطلق اليوم مسابقة كأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة القدم للموسم الحالي ١٩٩٢/٩١ وهي المسابقة الرمزية التي تحمل معها معاني محبة وإيثار انطلاقاً خلال شهر رمضان المبارك ليضاعف من أهميتها ومن ضرورة الحرص على نجاحها ومسابقة الكأس الكروية تنطلق هذا الموسم على مرحلتين. الأولى خلال الشهر الحالي وتتضمن مباريات الدورين التمهيدي والستة عشر، والثانية في شهر يونيو المقبل أي بعد ثلاثة أشهر حيث تستكمل الدوراً حتى النهاية في شهر يوليو القادم. ليكون أطول موسم كروي في تاريخ الدولة.

### وقت اضافي وركلات جزاء في مسابقة التمساح

الجاري: وفقاً للائحة قرار إقامة خمس مباريات اليوم وأربعة غداً على النحو التالي:

○ الحمراء مع الشعب باستاد نادي عجمان.

○ الرس مع أهل الفجيرة باستاد العرب أم القيوين وهو لقاء متكافئ.

○ ولقاء اللؤلؤة.

○ ولقاء يلعب الأهلي مع سلاي، العربي مع الوحدة، حتا مع الجزيرة الحمراء، الحصن مع الجزيرة.

○ ملاحظة هامة: تطبق على هذه المباريات قواعد مسابقات الكؤوس في حال التعادل.

### في كأس سوريا الاتحاد يكسب الفتوة في دير الزور

حلب - البيان: تواصلت الفرج جملها من حلب السورية بتواصل التصفيات فريقي للندية الحربية - بطل الدوري - والاتحاد في بطولة كأس سوريا لكرة القدم ويكسب الجميع في حلب وأهل أن يتأهل فريقاً للندية معاً ولأول مرة إلى المباراة النهائية لكأس سوريا حيث يتحقق هذا الحلم إذا استطاع فريق الحربية والاتحاد اجتياز مباريات الأياب الخمسين للدور قبل النهائي يوم الخميس ١٦/٣ والجمعة ١٧/٣ القادمين، حيث يستضيف الحربية فريق الكرامة المحمي يوم الخميس القادم فيما يستضيف الاتحاد فريق الفتوة القادم من دير الزور يوم الجمعة ١٧/٣ القادم.

وكان الاتحاد قد اجتاز يوم الجمعة الماضي يلون شال مطر حقه من الفتوة حامل لقب البطولة في اللوالم الثلاثة للندية بهدف وحيد سجله مهند البوشي في مباراة الذهاب التي جرت يوم الزور وسط حضور جماهيري كبير، فيما كان الهدف قد حقق الفوز على الكرامة في حصة ١/٢.

### أزمة دورة الخليج تنقش همام رئيساً لاتحاد الكرة القطري

#### الملي مديراً للبطولة

علمت «البيان» أن أزمة اتحاد الكرة القطري والتي نشبت بسبب استقالة رئيس الاتحاد عبدالرحمن بن عيسى في طريقها إلى الحل، حيث قبل محمد همام رئاسة اتحاد الكرة مؤقتاً إلى ما بعد أولياد برشلونه. وكان محمد بن همام قد اعتذر عن قبول هذا المنصب.

من جهة أخرى تلقى اللجنة إلى أسناد منصب مدير دورة الخليج إلى ناصر العلي أمين عام الهيئة العامة وهو المنصب الذي أصبح شاغراً منذ استقالة بن عيسى ومن المنتظر أن يعلن عن هذه التعيينات رسمياً اليوم أو غداً.

#### ختام موجلات الدوري

### كلباء يستضيف الشباب اليوم اللقاء صعب للفريقين ويحدد المتصدر



مرة أخرى مع موجلات دوري الكرة، وفي المرة الأخيرة على أي حال بعد انتهاء المباريات المؤجلة والتي بلغت ١٣ مباراة وكان تأجيلها بسبب مشاركة اندية الشباب والشارقة والنصر في بطولات خارجية واليوم نختم هذه الموجلات بمباراة واحدة فقط تجمع بين كلباء والشباب في المنطقة الشرقية.

يبلغ كلباء في البطولة الخامسة لأنه سيجدد إلى القمة مرة أخرى والتي ابتعدت عنه يوم الجمعة الماضي بعد خسارته الفاتحة بملعبه أمام الشارقة ٥/٢ وفوز الوصل في نفس اليوم على رأس الخيمة ١/٢.

أما اتحاد كلباء فقد وصل رصيده إلى ١٩ نقطة بعد فوز على الأهلي وبيت الحميرين طيب والفريق تحسن كثيراً وعلى ملعبه يحسب له ألف حساب توفيقاً أن المباراة لن تكون سهلة لكلا الطرفين وكان الله في العون.

فان التقاط الكهرياء أمر وارد خاصة في الملاعب النائية. وقد حدثت المادة ٩٠ من لائحة المسابقات للوقوف في هذه الحالة بان من حق الحكم أن يعلن انتهاء المباراة خلال فترة لا تتجاوز نصف ساعة إذا تبين تعذر إعادة التيار الكهربائي.

### ٤ فرق تتصدر دورة نادي الشارقة

شهدت مباريات الدورة الرمضانية الخامسة لنادي الشارقة منافسات قوية في مباريات أمس الأول لدرجة أن منافسات القمة أصبحت متباعدة. ففي المجموعة الأولى وأصل الجزيرة انتصرت وتصدر قمة المجموعة برصيد ٦ نقاط بعد فوز على ناشيونال بهدفين مقابل هدف واحد كما وصل البروك تصدروا المجموعة الثالثة برصيد ٦ نقاط بعد فوز على بلدية دبي بثلاثة أهداف سجلها برون إبراهيم الذي واصل تقدمه على الهدفين برصيد ٧ أهداف وخليل أيوب وعلي حسن. وتصدر التعاون قمة المجموعة الثانية بعد فوز الغالي على الشباب بهدف واحد سجله يعقوب سليمان. وتصدر فريق مارودنا للرياضة قمة المجموعة الرابعة بعد فوز الصعب على الرجبة بهدف واحد سجله عبدالفتاح اسماعيل الذي ارتفع رصيده لـ ٥ أهداف. وفاز فريق الفايانر على الشويهي بهدفين سجلهما أيوب برزكي وعبدالحق ليرتفع رصيده إلى ٤ نقاط وهذا ويتقابل اليوم الاثنين الفيحاء مع الرفاع، الجزيرة للتأمين مع الشباب ونجوم عجمان مع الشباب.

#### نتائج دورة شرطة أم القيوين الرمضانية

أسفرت نتائج مباريات الدور الرمضانية لشرطة أم القيوين في منافسات الكرة العشرة عن فوز سحر الانتصارات على إدارة الحسابات ١/٢ وفاز فريق شئون الأمن عن الشئون الإدارية ٢/٠. وفاز بها شغل فريق الدفاع المدني على الجنسية والنجدة ٢/٠.

وفي نطاق منافسات شغل الشاؤلات فاز شئون الأمن على إدارة السموم الإدارية ١/٢. وتغلب فريق الجنسية والنجدة على إدارة الخراجات ٢/٠.

#### لقاء خاص بدوري السعودية الهلال والنصر وجهاً لوجه اليوم

يلتقي في العاشرة مساء اليوم الاثنين على ملعب رعاية الشباب بالملز لقاء كرة القدم السعودية الهلال والنصر في أول لقاءاتهما المؤجلة معاً. وهو لقاء قمة رغم أن الهلال خرج من المنافسة على كأس دوري خادم الحرمين الشريفين بلا محص ولن يدخل المربع الذهبي الذي سيخوض المرحلة النهائية. أما النصر فأماه مازالت باقية لأن له ٧ مباريات مؤجلة منها هذه المباراة وله ١٦ نقطة. والهلال له ١٩ نقطة وتبقى له مباراتان مع النصر منافسة تقليدية.

ويخيب عن صفوف الفريقين نخبة من النجوم وهناك اشاعة قوية تؤكد مشاركة سامي عبدالله وأول بعض فترات المباراة لحظه الكبر في مباراة الهلال. أما محيسن جعمان فقد يعود بسبب زوال المشاكل التي ابتعد بسببها عن مشاركة الفريق.

### المرشح السوداني يكسب الأكسبريس الأوغندي

الخرطوم - صلاح محمد: بهدف أحرقه عيسى صباح الخير في الحديقة ١٤ من الشوط الأول استطاع المرشح أن يكسب الجولة الأولى أمام فريق الأكسبريس الأوغندي في المباراة الأولى للفريقين في أول شوط بطولة كأس الكؤوس الإفريقية التي جرت بالخرطوم وسط عاصفة قوية من الإثارة، والتي أدت إلى انقطاع التيار الكهربائي في استاد الخرطوم وتمكنت جهات الاختصاص من إعادة الكهرباء بسرعة وقد أضاء هجوم المرشح ميرجانا للأهداف حيث تبادل خالد أحمد المصطفى وسانتو وسكس في أهداف.

### دورة ثلاثية لنعم الهلال والمرشح والموردة

تواصل ثدية الهلال والمرشح والموردة والوعدة اجتماعاتها للشركة التي تطلقت قبل أسبوعين وذلك بهدف إعداد هذه الفرق للبطولات الإفريقية. وكان اجتماع أمس قد أكد على قيام دورة تجمع الفرق الثلاثة لخصص خلالها بالتساوي للأندية للتعبئة بعد أن يتنازل الاتحادان العام والمحلي لكرة القدم من تعيينها لقيادات هذه الأندية ومتطلبات المرحلة القادمة.

ويذكر أن حسن ربح وزير الشباب والرياضة وبولاية الخرطوم كان قد أعلن من دعم لولاية ٦٠٪ من تكلفة الفرق المشاركة في البطولات الإفريقية.

وكان في الاجتماعات الثلاثية مساء أمس الأول وبمناسبات المجموعة الرابعة حقق فريق الشبح منصور بن طحون أول فوز له في أول مبارياته وفاز على الخاليج بهدفين دون مقابل سجلهما فهد أحمد لاعب الجزيرة وتبقى له مباراة هامة مع الجالية الأردنية غداً لتحديد الفريق الصاعد من المجموعة الرابعة.

وقد طرح سعيد راشد العلوي مدير الدورة بأنه قد تم تغيير أسماء بعض الفرق المشاركة حيث أصبح فريق إدياس «الاسارات» وتغير اسم فريق بلدية العين إلى «البلد» وبان مباريات الجمعة المقبل ستكون ختام الدور الأول وستحدد بعد ذلك الفرق الثمانية الصاعدة للدور الثاني.

## شركة المندوس التجارية

١٠٧٧٧٧ - دبي ٢٧٠٧٧٧ - الشارقة ٣٦٤٧٧٧ - العين ٢٢١٧٧٧ - رأس الخيمة ٢٢٢٨١٨

## ليدز يحق ويمبلدون بالخمسة ويتصدر الدوري في أوروبا

حقق فريق ليدز الذي يتصدر دوري الدرجة الأولى لكرة القدم في إنجلترا فوزاً ساحقاً على فريق ويمبلتون ٥/٠.

بعدما أصبح رصيده ليدز ٢٧ نقطة بفارق نقطتين عن مانشستر يونايتد في المركز الثاني الذي ما زالت أمامه فرصة كبيرة لاسترداد الصدارة لأن له ثلاث مباريات مؤجلة.

وقد فاز مانشستر يونايتد على شيفيلد يونايتد ١/٢، وفاز كوفنتري على تشيلسي ١/٠، وفاز توتنهام من منطقة الهبوط عندما هزم بيرميهام ٢/٠.

فاز كريستال بالاس على ليدز ١/٠، وفاز إرسال على وست هام ٢/٠، وفاز لولهمام على نوتس كاونتي ٢/٠، وفاز توتنهام فورس على رويث ٢/٠، وفاز تشارلوتون على ليدز ١/٠، وفاز كوينز بارك رينجرز على اسكون فيلا ١/٠.

ريجنجرز يهزم دنفرملين بالدوري الاسكتلندي وفي الدوري الممتاز في سوتشاند فاز رينجرز الذي يحتل المركز الأول في البطولة على دنفرملين ١/٠.

أحرز مهاجم رينجرز الكرواتي اليكسي ميخائيليتش الهدف الأول لفريقه في الدقيقة الخامسة وأضاف الهدف الثاني في الدقيقة ٢١، وأحرز سكوت نيبست في الدقيقة ٢١.







ضئيلا بحيث لم يخرج سوى شخص للاشتراك في مسيرة ولج شعبي عقد في براتيسلافيا عاصمة المنطقة ولم تشارك الأحزاب الرئيسة سلوفاكية في الاجتماع الذي نظمته جماعات غير ممثلة في البرلمان وبعض أعضاء الحزب القوماني السلوفاكي وهو الحزب الرئيسي للمطالب بالانفصال.

[illegible]







## سجون عربية ودولية

### امبراطور الصحافة ماسكوفيل كان عميلا للاتحاد السوفيتي السابق

لندن - رويترز - قالت صحيفة صندي اكسپريس البريطانية أمس ان امبراطور الصحافة الراحل روبرت ماسكوفيل كان عميلا للاتحاد السوفيتي السابق وقالت الصحيفة ان وثيقة سرية تحمل توقيع رئيس لجنة أمن الدولة السوفيتية السابقة «كي. جي. بي» اظهرت ان ماسكوفيل كان ذا حظوة سياسية لدى المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفيتي السابق. وقد وقعت الوثيقة قبل عدة أشهر من مصرع ماسكوفيل في حادث غامض في البحر في نوفمبر من العام الماضي.

ولم تحدد الصحيفة كيف تسنى لها الاطلاع على ما تضمنته الوثيقة الا انها قالت ان الوثيقة كانت ضمن ملفات خاصة بقعة حرم السلطة في لجنة أمن الدولة فبهرت الى حين الوجود في اقباب تلك الاتحاد السوفيتي السابق.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

وقالت الصحيفة ان ماسكوفيل ابرم اتفاقيات سرية مع قيادات الاتحاد السوفيتي تضمنت قروضا لموسكو تقرر بملذبات المخابرات.

### كيف يمول مرشحو الرئاسة الأمريكية حملاتهم الانتخابية؟

كلية للحملة الانتخابية في الولايات المتحدة مرتفعة جدا اكثر منها في اي بلد ديمقراطي آخر. فلترشحون غالبا ما يكونون شبه مجهولين حين يدخلون لسباق وعليهم ان يكسبوا ثقة ناخبين مؤثرين على مساحات تساوي مساحة قارة. ويخضع تمويل هذه الحملة التي تعتمد في شكل اساسي على الاموال العامة لقواعد متشددة جدا.

وافتر اللجنة الانتخابية للفيديالية وهي هيئة مراقبة الحملات كلفة الحملة الانتخابية للعام ١٩٩٢ بحوالي ١٨٥ مليون دولار من الاموال العامة اضافة الى عشرات الملايين من الدولارات التي يحصل عليها المرشحون من تبرعات خاسين لا يكونون افران او مجموعات ضغط.

وبعد للتوطين الوطني الديمقراطي والجمهوريين اللذين سيجريان في الصيف لتسمية المرشح من كل جانب تصبح الامور اكثر سهولة. وسيكون في اماكن المرشحين الاختيار بين التمويل الخاص والاموال العامة. ولا يحدد قانون كمية الاموال الخاصة التي يمكن للمرشح الاقتادة منها لكن هذه الطريقة في الحصول على المال تبقى غير مضمونة.

ومنذ العام ١٩٧٦ حين بدأ تطبيق قانون جديد حول تمويل الحملات الانتخابية لاختار المرشحون بالمال الاموال الانتخابية. وبمستحصل جورج بوش ونافسه الديمقراطي هذه السنة على ٥٥.٢٤ مليون دولار وحزباها على ١٠.٣ ملايين دولار اضافية.

ولا يزال التمويل متنوع للاموال في الانتخابات التمهيدية التي جرت في الان. وتأتي الاموال في شكل اساسي من المساهمات الخاصة يمكن ان تضاف اليها اموال حكومية بموجب شروط معينة.

وفي نهاية يناير الماضي لم يكن للترشحين قد جمعوا سوى اقل بكثير من ٣٢ مليون دولار من المساهمات الخاصة مقارنة مع ١٥٠ مليون قبل اربعة اعوام استنادا الى ارقام اللجنة الانتخابية. ويرى الخبراء ان هذا الامر ناجم عن الركود الاقتصادي. ويضيف آخرون ان شعبية بوش في الاشهر التي تبعت حرب الخليج جعلت عدا من الشخصيات البارزة في الجانب الديمقراطي يعمل عن مواجهته. وهكذا تأخرت الحملة لانتقال بعدها مع مرشحين شبه مجهولين لا يترشحون بترشحين جدا عن.

وفي ما يتعلق بالمصاريف فان المرشحين لا يترشحون بترشحين جدا عن المحادثات التي تأتي بعد هذبة استمرت لمدة ٣٠ يوما منذ الثامن من فبراير.

ومن المقرر ان يتبادل الجانبان الساحة في الجرائل بعد اسبوعين من بدء سريان الهدنة. وقالت صحيفة لو كوتيديان الداجري ان الاجتماع سيحاول ايضا وضع قائمة باسماء السجدة وتحديد الطريقة التي سيتم تبادل السجناء بها.

ويجب ان تمهد المفاوضات ايضا الطريق امام لجنة التحقيق في القتل الشائب في شمال مالي بين الطوارق وقوات مالي.

### ثلاث قضايا رئيسية تشغل بال دول الكومنولث استخدام الورقة النووية سياسيا يهدد المنطقة والعالم

المسيرة وعقد مؤتمر نواب الشعب في الاتحاد السوفيتي في الكرملين الى حدوث مفاجئة مدوية بين السلطات والمتظاهرين تشكل مقمة لبداية حرب ليلية.

ويسود الدوائر السياسية ادراك بان الأوضاع الاقتصادية المتدهورة بعد الانحياز من الغلاء الفاحش وهبوط مستوى الانتاج بعددلات حادة ستدفع عشرات الآلاف من المواطنين للمشاركة في المظاهرات الجماهيرية.

وتكررت مصادر مقربة من وزارة الداخلية ان السلطات اتخذت كافة التدابير والاستعدادات للسيطرة على الوضع في حالة حدوث استقراوات خلال المسيرة الجماهيرية التي يتوقع ان يشارك فيها حوالي نصف مليون انسان.

وبخصوص العلاقات الروسية الأوكرانية تخشى موسكو ان يعني اعلان الرئيس الأوكراني ليونيد كرافتشوك عن وقف نقل الاسلحة النووية الى روسيا تراجع القيادة الأوكرانية عن تبنيها للجنة في التحول الى دولة غير نووية واستخدام الاسلحة النووية كورقة سياسية في المجابهة للجنة احيانا والصامتة احيانا اخرى مع القيادة الروسية.

وقد انعكس هذا القلق في تصريح وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف بان بلاده تراقب عن كثب الوضع للتحول بنقل الاسلحة النووية التكتيكية علما بان الرئيس كرافتشوك يرد اتخاذه لهذا القرار بعدم تأكيد اوكرانيا من ان هذه الاسلحة لن تقع في ايدي غير امينة وأنه يجري حقا تدميرها وفقا للاتفاق.

ويؤكد المراقبون السياسيون على ان القرار الأوكراني يعود الى تجاوز كيف لجنة فاعل تسريع تحويل النقصية واعادة حساباتها وادراكا لضرورة استخدام الورقة النووية كعامل سياسي حاسم في الاوضاع غير المستقرة في رابطة الدول المستقلة وخاصة في روسيا.

ويربط هؤلاء المراقبون كذلك بين قرار الرئيس الأوكراني وتأكيد نائب الرئيس الروسي الكسندر روستسكي بوجود اسلحة نووية في كل من ازربيجان وارمنيا واحتمالات فقدان السيطرة على هذه الاسلحة ستضع دول المنطقة والعالم امام خطر الإبادة الشاملة.

وبذلك تكون كيف قد تبنت بصورة غير مباشرة سياسة الرئيس الكازاخستاني نور سلطان نزارباييف القائمة على اساس ضرورة استمرار وجود الاسلحة النووية في امكانها كعامل استقرار مع الرقابة الجماعية على عدم استخدامها بصورة عرضية.

والخارج قائلا ان «استشراف

تتمحور التطورات السياسية في رابطة الدول المستقلة حول ثلاث قضايا رئيسية تتمثل في الاستفتاء العام المقرر اجراؤه في جمهورية تاتارستان والمسيرة الجماهيرية في موسكو في ١٧ الجاري والوقف الأوكراني الجديد المتعلق بالاسلحة النووية.

وتعرب الدوائر السياسية الروسية عن قلقها العميق من عدم القيادة التتريه على اجراء استفتاء عام حول استقلال الجمهورية وقيام العلاقة بينها وبين الدول الاخرى بما في ذلك روسيا على اساس قواعد القانون الدولي.

ويتسم المسؤولون الروس، وخاصة نائب الرئيس الروسي الكسندر روستسكي، بدياه فساد ان اعلان الاستقلال في تاتارستان سيعني بداية تفكك روسيا مثلما حدث مع الاتحاد السوفيتي السابق.

وتؤكد القيادة التتريه من جهتها على ان نجاح الاستفتاء العام حول تقرير مصر تاتارستان لن يؤدي في اي حال من الاحوال الى انفصالها عن روسيا.

وعرض الرئيس التتري متمم شايبييف ابعاد من ذلك ليعبر مرسوما يقضي بالملحقة الجنازية لكل من يعمل على تاييج النعرات القومية في خطوة جاءت لتجديد قلق المواطنين الروس في تاتارستان الناجم عن اجراء الاستفتاء.

وجاء قرار المحكمة الدستورية يوم الجمعة الماضية حول عدم شرعية الاستفتاء في صيغته الداعية الى الاعتراف بالشخصية القومية لتاتارستان ليعيق المجابهة بين القيادة الروسية والتتريه ويغطي التيار المنطوق في البرلمان الروسي اساسا قانونيا للمطالبة باتخاذ تدابير قسرية ضد التتار.

وعلى صعيد اخر حصلت قوى المعارضة الروسية على حق تنظيم اجتماع جماهيري واسع النطاق في ساحة المانيج القريبة من الكرملين في ١٧ الجاري بعد موالات ساخنة بين اركان المعارضة والحكومة الروسية وعمدة المدينة.

واظهرت هذه المجابهة وجود خلافات عميقة بين النائب الاول لرئيس الحكومة الروسية غينادي يوربويليس وعمدة المدينة جافريل بويوف من جهة ورئيس البرلمان الروسي روسلان حزب اللاتوف من جهة اخرى دفعت الاخير للتهديد علنا باقصاء بويوف من منصبه ودعوة الرئيس الروسي الى تشكيل حكومة جديدة يرأسها رئيس وزراء مستقل.

ويسود القلق الاوساط السياسية والاجتماعية في العاصمة موسكو من احتمالات ان يؤدي تنظيم

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي



واحدة من مبالغ



الزمن الخلابة

اصالة لاتبارى وناقة لاتجاري. تلك هي ساعة اميدوس الفاخرة الاداء لاسلوب حياة ارقى وتتمثلات الى زمن افضل .

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة



اميدوس ٣٠٠

مطلة بالذهب عيار ١٨ مع الفولاذ • ساوامة ثلثا، حتى ٥٠ مترا • ملكية اوتوماتيكية بالتعامل بنشاط

يودي • كريستال من الباقوت الارق مقابله للخش

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

الزمن الخلابة

### شركة الفطيم للالكترونيات

العن	رأس الخيمة	الشارقة	ابوظبي	دبي
٢٦١٨٨٣	٢٢١٣٦٨	٢٥٣٩١٨	٢٢١٣٦٨	٢٢١٣٦٨
			٢٢١٣٦٨	٢٢١٣٦٨

الساعات / اجهزة كهربائية

الساعات / اجهزة كهربائية

الساعات / اجهزة كهربائية

الساعات / اجهزة كهربائية

الساعات / اجهزة كهربائية

الساعات / اجهزة كهربائية

الساعات / اجهزة كهربائية

الساعات / اجهزة كهربائية



## الحكومة اللبنانية تحاول كبح الازمة الاقتصادية حرب شوارع بين الشرطة والصيافرة الجوالين المحلات التجارية والتعاونيات تسعر بضائعها مع تقلبات الدولار

مليون دولار، على ان ترمن بالتغطية الذهبية التي يمتلكها لبنان، ريفاً يتأمن وصول المساعدات الخارجية للبنان. ولا يرى المسؤول المالي حلاً معقولة للتغلب على الازمة المالية والاجتماعية والمعيشية في لبنان بدون البدء باتخاذ مثل هذه الاجراءات المكنة. وتحاول لجنة وزارية مؤلفة من ٧ وزراء في الحكومة الحالية الانصراف الى معالجة الازمة القائمة حالياً في البلاد، وذلك بالتقاهم مع القطاعات التجارية والهيئات الاقتصادية.

ويركز رجال الحكم على التأكيد للمواطنين حيال وحدة موقفهم من جهة، وكذلك ازمة تصعيد كون لبنان ليس في ازمة اقتصادية، وقد رأى رئيس مجلس النواب حسين الحسيني، انه يمكن التغلب على هذه الازمة خلال بضعة ايام. ولكن رغم هذه التصريحات فان البلاد تعيش ازمة مالية كبيرة باتت منعكسة على ارتفاع الهائل في الاسعار خاصة الاساسية وفي نطاق شهر رمضان المبارك، حيث تبرز هذه الازمة في كون المحلات التجارية والتعاونيات عادت الى تسعر بضائعها بالدولار وبيعها حسب تقلبات صرفه ساعة بساعة.

وفي السوق نفسه تتلاحق الشرطة اللبنانية والتجار والبائعين ومحطات المحروقات لصهر المحروقات وحملهم على التقييد بالاسعار الرسمية، وحيث اشكى هؤلاء خاصة محطات المحروقات من حالة العديد منهم الى القضاة ومدعوا العمل فيما اذا استمرت ممارسة الحكومة على هذا النحو الصارم.

وهذه الاجراءات تبدو للمواطنين استعراضية من قبل الحكومات العاجزة عن لجم تدهور سعر صرف الليرة اللبنانية وتقلب اسعارها، وهي اجراءات ليست مقنعة للشعب، وهو يعتبرها بمثابة ابرة مخدر في عضلة توقف الوجود الاقتصادي والاقتصادي لايم قليلة، سرعاً ما شترخي السلطات تجاه اجراءاتها ويعود الفلتان المالي مسيطراً على الأوضاع الاقتصادية والمعيشية والمالية في البلاد. وانتقد احد كبار المسؤولين الماليين اللبنانيين المتقاعدين في هذه المرحلة اجراءات هذه الحكومة باعتبار انها ان تلتزم مع المواطنين في لبنان، والروشة للتفاعل على كل مستويات الحياة المعيشية.

ورأى هذا المسؤول المالي ان كبار المسؤولين في الدولة هم الذين يحملون مسؤولية الازمة القائمة لانهم جعلوها ازمة معكوسة من خلال خلافاتهم حيالها، واطهار هذه الخلافات امام الشعب، وتناول المسائل المالية والمعيشية بدون تدقيق او دراسة او ملحومات مؤكدة الى حيث خلقوا اجواء انعدام الثقة بالأوضاع المالية في البلاد.

واعترف المسؤول ايضا ان ليس لدى هذه الحكومة خطة اساسية واجراءات جهرية لمعالجة الازمة المالية في لبنان، مما يطرأ احتمال تفاقمها بسبب عدم توفر سبل المعالجة.

واعتراف المسؤول انه يمكن للحكومة الحالية معالجة الوضع من خلال تدابير سريعة، منها رفع سعر المحروقات ومشقاتها والاقتراح على الدول العربية شراء سندات الخزينة بقيمة خمسمائة

### سرو - م. موفق ميني

بعمليات سرية من اماكن اخرى في البيع والشراء طوال بعد ظهر كل يوم. ونظراً لكون الحكومة اللبنانية متشعبة في هذه الاجراءات التي تحاول امتصاص النقص النقدي والشعبية التي تجرت في الاضراب الشامل الذي نفذته لبنان الاسبوع الماضي حيال الصرافين بشكل خاص، فانه لم يعد يلاحظ تجمع هؤلاء الصرافين الذين امتنعوا قبل خمس سنوات مهنة لم تكن موجودة في لبنان على هذا النحو من الاتساع، حتى باتت مهنة الصرافة في الواقع هي مهنة يزاوئسها اي لبناني عندما تحين فرصتها ليس بشكل خدمة انما لقاء عمولة ولو كانت بسيطة.

فقد افرغت الشرطة اللبنانية الشوارع من الصيافرة الذين لم يعد يحملون حقائبهم او اكياسهم المملئة بالعمولات اللبنانية والسوداء، وحيث ان اغليتهم يتعاونون مع كبار الصرافين الذين اقاموا شركات يتابعون من خلال اجرة لاسلكية قلب الاسعار المالية في سوق القطع ويبلغونها لعملائهم من صغار الصرافين المتجولين في اسواق وشوارع بيروت.

ولكن اجراء حكومة الرئيس عمر كرامي ليست هي الاولى من نوعها، ففي عقب كل ازمة تضخم مالي وتقلب حاد في الاسعار تلجأ السلطات اللبنانية الى مثل هذا التشدد الذي يستهدف الصرافين خاصة المتجولين، في شوارع العاصمة.

يقوم رجال الشرطة اللبنانية بتنفيذ لقرار صدر عن مجلس الوزراء في نطاق حملة مدامات للمخالفين لاسعار الحكومة حيال السلع التجارية والضرورية، بتعقب الصرافين الذين يتولون تحويل العملات اللبنانية الى عملات اجنبية حسب تقلبات سعر صرف الليرة المتغير بين ساعة واخرى.

وتشهد اسواق وشوارع بيروت يوميا عمليات مطاردة ما بين الشرطة التي كانت دورياتها لمراقبة الصرافين بتشدد يسبب في احيان كثيرة مشادات وتجمهر الناس حيال هذه الاجراءات، التي تؤدي في احيان كثيرة الى توقيف الصرافين واحالتهم الى القضاء بتهمة مخالفة الحكومة وقراراتها.

واشكى هؤلاء الصرافين في شوارع الحماة الرئيسية في بيروت الغربية من ملاحقة الشرطة لهم وتعقبهم حتى الى محلاتهم ومنازلهم، وقال احد هؤلاء: لقد جعلونا كبش محرقة. فهل كل هذه الازمة المالية والاقتصادية والمعيشية سببها الصرافون، بينما تقاد لعبة التضخم المالي من قبل ادارات المصارف الكبيرة، واغلبية المسؤولين والوزراء هم اعضاء مباشرين في مجالس ادارتها.

واشكى صراف آخر من ان الشرطة اوقفتها ليلة كاملة في احدى المخافر التابعة لها في بيروت، لانه باع عملات اجنبية مقابل الدولار.

وتتسبب محلات الصرافة الكثيرة المنتشرة في العاصمة بيروت والمناطق المتنامية الحكومة باغلاق محلاتهم في الوقت الذي تطلق فيه البنوك والمصارف اللبنانية ظهراً، ولكن هؤلاء يقومون

## انتخابات بريطانية تحت الكساد وغياب البرامج الحاشية يجوز يفضل انتخابات ثابتة على حكومة ائتلافية



نيل كينوك



جون ميچور

### جمال سعيد

لكن هناك صعوبات واضحة امام العمل والمخالفين معاً، هو انه نتيجة افتقار الأوراق الحاشية، فهناك حالة من التردد، قد ترتب عليها، وجود برلمان لا يتمتع اي حزب بالاغلبية فيه، مما يطرأ مسألة الحكومة الائتلافية، التي يجب ان تشكلها الحزب الليبرالي الديمقراطي، السور

وقوة جون ميچور، في هذه الانتخابات التي ستكون صعبة وشريسة لا تخرج عن السهران على شخصه وثقة الناخبين في قدراته ونظامه حكمه واسلوبه السياسي.

**ازمة حزب العمال**

الا ان رئيس الوزراء البريطاني يواجه حزب العمال الذي يعيش في دائرة الظل منذ ١٣ عاماً، وفعل كل شيء يمكن تصوره للوصول الى وضع الناس القوي للحزب الحاكم.

ان حزب العمال يدخل الانتخابات العامة ويظهره الى الحائط، لانه لو خسر هذه المرة وهي الرابعة بمعنى انهيار كل ما تحقق من تغييرات داخل الحزب قلداً نيل كينوك.

ولمعرفة حكر التغيير علينا رصد ان زعيم حزب العمال نقل حزبه التقليدي من صفوف وخنادق اليسار الى ساحة الوسط والاعتدال.

ان حزب العمال تحت قيادة نيل كينوك اكثر مرونة، ويجوز ان ينجح معكسل. وقد اخذت من الحزب الاصوات اليسارية، واصبح تكوينه السياسي يتشابه الى حد بعيد مع حزب المحافظين الحاكم.

وهذا التطور يكشف انه لا يوجد فراغ او خلافات كبيرة بين العمال والمخالفين، بعد اختلاف الاستقطاب الفكري بين اليمين واليسار.

ان الحزبين الآن لا يتصارعان حول قضايا وطنية، ولا يتصارعان بشأن التسلح النووي، واسلوب مواجهة الاحداث السوفياتية، ان هذا الارتخاف تامل، والصراع الآن حول قضايا داخلية.

**مناورات جون ميچور**

واذا كان حزب العمال يدمي انه يقوم بجمع التطلعات الاقل كلفة، مع تمويل الصناعات الصغيرة، وزيادة الانفاق على المرافق العامة. فان حزب المحافظين قام بهذه المهمة من خلال ميزانيته ثرومان لاموت، الذي يقترض تمويل الخدمات، وبت طاقة جديدة في قطاع الصناعات والشركات الصغيرة.

سحب حزب المحافظين البساط السياسي من تحت اقدام العمال، وجاء اعلان الانتخابات مناوراً ذكية من رئيس الوزراء البريطاني، ان استغل ترشح العمال بعد مقابلات الميزانية، وقام بدعوة الناخبين للاقتراع، بين حزب لديه خطة متكاملة، واخر تقتصره هذه الرؤية.

بعد اقل من اربعة اسابيع يقفل البريطانيون الحزب الذي سيحكم الحكومة المقبلة، والتي ستصبح مسؤولة عن ادارة دولة الحكم لمدة خمس سنوات كما يقر القانون.

لقد أعلن رئيس الوزراء جون ميچور، في شهر ابريل المقبل، في التاسع من الشهر ابريل المقبل، ان حزب المحافظين الذي يملك خطة للمستقبل، وحزب العمال المعارض الذي يعني نجاحه تورط بريطانيا في مشكلات صعبة، سترتب عليها المزيد من الانهيار والافلاس الاقتصادي.

ومعركة ٩ ابريل، هي الاصعب ويتأججها مصر القابات الحزبية التي تتصارع على الحكم حالاً.

ميچور اصعب قرراً، لانه اعلن موعد الانتخابات العامة، وهناك استطلاعات للرأي تؤكد تفوق حزب العمال على المحافظين بنسبة ٣٠٪.

وهذه هي المرة الاولى التي يدعو فيها حزب حاكم الى الانتخابات، وهو يواجه صعوبات في شعبه وقضا استطلاعات الرأي، الا ان رئيس الوزراء لم يكن امامه خيار آخر، وقد شعر ان انتظار حتى الصيف لاجراء الانتخابات مغامرة غير مأمونة، وانه رغم صعوبة الوضع الآن، الا ان اعلان الميزانية هو خير مناسبة لاجل موعد الانتخابات استكمال هذا الحدث.

وخطة ميچور، هي السهران على المستقبل، وتسوية خلال الانتخابات وتعدت الميزانية الجديدة تأكيد هذا الهدف، فهاضت ميزانية، وتدخل في الانتخابات التتويج، بعد قيام الحكومة باعلان انها ستقترض مبلغ ٢٨ مليار جنيه استرليني، لتمويل الاتفاق العام، وخصصت اعتمادات للصحة والتعليم والرفق والثقافة.

وهذا التحدي، بعد خروجها عن سياسات مارجريت تاتشر التي رفضت خلال سنوات حكمها الاقتراض لتمويل الاتفاق العام، وكانت تؤيد سياسة السوق المفتوح بشكل مطلق، من دون تدخل الدولة في دعم أي مرفق عام.

وايرانية من ناحية أخرى اقربت من سياسات متشددة، فرفضت نسبة تخفيض الضرائب على الشرائح الاقل دخلاً، ومعنى ذلك انها اختلفت من الاثرياء واعطت الفقراء وهذا ايضا مؤشر مختلف عن خطة تاتشر.

معنى خطوط ميزانية جون ميچور، التي لديها وزير المالية لاموت، ان رئيس الوزراء البريطاني يثبت رسالة واضحة، تتعلق بمسار حكومته في المستقبل.

ولا يملك رئيس الوزراء البريطاني الأوراق الحاشية لمناقشة حزب العمال للعارض، لذلك كان تركيزه على تسويق المستقبل لخلف ارفقه الكساد بشكل عريض.

## خارطة القوى السياسية الفرنسية تتعرض لتغييرات كبيرة تراجع الأحزاب التقليدية الكبيرة لصالح الصغار تقدم اليمينيين المتطرفين والشيوعيين وانصار البيئة

### صلاح شهاب

بالانتخابات السابقة التي سجل فيها الخسران لاقبالاً لا تذكر. ويرجع الخسران في حملتهم الانتخابية السابقة الى مطالب محلية تثير حساسية السكان وعلى مشاريع اصلاحية ومقاومة الجفاف ومنع الصيد البري، ومكافحة التلوث، ويتكلمون في صفوفهم عددا كبيرا من الناخبين الذين اصابهم اليأس من التيارات السياسية الكبيرة.

والتيارات التي استلهم من تراجع اسهم الأحزاب التقليدية في البلاد، يقبل باليمين المتطرف الذي يتجمع في اطراف «الجبهة الوطنية» التي يقودها جان ماري لوبون، وقد سجل في الانتخابات بزيادة عالية في استطلاعات الرأي اذ يتوقع له ان يحصل على ١٥٪ من الاصوات وهو بذلك يتضاعف حجم أصواته قياساً بالانتخابات الماضية التي حصل خلالها على ٨٪ من اصوات الناخبين.

ويركز اليمين المتطرف في حملته الانتخابية على معاناة الناخب الفرنسي من البطالة وانعدام الأمن في بعض ضواحي المدن ويشن حملة على المهاجرين الاجانب والعرب منهم بصورة خاصة، اذ يوحى بعبء هذا التيارات ان مشاكل فرنسا بأسرها يمكن ان تحل بحلولاً لها اذا ما تم ترحيل الاجانب من البلاد.

ويبدو ان استخدام اليمينيين الاجانب كدعاية مرفقة قد أدى الى ارتفاع شعبية الجبهة الوطنية التي كانت تتمتع بقدر ضئيل من تأييد الناخبين قبل عشر سنوات (حوالي ٢٪) وهي قفزت خلال عشر سنوات الى ١٥٪ بحيث صارت تحظى بتأييد ما يقارب ثلث ملايين ناخب.

ان الحصيلة العامة للخريطة السياسية الفرنسية بعد الانتخابات الاقليمية وحسب ما تظهرها استطلاعات الرأي العام في باريس تشير الى تراجع ملحوظ في شعبية التيارات اليمينية التقليدية والى هزيمة كبيرة يمكن ان تلحق بالحزب الاشتراكي الحاكم في حين ترتفع اسهم حركات انصار البيئة «الخضراء» وحركة التطرف اليميني والتميز العنصري «الجبهة الوطنية».

مفاجأة الحزب الشيوعي وميقي الطرف الوحيد الذي سجل مفاجأة في هذه المرحلة التمهيدية للانتخابات معللاً بالحزب الشيوعي الفرنسي الذي لم يتأخر كثيراً بالانصيافات التي اصابت الشيوعية في العالم وحافظ على نسبة من الناخبين تبلغ الى ٨٪ وهي نسبة تفوق بنسبة ما حصل عليه الحزب في الانتخابات الرئيسية الماضية ٧٪.

### باريس - م. صلاح شهاب

مع اقتراب موعد الانتخابات الاقليمية في فرنسا التي من المقرر ان تجري في ٢٢ مارس الجاري، تبدو الخريطة السياسية الفرنسية مثيرة على تغييرات جذرية اذا ما قورنا بينها من خلال استطلاعات الرأي العام التي تشر على نطاق واسع هذه الأيام في باريس.

وتفيد استطلاعات الرأي العام ان الحزب الاشتراكي الفرنسي الحاكم سيكون الضحية الاولى لهذه الانتخابات اذ انه سيحصل وفق التقديرات المنشورة على نسبة من الاصوات لا تتعدى ٣٧٪ وهو سيقف بذلك ما مقداره ١٣٪ من الاصوات قياساً بالانتخابات الماضية التي جرت في العام ١٩٨٦ والتي حصل خلالها الحزب على ٢٢٪ من اصوات الناخبين.

واذا ما تأكدت توقعات استطلاعات الرأي العام فان الحزب سيخسر معه اليسار الفرنسي، ادارة المجلسين

### مع اقتراب موعد الانتخابات

الاقليمية في فرنسا التي من المقرر ان تجري في ٢٢ مارس الجاري، تبدو الخريطة السياسية الفرنسية مثيرة على تغييرات جذرية اذا ما قورنا بينها من خلال استطلاعات الرأي العام التي تشر على نطاق واسع هذه الأيام في باريس.

وتفيد استطلاعات الرأي العام ان الحزب الاشتراكي الفرنسي الحاكم سيكون الضحية الاولى لهذه الانتخابات اذ انه سيحصل وفق التقديرات المنشورة على نسبة من الاصوات لا تتعدى ٣٧٪ وهو سيقف بذلك ما مقداره ١٣٪ من الاصوات قياساً بالانتخابات الماضية التي جرت في العام ١٩٨٦ والتي حصل خلالها الحزب على ٢٢٪ من اصوات الناخبين.

واذا ما تأكدت توقعات استطلاعات الرأي العام فان الحزب سيخسر معه اليسار الفرنسي، ادارة المجلسين

### باريس - م. صلاح شهاب

مع اقتراب موعد الانتخابات الاقليمية في فرنسا التي من المقرر ان تجري في ٢٢ مارس الجاري، تبدو الخريطة السياسية الفرنسية مثيرة على تغييرات جذرية اذا ما قورنا بينها من خلال استطلاعات الرأي العام التي تشر على نطاق واسع هذه الأيام في باريس.

وتفيد استطلاعات الرأي العام ان الحزب الاشتراكي الفرنسي الحاكم سيكون الضحية الاولى لهذه الانتخابات اذ انه سيحصل وفق التقديرات المنشورة على نسبة من الاصوات لا تتعدى ٣٧٪ وهو سيقف بذلك ما مقداره ١٣٪ من الاصوات قياساً بالانتخابات الماضية التي جرت في العام ١٩٨٦ والتي حصل خلالها الحزب على ٢٢٪ من اصوات الناخبين.

واذا ما تأكدت توقعات استطلاعات الرأي العام فان الحزب سيخسر معه اليسار الفرنسي، ادارة المجلسين

### باريس - م. صلاح شهاب

مع اقتراب موعد الانتخابات الاقليمية في فرنسا التي من المقرر ان تجري في ٢٢ مارس الجاري، تبدو الخريطة السياسية الفرنسية مثيرة على تغييرات جذرية اذا ما قورنا بينها من خلال استطلاعات الرأي العام التي تشر على نطاق واسع هذه الأيام في باريس.

وتفيد استطلاعات الرأي العام ان الحزب الاشتراكي الفرنسي الحاكم سيكون الضحية الاولى لهذه الانتخابات اذ انه سيحصل وفق التقديرات المنشورة على نسبة من الاصوات لا تتعدى ٣٧٪ وهو سيقف بذلك ما مقداره ١٣٪ من الاصوات قياساً بالانتخابات الماضية التي جرت في العام ١٩٨٦ والتي حصل خلالها الحزب على ٢٢٪ من اصوات الناخبين.

واذا ما تأكدت توقعات استطلاعات الرأي العام فان الحزب سيخسر معه اليسار الفرنسي، ادارة المجلسين

### باريس - م. صلاح شهاب

مع اقتراب موعد الانتخابات الاقليمية في فرنسا التي من المقرر ان تجري في ٢٢ مارس الجاري، تبدو الخريطة السياسية الفرنسية مثيرة على تغييرات جذرية اذا ما قورنا بينها من خلال استطلاعات الرأي العام التي تشر على نطاق واسع هذه الأيام في باريس.

وتفيد استطلاعات الرأي العام ان الحزب الاشتراكي الفرنسي الحاكم سيكون الضحية الاولى لهذه الانتخابات اذ انه سيحصل وفق التقديرات المنشورة على نسبة من الاصوات لا تتعدى ٣٧٪ وهو سيقف بذلك ما مقداره ١٣٪ من الاصوات قياساً بالانتخابات الماضية التي جرت في العام ١٩٨٦ والتي حصل خلالها الحزب على ٢٢٪ من اصوات الناخبين.

واذا ما تأكدت توقعات استطلاعات الرأي العام فان الحزب سيخسر معه اليسار الفرنسي، ادارة المجلسين

### باريس - م. صلاح شهاب

مع اقتراب موعد الانتخابات الاقليمية في فرنسا التي من المقرر ان تجري في ٢٢ مارس الجاري، تبدو الخريطة السياسية الفرنسية مثيرة على تغييرات جذرية اذا ما قورنا بينها من خلال استطلاعات الرأي العام التي تشر على نطاق واسع هذه الأيام في باريس.

وتفيد استطلاعات الرأي العام ان الحزب الاشتراكي الفرنسي الحاكم سيكون الضحية الاولى لهذه الانتخابات اذ انه سيحصل وفق التقديرات المنشورة على نسبة من الاصوات لا تتعدى ٣٧٪ وهو سيقف بذلك ما مقداره ١٣٪ من الاصوات قياساً بالانتخابات الماضية التي جرت في العام ١٩٨٦ والتي حصل خلالها الحزب على ٢٢٪ من اصوات الناخبين.

واذا ما تأكدت توقعات استطلاعات الرأي العام فان الحزب سيخسر معه اليسار الفرنسي، ادارة المجلسين

### ازرياء أنيقة

### خاصة بالسيارات







دراسات

# السلام في الشرق الأوسط يتطلب أكثر من مجرد وساطة أمريكية

تراجعت المفاوضات العربية - الإسرائيلية مكانها ويسيطر عليها الجهد بسبب المزاغة الإسرائيلية واستغلالها للمفاوضات لتدعيم مواقفها الانتخابية داخل إسرائيل وكان رئيس الوفد السوري موفق العلاف قد قال في مؤتمر صحفي في ١ مارس ١٩٩٢ في واشنطن: «إن الوفود العربية ستطلب من الولايات المتحدة الوقوف بما وعدت به لممارسة دورها لدفع عملية السلام إلى الأمام، إذ انتهت الجولة الحالية على غرار الجولات السابقة من دون إحراز تقدم».

## يقول الدكتور: كمال حماد

وهذه هي التأكيدات الأمريكية حول تنفيذ المبادرة التي اقترحتها.

### الوساطة

إن الوساطة، التي يخطط بينها وبين المساعي الحميدة باعتبارها طريقة لتحقيق التسوية السلمية للنزاع، تدعى إلى أبعد من استخدام المساعي الحميدة والمعنى الطبيعي لاصطلاح المساعي الحميدة فعمله الشفاعة أو الوساطة (أي توسط دولة خالصة أو مجموعة دول أو حتى فرد واحد كالأمن العام للأمم المتحدة) في محاولة للجمع بين المتنازعين والتوصل إلى اتفاق أو استئناف المفاوضات (بما لا يمكن القيام بالمساعي الحميدة إلا بموافقة الطرفين في النزاع، أما الوساطة فإنه يشترك اشراكا فعالا في التسوية نفسها، والوساطة قد تقوم بها دولة ثالثة أو مجموعة دول، أو يقوم بها فرد أو وكالة تابعة لمنظمة دولية، ويفض عن الخلل عن طبيعة الوساطة في حالتها هذه - الولايات المتحدة وروسيا خليفات الاتحاد السوفيتي - فإنه يتوقع منه أن يعرض اقتراحات محددة لتسوية القضايا الموضوعية بدلا من الاكتفاء بجعل المفاوضات مفتوحة، وهو لذلك يساعد القراء مباشرة، ويحث للوساطة أن يقابل القراء مجتمعين أو على انفراد، وتتبنى مهمته عند شوية النزاع أو عندما يقرر أحد القراء أو الوساطة نفسه أن الاقتراحات المقدمة من الوساطة ليست أكثر من مجرد نصيحة، ولا يمكن اعتبارها في حال من الأحوال بأنها تملك أية قوة ملزمة على أي فريق في النزاع.

### ملاحظات عامة

على ضوء رسائل التطمينات الأمريكية إلى الجانب العربي (سوريا، لبنان، الأردن والفلسطينيين) ترى أن الولايات المتحدة وضعت مبادرتها السلمية على أساس الأرض مقابل السلام وعلى أساس القرارين ٢٤٢ و٣٣٨ بالإضافة إلى تنفيذ القرار ٤٢٥ بخصوص لبنان وأيضا أعطت مفاهيم معينة ونظرة الأبرار الأمريكية لكل الهوليس العربية

الخاصة بمسائل الأرض والأمن، ونتيجة لتوافق النظريتين العربية والأمريكية لهذه المسائل وافق الجانب العربي على حضور المفاوضات الثنائية مع إسرائيل، وانطلاقا من هذه الرؤية طالبت الوفود العربية وفي أكثر من مناسبة الولايات المتحدة لممارسة دورها كوسيط أي عرض اقتراحات محددة لتسوية الأزمة على ما هو القود العربي أن إسرائيل ستظل متعاطلة وتراوغي في أخذ الحدود وما قضية طالبا إلا الشاهد على مراوغة إسرائيل واستهتارها بكل القيم السياسية والقانونية وبكل مبادئ القانون الدولي.

إن إسرائيل تعارض مشاركة الولايات المتحدة في المفاوضات الثنائية، لأن لكل منها مقومته الخاص بخصوص الجولان والقدس والحكم الذاتي ومستقبل الأرض المحتلة ومستقبل اللاجئين، ولأن إسرائيل تراهن دائما على ذاتي عزيمتها في المفاوضات، وتضعف وقلة صبرها على تحمل النفاق إلا ما تشتهي وخاصة ترجيح أرائها القانونية والسياسية وبالتالي تشييل بالأراضي والأشغال للمفاوضات وهو ما تشييل منه البداية، لاستمرارها بالاحتلال وخدمة أغراضها السياسية داخليا وخارجيا وخاصة الظهور أمام الرأي العام الدولي بظهور الدولة للسلامة.

من هنا على الولايات المتحدة أن تلعب دور «المستبد السطحي» الذي يطبق القانون الدولي وقرارات الأمم المتحدة ذات الصلة وخاصة القرارات ٢٤٢ و٣٣٨ و٤٢٥ لاقامة سلم عادل وشامل في الشرق الأوسط. وعندما تقول الولايات المتحدة لنففسد رأس هرم النظام العالمي الجديد ورأس هرم الأمم المتحدة لأننا اليوم وبعد ما حصل للعديد من قتل العصر الأمريكي».

## كتاب جديد في ١٢ حلقة

# سيدة فيرون حيايتها

السيدة التي هزلت أسرار الطمس التي من ولدت في صيدا

أول من وضع كتابا حيايتها في صيدا

السيدة فيرون حيايتها، لا تقيادتهن للجيش أو اقتناء البلبين، ولكن لمحاولة تغيير صفحة الحياة بالتضحية أو الابتكار أو بساطة المحبة وشرف الاجتهاد.

الفطير من عيون الشجر الكلاسيكي العربي، فإن أدب الطعوم المعاصر - أدب الكتابة عن الطهي بوصفه فنا وذوقا وأبداعا جماليا - كل هذا يمكن أن يدين لسيدة عاشت في النصف الثاني من القرن التاسع عشر في الولايات المتحدة وتركت تأثيرها البالغ على نساء عصرها جزيا حتى اليوم. سيدة اسمها «فاني فارمر».

ولدت فاني عام ١٨٥٧ وترعرعت في مدينة بوسطن التي تعد عاصمة الثقافة والذوق الرفيع في أمريكا وكان أبوها صاحب مطبعة أضيض عليه وعليها الدهر فاصبح بحاجة إلى أن يعتيه ابنته على من الزمان وأزواجه. الطريف أن فاني كانت في مقتبل عمرها ذلك يقولها أنها تود لو تتر الطعم، وكما شهاط الأرنب، وضاعت النكهة واختلط الحلو مع المالح ربما سعدت الأسرة يوم أن جاءتها الابنة فاني قائلة يوما.

سوف أساعد أبي. وجدت عملا كمديرة بيت لدى إحدى الأسر المسورة. ولم تكن السعادة بما قد يتوقع من أموال. قدر ما كانت سعادة بأن ثاب الله في الأسرة التي أطبق «فاني» وطبخها الذي لا تطفله الأسنة والخلوق.

جاءتها فتاة الأسرة يوما في المطبخ سائلة - ليس من الأفضل أن نصاير - أقنيس» مقادير المواد التي تصنعها لصنع طعاما. ملعة حساء كبيرة من هذا أو ملحقات شاي صفرتان من ذلك بدلا من أن ندس المواد في الأثناء فلا نستطيع ضبط الطعام أو اتقائه؟

في تلك اللحظة وانتهت الفكرة. تماما كما ترقق الفكرة في دماغ مخترع أو في وجدان من يقدم على كتف لانسانية مثير وجديد.

إن الطهي.. لايد أن يكون عملية مقلنة لا تترك للصدفة ولا للشوالة. أنه فن ينبغي تعلمه ودراسة بصورة منهجية ومن ثم تعليمة إلى الأجيال الطالعة.

فاني فارمر مدرسة الطهي في بوسطن وكان ذلك عام ١٨٨٧ حيث دامت الدراسة والتدريس سنتين. تخرجت بعدها فاني فارمر وتدرجت في سلك المسئولية عن تدريس علم الطهي إلى أن أصبحت مديرة المدرسة في عام ١٨٩٤.

الجديد الذي أتت به صاحبنا هو المنصف الشامل الذي أصدرته عام ١٨٩٦ بعنوان «كتاب مدرسة بوسطن للطهي».

والجديد الذي لاحظته التقاد المتخصصون وقتها أن الكتاب جاء بأسلوب علمي دقيق ومنضبط وليس على شكلية المؤلفات التي ترسل الحديث أرسلًا. لقد نظرت فاني فارمر إلى الموضوع ببساطة وصرامة معالجته بأسلوب العلم الموضوعي دون أن تستخف بضمونه على أساس أنه عن الطبخ أو إعداد الطعام. لذلك احتوى الكتاب على ما يمكن أن نسميه «أدب» أو «الوصفات» وكل وصفة قدمت بصورة منهجية في غاية الجدية والدقة والانتباه: العنوان، الهدف، المقادير، مفاضة بالأوزان والمكاييل - لا مجال هنا للهلوسة أو التواكل أو الارتجال! - وقد وصل الأمر عند السيدة فاني فارمر أن سافت بعض مقاديرها مؤزونة بواحد على ثمانية من المعلة الصغيرة.

٧٠٠ صفحة احتواها كتاب الطهي أو فليلك أنه موسوعة الطهي الصادرة من حوالي ١٠٠ سنة ولأنها موسوعة فقد كانت للمؤلفة تقترض أن قارئها - بالأدق قارئتها لا تعرف شيئا

من قبل من الموضوع.. أي موضوع، ولذلك كانت تقدم إلى تقديم الأساسيات والبيدييات. مثلا: باب الخبز، تقول في مستهلها الخبز هو طهي المواد في فرن».

ثم تمضي لتقديم ثمانية طرق لخبز الفقم ثم الكهرياء.. ولم تكن لاشغال فرن ما وتوليد طاقة الحرارة ما بين استخدام الخشب - الحطب أو الكيروسين أو الفحم ثم الكهرياء.. ولم تكن يخطر على بالها طبعيا وسائل المعكرونة أو أفران الصهر الذي وما إليها! ولقد أوصفها أسلوبها العلمي وجديتها الصارمة في معالجة الموضوع إلى حد أن ظلت تشرح في كل لون من الطعام تعرضه - القصة الغذائية لهذا اللون ولكافة مكوناته.. وهي تشجع ذلك بقولها أنها تود لو تتر الطعم، وكما شهاط الأرنب، وضاعت النكهة واختلط الحلو مع المالح ربما سعدت الأسرة يوم أن جاءتها الابنة فاني قائلة يوما.

سوف أساعد أبي. وجدت عملا كمديرة بيت لدى إحدى الأسر المسورة. ولم تكن السعادة بما قد يتوقع من أموال. قدر ما كانت سعادة بأن ثاب الله في الأسرة التي أطبق «فاني» وطبخها الذي لا تطفله الأسنة والخلوق.

جاءتها فتاة الأسرة يوما في المطبخ سائلة - ليس من الأفضل أن نصاير - أقنيس» مقادير المواد التي تصنعها لصنع طعاما. ملعة حساء كبيرة من هذا أو ملحقات شاي صفرتان من ذلك بدلا من أن ندس المواد في الأثناء فلا نستطيع ضبط الطعام أو اتقائه؟

في تلك اللحظة وانتهت الفكرة. تماما كما ترقق الفكرة في دماغ مخترع أو في وجدان من يقدم على كتف لانسانية مثير وجديد.

إن الطهي.. لايد أن يكون عملية مقلنة لا تترك للصدفة ولا للشوالة. أنه فن ينبغي تعلمه ودراسة بصورة منهجية ومن ثم تعليمة إلى الأجيال الطالعة.

فاني فارمر مدرسة الطهي في بوسطن وكان ذلك عام ١٨٨٧ حيث دامت الدراسة والتدريس سنتين. تخرجت بعدها فاني فارمر وتدرجت في سلك المسئولية عن تدريس علم الطهي إلى أن أصبحت مديرة المدرسة في عام ١٨٩٤.

الجديد الذي أتت به صاحبنا هو المنصف الشامل الذي أصدرته عام ١٨٩٦ بعنوان «كتاب مدرسة بوسطن للطهي».

والجديد الذي لاحظته التقاد المتخصصون وقتها أن الكتاب جاء بأسلوب علمي دقيق ومنضبط وليس على شكلية المؤلفات التي ترسل الحديث أرسلًا. لقد نظرت فاني فارمر إلى الموضوع ببساطة وصرامة معالجته بأسلوب العلم الموضوعي دون أن تستخف بضمونه على أساس أنه عن الطبخ أو إعداد الطعام. لذلك احتوى الكتاب على ما يمكن أن نسميه «أدب» أو «الوصفات» وكل وصفة قدمت بصورة منهجية في غاية الجدية والدقة والانتباه: العنوان، الهدف، المقادير، مفاضة بالأوزان والمكاييل - لا مجال هنا للهلوسة أو التواكل أو الارتجال! - وقد وصل الأمر عند السيدة فاني فارمر أن سافت بعض مقاديرها مؤزونة بواحد على ثمانية من المعلة الصغيرة.

# WOMEN WHO MADE A DIFFERENCE

## MALCOLM FORBES

الستائر أو السجف المخملية النخيلة الوطاة الداكنة الظلمة التي تأخذ بتلابيب المساحة؟ اللبسة البكرتة التي شفت بها «السي دي وولف» طريقها كله وتستهيئ عنه بخلاف تقاليد عصرها - بحواظ في لون الكريم بخضرتة الفاتحة، أو زرقته السماوية الخفيفة ثم تصيف مرابا عاكسة، وتزليج السجف الداكنة الثقيلة وتحمل معها ستائر أخف وأرق وافتح لونا وأبسط تصميما.

هناك حق لمجلة «هاوس اند جاردن» المتخصصة في الديكور أن تطلق عليها هذه الصفات.

«لأنها امرأة فرضت ذوقها على جيل بأكمله، ثم عاشت في جيل بأكمله، ثم فرضت أصبح أمرا مسلما به من جيل إلى جيل».

ولم تكن لمسات صاحبتها مجرد رفض لتقاليد العصر الفيكتوري التي جعلت البيوت متحف ثقيلة الظل والوطاة والوزن على السواء. لقد أضافت ثقافتها وقراءاتها وخبراتها الحياتية كي تعود على تكييفها مع ذوقها. عادت مثلا إلى القرن الثامن عشر. حيث كان الأثاث رفقا وقطع للنزاع للنزاع أصغر وأقل زخرفة وأقل حجما وأخف وزنا وروحا. لهذا أعلنت صاحبة البساطة أن تصميم البيوت.. أركانها.. روابها.. ألقائها.. مفاصلها.. أرضياتها.. أسقفها.. أباريقها.. وكانت هذه البساطة العملية والنكهة أيضا تتجلى في أقوال أدلت بها. من قبل أنا أؤمن بالفن.. واللون الأبيض أيضا.

خدار من أن تصبغ كل غرفة في شقة الصغيرة بلون مختلف. من هذا سوف يجعل عسيرا.

لا تختار اللون جردك على أساس اللون السراوية باستمرار. أن تستطيع مثلا أن تقي باستاتش الغالية في آخر أيام السنة.

كانت السي دي وولف امرأة عجيبة حقا لم يكتف الناس باتباع مصانحها وأساليبها في تجديد.. أو أحيائها في «تدوير» ترتيب منازلهم نحو الأسط والأرفق والألطف. بل كانوا يقلدونها حتى في نهامها الشخصي.

هي مثلا أول من ارتدى القفازات البيضاء الرقيقة الصغيرة.

وهي أول امرأة تغامر بركوب طائرة مخترع الطيران وليور طائر عام ١٩٠٨ (١) وكانت طائرة رائدة، خطيرة، وتعيص التصميم في أن وهي أول من أضاف هالة أو رياضة البوجا فاعلت أنها تقضي فترة واقفة على.. أم راسها. كل صباح، حتى بعد أن نبتت على السبعين.. وهي التي كسبت الملايين.. كانت تتكفي في طعامها بقضاء نباتي تتبع فيه نظاما غذائيا في غاية البساطة والشفط والصرامة.

عاشت امرأة مفعة بالحيوية وروح الشقاوة القفنة في كل أطوارها وأدوارها من أبنه الدكتور الكندي، إلى فتاة البلاط الفيكتوري إلى مملكة المسرح الإنجليزي إلى مصممة الديكور الفاتحة الرائدة إلى الثنائية ممارسة البوجا إلى صاحبة الصالونات الأدبية والفنية آخر صالون دولي عبقته كان في ضاحية بيفرلي هيلز قرب هوليوود.. وقد شهنته على كرسى طهي.. وكان ذلك عام ١٩٥٠.. بعده بأسابيع رحلت عن الدنيا وهي في الرابعة والثمانين.

عمرها ٥٧ عاما وكثير من وصفاتها أصبح في ذمة التاريخ بحكم تطور الأحوال. لكن كلماتها ومساياها عن البعد الغدوي في عافية البشر وطعم البشر - ستظل باقية لوقت طويل طويل.

السي دي وولف

هذه سيدة حطمت احتكار الرجل في مجال مهنة الديكور والتصميمات الداخلية للبيوت وكما تقول أن ذوق المرأة ورقتها ورقة حاشيتها، فضلا عن شديدا ارتباطها بالبيت الذي يعد أصلا ملكيتها وفردوسها الدائم - كل هذه لابد وأن يتعكس في ترتيب البيوت وأسلوب تصميمها الداخلي بما سيتم من رقة الجانب ولين الحاشية، ورفعة الذوق وما يعبر بالتالي عن ثقافة المجتمع وتقاليده الإيجابية وتطور أعرافه كي تكون في خدمة الإنسان وأراحة معيشته وترقيته احساسا بالفن والجمال.

ولدت السيدة «السي دي وولف» في عام ١٨٦٥ لأب كندي كان يعمل نجارا وأم كانت تتصل بسبب القرى باحدى وصفات بلاط عائلة بريطانية الشهيرة للملكة فيكتوريا. وعندما بلغت فانتا سن السابعة عشرة قدموها إلى البلاط الفيكتوري ومن ثم عرفها فانتا بالجميع كالمصممة في لندن في ذلك الزمان.. لهذا وأواخر القرن التاسع عشر ومطلع هذا القرن العشرين، تم احترقت التمثيل على مسارح العاصمة الإنجليزية ومسارح نيويورك أيضا واستطاعت بفضل هذه التجارب كلها أن تجعل لنفسها رابا من الثقافة والذوق وحسن الاختيار والخبرة بالناس والأذواق والحياة.

ثم بدت متهتبا في الديكور اتخذته في قلب نيويورك ومن ثم نقلت ذوقها إلى بيت فان اتخذته في ضاحية فراساي قرب باريس وفي هذين المنزلين كانت تعقد صالون الأحد.. وهي جلست للفن والثقافة والحوار والفكرية الفنية والمتعة الفكرية الربيعية.

وكان يغشاها إعلام ذلك العصر من أمثال عبقريته التمثيل الفرسي سارة برنار والأديب أوسكار وايلد وفنان الهندسة المعمارية ستانفورد وايت. وإذا تصرفت كبار المعماريين والرسامين على موهبة التصميم الداخلي التي تلمت بها صاحبنا فقد أتاحوا لها فرسا شتى لكي تصمم ديكورات دارت الأرائك ومتندياتهم. الطريف أن «السي دي وولف» لم تتعلم فن الديكور من معهد أو في مدرسة.. لكنها استطاعت تحويل موهبتها الفطرية في هذا المجال إلى احتراف فني له أصول المنهجية وأعرافها وأصنافها وقوانينها - وقد استطاعت ذلك بفضل ارادة صلبة، وخبرة واسعة متنوعة، وثقافة ارتقت بنوقها وطورت احساسها إلى قوة غير مسبوقة من الإبداع.

في عام ١٩٠٠ للميلاد كان الطراز الفيكتوري في الأثاث ودواخل البيوت وديكوراتها هو موضوع ذلك العصر. وكانت بحق موضوعة قديمة تكاد تخلق الانقاس.. كيف لا.. وقد كانت تقضي ضروبا من الأثاث داكنة اللون، ضخمة الجثة ثقيلة الزخارف والألوان كما يقولون في الفنون الخشبية.. ثم ما هذه

ادخلت قيم البساطة واللون الفاتح والألوان الرقيقة إلى البيوت بين الديكور والصالون الأدبي، وبين البلاط الملكي ورياضة البوجا

التي كانت تعكسها في كل لون من الطعام تعرضه - القصة الغذائية لهذا اللون ولكافة مكوناته.. وهي تشجع ذلك بقولها أنها تود لو تتر الطعم، وكما شهاط الأرنب، وضاعت النكهة واختلط الحلو مع المالح ربما سعدت الأسرة يوم أن جاءتها الابنة فاني قائلة يوما.

سوف أساعد أبي. وجدت عملا كمديرة بيت لدى إحدى الأسر المسورة. ولم تكن السعادة بما قد يتوقع من أموال. قدر ما كانت سعادة بأن ثاب الله في الأسرة التي أطبق «فاني» وطبخها الذي لا تطفله الأسنة والخلوق.

# الرياضة للشباب

ARRIYADAH WA'SHABAB

## بيننا وبينكم : تعدد الأسباب



لغة الزهور بقلم محمد المر جمعية الأساتذة المواطنين في أوراق طالبة جامعة داخل العدد مائة بطل وهداف الدوري ذات الجوائز

تصرخ في وجهه بعنف لقد ندمت على حياتي معك يكفي أنني ضحيته يستعجلي من أجلك، وأخرى تقول له بقسوة: لقد رفضت رجلا أكثر ثراء منك وزوجتك... وهو في لحظة عتفوان الغضب ينظر إليها شذرا ويقول: لقد ضحيته بابنة عني ومعها الثروة..

«الرياضة والشباب» تجمع شهاديات زوجات وأزواج عن حكايات التضحية التي شهرونها في وجوه بعضهم.

«... حينما دخلوا الشقة.. وجدا القليل منبوحا من عتقه ومسددا على الأرض.. بعد أن كتب القاتل بدم القليل الإسرائيلي على حائط الحجر رسالة تقول: «الويل للصهيونية»

حقيقة الاسرائيلي للذبح في «شقة العجوزة» في حلقة جديدة في حرب الموساد والجس والادمان

«عندما انتشرت الأخبار بأن شابة باكستانية ستصبح بطلة سينمائية انتفض الكثيرون واعتقدوا أنني بعت نفسي.. ولكن..» زينا بختيار تروي شهادتها عن الشهرة في عالم السينما.

- العمل بالمواجهة.. والكافة.. ونصيحة من د. ربيعة شباش.
- سوزان نجم الدين: أحلامي تعيدني للطفولة.
- «الراعي والنساء» وحكاية أرملة متعطشة للحياة.
- العالم يغني.. أغني أغنيات «البوب».
- محمود عبد العزيز : هكذا كانت الحرب قوية ضدي.
- اكتشف حظه وشخصيته من الأحجار الكريمة.
- امرأة كلاسيكية بالأبيض والأسود ولحة المانية.
- رمضان في الإمارات والمغرب بالكلمة والصورة.
- الحلقة الثالثة من مابقات رمضان ذات الجوائز.
- تطرات من النمط يفخارها الشاعر أحمد بن صبيب.
- بدرية الجزيري تذك لكم رموز أحلامكم.
- بني الحسين تحمل ممتلكات القارات التجميلية







